

छोटकरी

पुजारी हत्या आरोपमा दुई पक्राउ

नरसिंह (काठो)- माधवनारायण नगरपालिका-२
खेरीबाराया टोलस्थित हनुमान मन्दिरका पुजारी ५२
वर्षीय श्रीराम साहको हत्या आरोपमा प्रहरीले सांगर
देवी जनालाई पक्राउ गरेको छ । प्रहरी स्रोतका अनुसार
देवी जनालाई भारतीय प्रहरीको अशोकमा पक्राउ
गरेको थियो । हत्या आरोपमा यसअघि अशोक गरिएका
जनामध्येका दुई रामनेश पटेल र बालकृष्ण
पटेललाई प्रहरीले भारतबाट पक्राउ गरेको हो । तत्पश्चात्
भदौ २ गते राति पूजा सकेर हत्या गरेको पुजारी
सहोदर प्रहरी पाले १ बजे गोरी हानी हत्या प्रहरीको
परिचय । घटनामा संलग्नताको अंशका गरिएका देवाही
गोनाही नगरपालिका-१ का वडाध्यक्ष शेख नुरुल्लाह
सहित घटनामा मुख्य योजनाकारका रूपमा वडाध्यक्ष
नुरुल्लाहलाई प्रहरीले टागेर पक्राउ गरेको छ । उनी जना
माथिमाजोबादी पाटीका तर्फबाट निर्वाचित हुन् । प्रहरीले
सहोदर गुरु र उनी फारु एकसाथ गरेको स्थिति
प्रदेश र का डीआईजी धीरजप्रताप सिंहले पुजारीको
तर्फबाट पता लागिसकेको दावी गर्दै आएका छन् ।
हत्यामा संलग्न सबै भारतमा लुकेर बसेका छन्, उनले
नभने, 'चाँडै पक्रिन्छौ ।' पटेलद्वारा पुक्रा पुष्टिबारे उन्ने
आनाकानी गरे । प्रहरी स्रोतका अनुसार देवीलाई विहार
प्रहरीले सहयोगमा भारतको माँतहारि जिल्लाबाट
पक्राउ गरिएको हो । नुरुल्लाह पनि बिहारसँगै लुकेर
बसेको प्रहरीको दावी छ । घटनाको अनुसन्धानका लागि
प्रहरीचालन प्रहरीमा प्रदेश र बाट तालिम प्राप्त कुकुर
प्रहरीचालन गरिएको थियो । कुकुर पनि सिधै नुरुल्लाहको
गाउँ करुनिया पुगेर रोकिएको थियो ।

बिमस्टेक बैठकका लागि एजेन्डा तय

[illegible]

यूएन महासभामा १० सदस्यीय
प्रतिनिधिमण्डल

काठमाडौं (काः) – कोभिड-१९ संक्रमणको जोखिमका कारण पिलेटपट्टर सयुक्त राष्ट्रसंघ (एन) को महासभा भन्नुअर्थ माध्यमबाट हुने भएको छ। भदौ २० ग मन्त्रिपरिषद् बैठकको नियमितअनुसर महासभामा नेपालका तर्फबाट प्रधानमन्त्री केपी शर्मा ओलीले परराष्ट्रमन्त्रीसहितको १० सदस्यीय प्रतिनिधिमण्डलको नेतृत्व गर्दै छन्। महासभाअन्तर्गत उच्चस्तरीय समितिका बैठकहरूमा भन्नुअर्थ माध्यमबाट प्रधानमन्त्री ओली नेतृत्वको केन्द्रीय प्रतिनिधिमण्डलले काठमाडौंबाट, संयुक्त राज्य अमेरिकाबाट नेपाली राजदूत, परराष्ट्रसूचना लागि नेपालका स्थायी प्रतिनिध र स्थायी प्रतिनिधियोगका कट्टनीतिक कर्मचारीहरूले पनि प्रतिनिधित्व गर्नेछन् । सरकारका प्रवक्ता तथा अर्थ एवं स्वास्थ्य तथा सूचना प्रविधिमन्त्री युवराज खतिवडाले महासभामा नेपालका कार्यकर्ता राष्ट्रसंघका लागि नेपालका स्थायी प्रतिनिध र स्थायी नियोगका कट्टनीतिक कर्मचारीले प्रतिनिधित्व गर्न जानकारी दिए । अ महासभा भदौ २० देखि असोज १४ सम्म चल्नेछ। खतिवडाका अनुसार राष्ट्रसंघका लागि नेपालको स्थायी नियोगले महासभा नेपाल परराष्ट्र सेवाका एक सहसचिव र एक उपसचिवलाई अस्थायी दरबन्दी नवीकरणीय स्वीकृत गर्ने अनुमति पनि मन्त्रिपरिषद् गरेको छ । यस्तै, महावाणिज्य दूतावास ल्हासाको महावाणिज्य दूतावास सहसचिव बहादुर ढकाल र महावाणिज्य दूतावास हङकङको महावाणिज्यदूतमा सहसचिव उद्यवबहादुर राणा मगरलाई नियुक्त गरिएको छ ।



काठमाडौंको नयाँ नैकाफको बालकुमारीमा गोलभेंडा टिदै किसान । कोभिड-१९ रोकथाम र नियन्त्रणका लागि उपत्यकामा निषेधाज्ञा लागू गरिएपछि गोलभेंडाको मूल्य अकासिएको छ । कालिमाटी तरकारी बजारमा सोमबार नेपाली ठूलो गोलभेंडाको थोक मूल्य ११० रुपैयाँ थियो ।

तस्विर : बिजु महर्जन/कान्तिपुर

निमित्तका भरमा कर्णाली

प्रदेशको कर्मचारीतन्त्रको नेतृत्व गर्ने प्रमुख सचिव मात्र होइन, कर्णाली प्रदेश सरकारका अधिकांश व्यवस्थापकीय निकायका प्रमुखको कुर्सी खाली छन् । नवौं वा दसौं तह (उपसचिव) का प्रमुख रहने मन्त्रालयका महाशाखा र ११ औं तहका प्रमुख रहने निर्देशनालयहरू सुरुदेखि नै निमित्तको भरमा चलि रहेका छन् ।

■ **कलेन्द्र सेजुवाल** (सुर्खेत)

कर्णाठी प्रदेशका प्रमुख सचिव उकेनाराणपण-
पाण्डेको साजुन ५ मा भूमि व्यवस्था मन्त्रालयाच्या
सचका भाण्डेपट्ट म्हासूत्री कार्यालयेक सचिव
लक्ष्मीकुमारी वस्तेलले निमित्तको निम्मेपरी
पड्ढी। संधीय सरकारले एक महिना वितावसम्भ-
पनि नयां प्रमुख सचिव पठाएन। त्यसपठि वाय्य
भाए भवै ६ मा वसेको प्रदेश सरकारको
मंत्रिपरिषद बैठकले वस्तेललाई आर्थिक
अधिकारसे प्रयोग नगरे गरी निमित्त सचिव तोक्ने
र सोको जातकारी संधीय मामिला तथा सामान्य
प्रशासन मन्त्रालयालाई दिने निर्णय यथा
विधान्य। मंत्रिपरिषदको निर्णय सार्वजनिक हुने
नपाउदै भवै ९ मा संधीय सरकारले वस्तेललाई
संसत्तल, पर्यटन तथा नागरिक उड्डयन
मन्त्रालयास सवाया गयो।

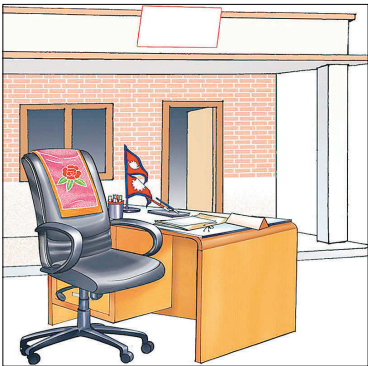
निमित्त प्रमुख सांचव वस्त्राल काठमाडौं जाने
बुद्ध उवाचिसल्लाह कण्णाली सरकारा भनने
विशुधखन्दमा परको छ, उसले वस्त्राललाई प्रमुख
सांचव नआउंदासम्म बर्सिदिन 'अनुरोध' गरेको छ
उसले अधिकलसम्म प्रमुख सांचव पढाएको छैन
उदै हाँमीले निमित्त तोकको सांचवलाई पनि
सम्बन्ध गराएको छ, प्रेश सरकारसँग कुनै
किसिमको सरसल्लाह पनि गरिदिन, सरकारको
प्रवृत्ता एवं भूमि व्यवस्था, कृषि तथा सहकारीमन्त्री
विमला केसीले भनिनु, 'आफू सांचव र कर्मचारीसँग
पनि कति बेला जाने हुनु भन्ने पत्तो हुँदैन। यस्तो
अवस्थामा हाँमीले अधिक सांचको योजनाहरू कसरी

पूरा गर्न सक्छौं ?' संघीय सरकारले कर्मचारी परिचालन तथा व्यवस्थापनजस्तो विषयलाई गम्भीरतापूर्वक नलिएको उनको आरोप छ ।

प्रमुख सचिव मात्र होइन, मन्त्रालयका सचिवसहित माथिल्लो तहका कर्मचारीहरू सरुवा हुँदा कर्णालीमा आउने र आफ्नै पति ईट्टा-चुट्टा महिना बसेर फर्किहालेर प्रवृत्ति देखिएको छ । फागुन अन्तिममा प्रमुख सचिव भएर आएका पाण्डे पनि करिव ४ महिनामै सरुवा भएर गए । प्रदेश सरकार सञ्चालनमा आएको साढे २ वर्ष अघधिमै कर्णालीमा फागुन जना प्रमुख सचिव बदलिएका छन् ।

प्रदेशका 'कमचारिता'को नातृत्व गन प्रमुख सचिव मात्र होइन, कर्णाल प्रदेश सरकारका अधिकारी व्यवस्थापकीय निकायका प्रमुखको कुसी खाली छन् । नवौं वा दसौं तह (उपसचिव) प्रमुख रहने मन्त्रालयका महाशाखा र ११ औं तह प्रमुख रहने निर्देशनालयहरू सुरुदेखि नै निमित्तको भरमा चलि रहेका छन् । यसले गर्दा प्रदेश सरकारका नीति तथा कार्यक्रम, योजना र बजेटको कार्यान्वयनमा जटिलता देखिएको मन्त्री केसी बताउँछन् ।

पशुपन्थी विकास गरी दुइटो निर्देशनालय र पाँचवटा महाशाखा छन्। निर्देशनालयमा ११ औ तह (सहसचिव) र महाशाखामा नवौं वा दसौं (उपसचिव) का अधिकृत प्रमुख रहन्छन्। तहमा सतवटै निकायमा ठीकको योग्यता पुगेका प्रमुख छन्। कृषि निर्देशनालयमा नवौं तहका चित्रबहादुर पुरोडा रोकाया निमित्त निर्देशक छन् भने अन्यमा छैटौं र



सतौ तहका अधिकृतहरू निमित्त प्रमुख छन् ।
‘कर्मचारी अभावले गर्दा तोकिएको लक्ष्य पूरा गर्न
निकै गाह्रो भइरहेको छ, आफैले अफिसदेखि फिर्ला
घाउनुपर्ने बाध्यता छ,’ निमित्त निर्देशक रोकायाले
भने, ‘वाहिरबाट सजिलैसँग काम भएन भन्ने
गनासो गर्छन्, भित्री पीडा भने कसले बफिदिने ?’

प्रदेश सरकारका ६ वटा मन्त्रालयमा २२ महाशाखा र ७ निर्देशनालय छन् । तलनात्मक रूपमा सामाजिक विकास मन्त्रालयका निर्देशनालयहरू र महाशाखामा प्रमुख पदपूर्तिको अवस्था सन्तोषजनक छ । मन्त्रालयका प्रवक्ता विष्णुप्रसाद अधिकारीका अनुसार दुइटै निर्देशनालय र चारवटा महाशाखामै दुइटैमा मात्र निमित्त प्रमुख छन् । ती पनि एक तहमुनिका अधिकृतलाई निमित्त दिइएको उनले बताए । करिव दुई महिनादेखि काम

सचिवको नेतृत्वमा रहेको भौतिक पूर्वाधार विकास मन्त्रालय मातहतको एक मात्र पूर्वाधार विकास निर्देशनालय पनि निमित्तको भरमा चलि रहेको छ । ११ औं तहको निर्देशक रहने निर्देशनालयमा दसौं तहका वासुदेव पौडेल निमित्त छन् । मन्त्रालयका प्रवक्ता गोपाल शर्माले तीव्रता महाशखामध्ये एउटा प्रमुखवीहीन रहेको बताए ।

उद्योग, पट्टन, वन तथा वातावरण मन्त्रालयमा पनि दुईवटा निर्देशनालय निमित्तको भरमा चलि रहेका छन् । ११ औं तहको निदेशक रहने वन तथा वातावरण निर्देशनालयमा नवौं तहका शिवराम अधिकारी छन् भने नवौं वा दसौं तहको निदेशक रहने उद्योग तथा उपभोक्ता हित संरक्षण निर्देशनालयमा सातौं तहका मुकुन्दनाथ योगी प्रमुख छन् । 'वन सेवाका सिनियर कर्मचारीहरू वरु जिल्ला (डिभिजन वन) तिरै जान खोज्छन्, मन्त्रालयमा भने माथिल्लो तहका कर्मचारीको धेरै अभाव हुने गर्छ,' मन्त्रालयका सूचना अधिकारी शेरबहादुर रोक्याले भने, 'यसले सूचना महाशाखा निमित्तको भरमा चलि रहेका छन् ।'

एक हजार दरबन्दी रिक्त
कर्णालीमा सरकारको नीति तथा कार्यक्रम, योजना र बजेट कार्यान्वयनमा व्यवस्थापकीय भूमिका निर्वाह गर्ने मन्त्रालयका महाशाखा र निर्देशनालयमा मात्र होइनन्, कार्यान्वयन तहमा खुट्टे कर्मचारीको पनि ठूलो अभाव रहेको छ । मुख्यमन्त्री कार्यालयका अनुशासन प्रदेश तहका कुल २ हजार ५ सय ५५ कर्मचारीको दरबन्दी रहेकामा ९ सय ९८ पद रिक्त

છૂન'. સરકારની પ્રવૃત્તા મંત્રી કેસીને સંધીય કર્મચારી કર્મચારી નગરપાલિકાને ર. પ્રદેશને આઈ કર્મચારી ભર્ના ગર્ન નસકો અવસથાને કામ ગર્ન નિકૈ કઠિન બનાવો બતાડિયું. કર્ણાલી પ્રદેશસમાલે પ્રદેશ લોકસેવા ઓયોગ ગઠનસમન્વધી એન પારિત ગરિસકેકો છૂ. તર સંધીય નિમાત્મી એન પારિત નહૂંડા પ્રદેશ નિજામતી એન વન્ન સકેકો ઢૂન. 'કામ ગર્ન ભનેકૈ કર્મચારીલે હો, તિને કર્મચારીકો અબાવ ભાપણિ કસરી પ્રગાતિ હાસિત ગર્ન સંકિહ્નુ ?' ડનલે ભનિનુ, 'સંધીય સરકારલે કર્ણાલીના પિટાયર્ડ હુને ઉમેત્કા કર્મચારીલાઈ પઠાડન પર્નિ સમત્યા હુને ગરેકો છૂ.'

समूहिक वाद्यक
भौगोलिक विक्टता र विकासक दृष्टिले पछि परेको कर्णालीको समष्टीमा जनशक्ति अभाव पनि प्रमुख बाधकका रूपमा रहेको छ । प्रदेश सरकारले गत आर्थिक वर्षमा २४ अर्ब २४ करोड रुपैयाँको बजेट त्याक्कामा कुल ३४.३७ प्रतिशत मात्र खर्च गरेको थियो । विकासतर्फ भने २४.६६ प्रतिशत मात्र खर्च भएको प्रदेश लेखा नियन्त्रक मानवहादुर वमले बताए । उनका अनुसार चालू आर्थिक वर्षमा बजेट कार्यान्वयन गर्न बाँचेको छैन ।

भौतिक पूर्वाधार विकास मन्त्रालयले गत आर्थिक वर्षको प्रगतिमा १.८२ किलोमिटर लामो सडक कालोपत्रे गरेको उल्लेख गरेको छ। एक वर्ष अवधिमा ३ सय ८१ किलोमिटर ट्र्याक खोलिएको, १ सय ५६ किलोमिटर थप विस्तार गरिएको र ४९ किलोमिटर ग्राभेल गरिएको मन्त्रालयको भनाइ छ।

रहेनन् भारतका पूर्वराष्ट्रपति मुखर्जी

नेपालको शान्ति प्रक्रिया र संविधान निर्माणमा मुखर्जीको विशेष चासो थियो । भारतमा उनलाई तत्कालीन माओवादी र सात दलबीच भएको बाह्रबुँदे सम्झौताको मुख्य योजनाकारका रूपमा लिइन्छ ।

■ सुरेशराज ब्यौपाने (नयाँदिल्ली)

भारतका वृंदाप्रपूत प्रणव मुखर्जीको सोमवार साँझ भएको छ। ८४ वर्षीय मुखर्जीको निधन भएको जनाउँदा छोरा अभिजितले सोमवार अपराह्न ट्वीट गरेका छन् । 'अस्पतालका चिकित्सकहरूको अथक प्रयासबाट भारतभरका जनताको प्रार्थनाका बावजुद भारी मलेरि बितेको जानकारी गराउँछु,' अभिजितले ट्वीटमा गरेको थिए ।

परीक्षापूर्व मुखर्जी तीन सातादेखि दिल्लीको आएर
परीक्षा अस्थितालमा पठाउनु गरिए। उनको मिति
जम्मेको रगत हटाउन ५० अस्ट्रमा अप्रेसन गरिएको
अप्रेसनअघि गरिएको परीक्षणमा उनलाई कोरोना भा
संक्रमणको बन्नु पुष्टि भएका थिए। मुखर्जी आफैले द
संक्रमको जानकारी गराएका थिए। 'अन्य प्रयोजनका
अस्थिताल गएका बेला परीक्षण गराउँदा कोभिड-१९
संक्रमको,' मुखर्जीले दृष्टिमा भनेका थिए। उनले
संक्रमको आफैकाहरूलाई आइसोलेसनमा बस्न र को
को परीक्षण गराउनुपर्ने आग्रह गरेका थिए।

शत्यक्रपापविह्वल स्वस्थ अस्थथा गम्भीर बनकाल
लाइफ सपोट' भा राखिको धियो। अस्पताल र
अभिजतले अस्थथा गम्भीर भए पनि स्वास्थ्यमन्त्री सं
स्थिर रहेको बताउँदै आएका थिए। सोमबार विहानै
अभिजतले दृष्टी गदै बुबाको स्थिति गम्भीर भए प
निको हुने विश्वास व्यक्त गरेका थिए। मुखर्जीको नि
भारतीय राष्ट्रपति रामनाथ कोविन्द र प्रधानमन्त्री
मोदीलेलागयले शोक व्यक्त गरेका छन्।
भारतीय राजनीतिमा वैदिक र कुशल राजनीतिज्ञको
बनएका मुखर्जी सन् २०१२ मा भारतको तेह्रौं
चुनिएका थिए। भारतीय राष्ट्रिय संसका सरका
राष्ट्रपति चुनिएका मुखर्जीले सन् २०१४ पछि तीन व
मोदी नेतृत्वको भारतीय जनता पार्टीको सरकारसं

निर्वाह गरेको भूमिकाका लागि उनको प्रशंसा हुने गरेको थियो । कंग्रेसको पृष्ठभूमि भएर पनि उनी राष्ट्रपतिका रूपमा पूरै मुलुकको अभिभावकको परिचय बनाउन सफल भएका थिए । मादी सरकारले एक वर्षअघि मुखर्जीलाई भारतकै सर्वभन्दा ठूलो सम्मान 'भारत रत्न' प्रदान गरेको थियो ।

राष्ट्रपति बनूआंध मुबुजी भारतीय राष्ट्रिय कंगका वारुड नेता थिए। पणुच दशकमन्दा लामो आफ्नो राजनीतिक करियरमा मुबुजी सात पटकमन्दा सांसद चुनिएका थिए। उनले दर्जनौ पटक मन्त्रालयहरुको नेतृत्व सम्हालेका थिए। तीनजना प्रधानमन्त्रीको नेतृत्वमा काम गरी अक्सर पति मुबुजीले पाठो कुराको विशेष गरी केन्द्र सरकारमा रक्षा, विदेशमन्त्री र अर्थ मन्त्रालय सम्हालेका थिए। कोसको राजनीतिमा पति उनलाई गान्धी परिवारको विश्वास पात्रका रूपमा लिइन्थ्यो। प्रधानमन्त्री इन्दिरा गान्धीले पहिलो पटक उनलाई सन् १९६६ मा माथिल्लो सदन राज्यसभामा मनोनयन गरेकी थिइन्। त्यसपछि मुबुजीको परिचय क्रमशः गान्धीको विश्वासपात्रका रूपमा बढ्दै गयो। सन् १९८४ मा इन्दिराको आफ्नै सुरक्षाकर्मीबाट हत्यापछि राजीव गान्धीलाई पार्टीको अध्यक्ष बनाइयो। जबकि गान्धीपछि मुबुजीलाई पार्टीको अध्यक्षका रूपमा हेरिएको थियो। उक्त निम्नियबाट अस्तन्त्र मुबुजीले कोस छोडेर राष्ट्रिय समाजवादी कोस नामको बेग्लै पार्टी खोलेका थिए। तर केही वर्षपछि उनले आफ्नो पार्टीलाई कोसमै विलय गराए। सन् १९९१ मा राजीव गान्धीको मृत्युपछि पीपी नरसिंह राव नेतृत्वको सरकारले उनलाई योजना आयोगको उपाध्यक्ष बनायो। त्यसपछि पार्टी र सरकार दुवैमा उनको भूमिका बढ्दै गयो। सोनिया गान्धीले पार्टी नेतृत्व सम्हालेपछि मुबुजी थप प्रभावशाली बन्दै गए। मनमोहन सिंह नेतृत्वको सरकारमा मुबुजी थप प्रभावशाली थिए। कि उनलाई छया प्रधानमन्त्रीसम्म भन्ने गरिन्थ्यो।

मुखर्जी नेपाल मामलाका विशेष जानकारी पात्र मानन्थे । २०भेम्बर २०१६ मा मुखर्जीले राष्ट्रपति विद्यादेवी भण्डारीको विशेष निमन्त्रणमा नेपालको तीनदिने भ्रमण गरेका थिए । उक्त भ्रमण भारतीय राष्ट्रपतिबाट १८ वर्षपछिको पहिलो थियो ।



उनको कोइराला परिवारसँग विशेष सम्बन्ध रहेको थियो । पूर्वप्रधानमन्त्री गिरिजाप्रसाद कोइरालाको निधनपछि उनलाई श्रद्धाञ्जली दिन मुखर्जी काठमाडौँ पुगेका थिए । उनी त्यतिवेला अर्थमन्त्री थिए । त्यसअघि पनि विदेशमन्त्रीका रूपमा उनले धेरै पटक नेपालको भ्रमण गरेका थिए ।

नेपालका शान्ति प्रक्रिया र संवधान निर्माणमा मुख्यजीका विशेष चासो रहेको थियो । भारतमा मुख्यजीलाई तत्कालीन माओवादी र सात दलबीच भएको वाह्रवृदे सम्झौताको मुख्ययोजनाकारका रूपमा लिइन्छ । २ नोभेम्बर २०१६ मा अलजजिरासंगको अन्तर्वार्तामा पनि उनले त्यसको खुलासा

गरेका थिए । अन्तर्वातामा उनले आफूहरूले माओवादीलाई हिंसाको बाटो त्यागेर शान्तिपूर्ण राजनीतिमा आउन आग्रह गरेको र त्यसलाई माओवादीले मानेको बताएका थिए । मुखर्जीको यो दाबीलाई नेपालका प्रमुख राजनीतिज्ञहरूले भने अस्वीकार गर्दै आएका छन् ।

०६२/६३ को आन्दोलन उत्कृष्टमा पुगेका बेला मुखुरीको अग्रसरतामा तत्कालीन भारतीय प्रधानमन्त्री सिन्धुको विशेष दृष्टान्त रूपमा करण सिंहलाई काठमाडौँ पठाएको थियो। सिंहसँगै भारतका तत्कालीन विदेश सचिव श्याम शरणसमेत काठमाडौँ गएका थिए। सिंहको मध्यस्थतामा आन्दोलनत सित १६ र दशवारिष संसद पुनःस्थापनासहितको राजनीतिक सहमति भएको थियो। तर, पछि भारत आन्दोलनकारीले नमानेको भन्दै उक्त सहमतिवाट पछाडि हटयो र ऊ आफैँका शरण हाटउने निर्णयको पक्षमा उभियो। सिंह औपचारिक भ्रमणाका लागि जर्मनी रहेकाले काठमाडौँमा विकलत सबै घटनाक्रमको जानकारी शरणले त्यातिवेला रक्षामन्त्री रहेका मुखुरीलाई दिने गरेका थिए। शरणले आफ्नो पुस्तक 'हाउ इन्डिया सिज द वर्ल्ड' मुखुरीकै सल्लाहमा आफूले हाराहारा दिल्लीमा पत्रकार सम्मेलन गरी भारत यसअघिको संवैधानिक राजतन्त्रसहितको लोकतन्त्रको पक्षमा नभई गणतन्त्रको पक्षमा रहेको घोषणा गरेउ उल्लेख गरेका छन्। भारतको उक्त निर्णयप्रति नेपालको एउटा वृत्तबाट आलोचना हुँदै आएको छ।

भारतको लाला नल्लको पैवाङजित सङ्घर्षको उपाध्यायी
मुम्बईलाई परिचय गराउनेका रूपमा लिन्छन् । मुम्बईको
नेपालप्रति अत्यन्त सद्भाव राख्ने गरेको उपाध्यायको भनाइ छ ।
‘मैले नेपाल खोज्दा विदेश मन्त्रालयमार्फत प्रक्रिया मिलाउदा
होस्रो लाग्न सकेको तर उहाँले सन्देश पाउनु भएको खण्डमा
केही दिनमै भेट हुन्थ्यो,’ उनले भने । उनका अनुसार यसअघि
राष्ट्रिय टाढक मन्त्रीका ब्रह्मा नेताले नेपालको आर्थिक
राष्ट्रनीतिक मामिलामा विशेष देख्छन् भए पनि राष्ट्रपतिको
रूपमा भने उनले नेपालवारे चासो राख्दा सर्वोच्चको मर्यादालाई

ख्याल गर्ने गरेका थिए । 'नेपालबारे गहिरो ज्ञान भए पनि राष्ट्रपतिको मर्यादाभिन्न रहेर उहाँ चासो प्रकट गर्नुहुन्थ्यो, उपाध्यायले भने । पुरै जीवन सक्रिय राजनीतिमा बिताएर पनि राष्ट्रपतिका रूपमा उनले भारतका लागि खेलेको अभिभावकको भूमिका निकै प्रेरणादायी भएको उनले बताए ।

नेपालले महान् सित्र गुमाएछे । राष्ट्रपति विवादेली भण्डारी र प्रधानमन्त्री केपी शर्मा ओलीले भारतका पूर्वराष्ट्रपति मुखर्जीको निधनबाट नेपालले महान् सित्र गुमाएछे भन्दै शोक व्यक्त गरेका छन । कोतान्तर संक्रमणसमेत पाइएका मुखर्जीको सोमवार उपचारको क्रममा निधन भएको हो । राष्ट्रपति भण्डारीले दबीटरबाट मुखर्जीको निधनबाट मर्माहत भएको बताएकी छन । 'नेपाली जनता, नेपाल सरकार तथा मेरो व्यक्तिगततर्फबाट भारतीय जनता, भारत सरकार र शोकाकुल परिवारलाई हार्दिक समवेदना व्यक्त गर्दै गङ्गु' उनले दबीमा लेखेकी छन । प्रधानमन्त्री ओलीले पनि मुखर्जीको निधनपछि दबीटरबाट उनीपति श्रध्दानञ्जली र राष्ट्रपतिप्रवार्जन एवं भारतीय जनतापति समवेदना प्रकट गरेका छन । ओलीले स्वागतार्नक जीवनमा रद्दी मुखर्जीले नेपाल-भारत सम्बन्धक बिलय वनाउन महत्त्वपूर्ण योगदान पुऱ्याएको स्मरण गरेका छन ।

यत्ने, पूर्वधानमन्त्री एवं नेकपा विदेश विभागा प्रमुख माधवकुमार नेपालले भारतका प्रवासादृष्टीत मखुजीको निधनले यो क्षेत्रले नै नेतेद्वयवर्षा राजनेता गुमाएको भन्दै शोक व्यक्त गरेका छन् । उनले भारतीय प्रधानमन्त्री मोदीलाई सम्बोधन गर्दै जारी गरेको शोक सन्देशमा मखुजीले नेपालको शान्ति प्रक्रियामा ठूलो योगदान गरेको उल्लेख गरेका छन् । 'प्रणववानु, नेपालको शान्ति, स्थायित्व र सर्वाधिक लाईका सधैं सहयोग गर्ने व्यक्तिको रूपमा सम्झिइरहनुहुन्छ,' नेपालले शोक व्यक्तयमा भनेका छन् । उनले दुई मखुजीको भूमिका, इतिहास र संस्कृतिलाई पारस्परिक सम्बन्धको मिठिन ढंगले वकालत गर्ने नेताका रूपमा मखुजीलाई सम्झेका छन् ।

रेडक्रस पदाधिकारीका...

‘आजसम्म गैरकानुनी भयो, तिमीहरूले तलब फिर्ता गर भनेर कसैले भनेको छैन। कानुनले नै हामीलाई दोषी देखेछ, भनेचाहिँ स्वीकार गरौला नत्र यी सबै राजनीतिक प्रोपोगन्डा मात्रै हुन्,’ उनले भने ।

यसरी तलब लिनु मानव सेवामा समर्पित रेडक्रसजस्तो स्वयंसेवी संगठनमा निर्वाचित पदाधिकारीहरूले स्वयंसेवीका रूपमा काम गर्नुपर्ने मुख्य भावनाअनुकूल नहुने प्रतिवेदनमा औल्याइएको छ । समाज कल्याण नियमावलीको नियम १५ (ब) मा संस्थामा निर्वाचित तथा मनोनीत पदाधिकारीले सञ्चालन गरेको परियोजनाको निश्चित जिम्मेवारी पूरा गरेको अवस्थामा बाहेक संस्थाबाट नियमित वेतन प्राप्त गर्न नहुने व्यवस्थालाई रेडक्रसका पदाधिकारीले पालना गरेका छैनन् ।

प्रशासनले उनीहरूले लिएको तलब भत्ता नियमविपरीत भएकाले फिर्ता गराउन रेडक्रसलाई निर्देशन दिएको छ । थापाले सबैभन्दा बढी ४५ लाख ६२ हजार ५ सय रुपैयाँ फिर्ता गर्नुपर्ने हुन्छ । त्यस्तै देवरत्न आश्वाले ३३ लाख ६७ हजार ४ सय ६९ रुपैयाँ, देवेन्द्र प्रधानले २१ लाख ५८ हजार १ सय ७०, हरिप्रसाद न्यौपानेले १९ लाख ५७ हजार, अजितकुमार शमाले १४ लाख ६० हजार रुपैयाँ र भक्त खवासले १३ लाख ४० हजार रुपैयाँ तलबवापत लिएको रकम फिर्ता गर्नुपर्ने हुन्छ ।

चार्टर्ड एकाउन्टेन्ट कृष्णप्रसाद आचार्यको संयोजकत्वमा प्रशासकीय अधिकृत सुजन काफो

लिम्बू र चार्टर्ड एकाउन्टेन्ट संगम दुलाल सदस्य रहने गरी गठित समितिको अध्यन प्रतिवेदनमा रेडक्रसका पदाधिकारीले अनियमित रूपमा बुझेको तलब फिर्ता गराउनुपर्ने सुझाव दिइएको छ । प्रशासनले यही प्रतिवेदनका आधारमा रेडक्रसको केन्द्र, प्रदेश, शाखा, उपशाखाका पदाधिकारी तथा सदस्यहरूले बैठक भत्तावाहेक अन्य आर्थिक सुविधा लिएको भए तत्काल संस्थामा जम्मा गर्ने व्यवस्था मिलाउन निर्देशन दिइसकेको छ ।

नियम भित्र्दै खरिद र निर्माण

नेपाल रेडक्रस सोसाइटीमा हुने खरिद प्रक्रियामा तत्कालीन पदाधिकारीले आफ्नो स्वार्थ पूरा गर्न हस्तक्षेप गर्ने गरेको पाइएको छ । खरिद प्रक्रिया होस् वा निर्माण कार्यमा देखावटी रूपमा समिति बनाए पनि तत्कालीन सभापति, महामन्त्री र कोषाध्यक्षले हस्तक्षेप गरी कानुनविपरीत काम गरेर संस्थालाई आर्थिक नोक्सानी गराएको देखिएको हो । यो समस्या भक्तपुरमा जग्गा खरिद, खानेपानी परियोजनाको सामान खरिद, काठमाडौँको भूकृटीमण्डपमा निर्माणाधीन भवनको ठेक्कामा पदाधिकारीले आर्थिक लाभ लिन कानुनी प्रक्रियाको बेवास्ता गरेको पाइएको हो । जिल्ला प्रशासनले गठन गरेको पछिल्लो समितिको प्रतिवेदनमा भनिएको छ, ‘खरिद प्रक्रियामा निर्वाचित पदाधिकारीबाट अनावश्यक हस्तक्षेप देखियो ।’

संस्थाको खरिद प्रक्रियालाई व्यवस्थित गर्न खरिद नियमावली २०७१ लागू गरिएको छ । नियमावलीको नियम ६ अनुसार खरिद योजना तयार पार्नुपर्ने प्रावधान छ । छानविन समितिले नियमावलीअनुसार खरिद योजनासमेत नबनाएको निष्कर्ष निकालेको छ । जग्गा खरिद गर्दा होस् वा भवनको टेन्डर गर्दा छोटो अवधिको एकपटक मात्रै सूचना प्रकाशन गरी प्रस्ताव माग गरेको पाइएको छ । तत्कालीन पदाधिकारीको स्वार्थ पूरा हुने व्यक्तिको ठेक्का नपरेमा रद्द गर्नेसम्मको कर्तुत भएको पाइएको हो । यसको उदाहरण हो– भूकृटीमण्डपमा निर्माणाधीन भवनको ठेक्का ।

रत्नराज्य लक्ष्मी क्याम्पससँगैको जग्गामा भवन बनाउन ०७३ माघ २८ मा बोलपत्र आह्वान गरिएको थियो । यो सूचनाका आधारमा १६ वटा कम्पनीले बोलपत्र खरिद गरेका थिए । यसमा ८ वटाले मात्रै टेन्डर हालेका थिए । प्राविधिक मूल्यांकनका क्रममा ६ वटा कम्पनी छनोट भए । छनोट भएकामध्ये पप्पु/श्याम सुन्दर जेभीले सबैभन्दा कम १७ करोड ६४ लाख ४९ हजार ९ सय ९८ रुपैयाँमा रेडक्रसको भवन बनाइदिने प्रस्ताव पेस गरेको थियो । तर, रेडक्रसले भवन निर्माणका लागि काठमाडौँ महानगरपालिकाबाट नक्सा पासविनै बोलपत्रसम्बन्धी काम अन्तिम चरणमा पुगेकाले ‘डबल वेसमेन्ट’ बनाउन नमिल्ने भन्दै नक्साको पुनः डिजाइन गर्नुपर्ने कारण देखाएर टेन्डर रद्द गरेको थियो ।

त्यस्तै २०७४ भदौ २ मा बोलपत्रको अर्को सूचना प्रकाशित गरिएको थियो । सूचनाअनुसार लामा कन्स्ट्रक्सनले प्रस्ताव गरेको सबैभन्दा कम १९ करोड २४ लाख ४५ हजार ४ सय ५६ रुपैयाँमा भवन बनाउने कबोल स्वीकृत भएको थियो । अघिल्लो टेन्डरमा डबल वेसमेन्टसहित १७ करोड ६४ लाखमा बनाउने भनिएको थियो । तर, पछिल्लो टेन्डरमा सिंगल वेसमेन्ट मात्रै गर्दा पनि १ करोड ५९ लाख ९५ हजार रुपैयाँ खर्च भएको देखिन्छ । प्रशासनको छानविनले भवनको ठेक्कामा कमजोरी देखिएपछि बढी खर्च गर्ने कुन–कुन पदाधिकारी तथा सदस्य र कर्मचारीहरू संलग्न छन् ? नाम नामेसी विवरण खुलाउन पत्राचार गरिसकेको छ ।

जग्गा किन्दा १ करोड ९२ लाख कमिसन
भवन निर्माणमा मात्रै होइन, गोदाम घर बनाउने जग्गा खरिदमा पनि वदमासी गरेको पाइएको छ । रेडक्रसले गोदाम घर बनाउने जग्गा खरिद गर्न ०७३ असार २२ मा सूचना जारी गरेको थियो । सूचनाअनुसार १० जनाले प्रस्ताव पेस गरेका थिए । प्रस्तावकर्ताको जग्गा स्थलगत निरीक्षण गरी प्रस्ताव पेस गर्न धर्मदत्त विडारीको संयोजकत्वमा ६ सदस्यीय समिति गठन गरिएको थियो । यही समितिले राजेश देश्रेमरुले पेस गरेको भक्तपुर नगरपालिका-४ को ५ रोपनी १३ आना ३ पैसा जग्गा ६ करोड

कारबाही गर्न अर्को छानबिन

रेडक्रसमा अनियमितता भएको भन्दै सरकारले सञ्जीव थापा नेतृत्वको कार्यसमिति भंग गरेर साउन दोस्रो साता मोरङका नेत्रप्रसाद तिम्सिनाको अध्यक्षतामा तदर्थ समिति गठन गरेको छ । रेडक्रसले समाज कल्याण परिषद् र अर्थ मन्त्रालयको सुझावको पालना नगरेको पदाधिकारीलाई आरोप लागेको थियो ।

यसवाहेक संस्थाको भौतिक सम्पत्ति तथा जग्गाको सम्परीक्षण गरी एकीकृत विवरण तयार नगरेको, ऐन–नियम, आधारभूत सर्तहरू पूरा नगरेको, समाज कल्याण र जिल्ला प्रशासनले दिएको निर्देशन पालना नगरेको, भक्तपुरमा जग्गा खरिद गर्दा अनियमितता गरेको, कानुन कार्यान्वयन नगरेको आरोप छ । यही विषयमा मन्त्रिपरिषद्ले स्पष्टीकरण सोधेको थियो । मन्त्रिपरिषद्ले ०६५/६६ देखि ०७४/७६ सम्म १५ अर्ब ९५ करोड ६ लाख २६ हजार रुपैयाँ वैदेशिक सहायता लिए पनि समाज कल्याण परिषद्बाट स्वीकृत नलिई खर्च गरेको पाइएको यसअघि गठन भएको योजना आयोगका सदस्य मीनबहादुर शाही समितिलत

३२ लाख ८१ हजार २ सय ५० रुपैयाँमा खरिद गरेको थियो । धर्मदत्त विडारीको समितिलेाई सम्पूर्ण जिम्मेवारी दिएर खरिद नियमावली २०७१ को नियम २२ मा भएको मूल्यांकन समितिलाई पूर्ण रूपमा बेवास्ता गरिएको प्रशासनको छानविन समितिले औल्याएको छ ।

समितिको प्रतिवेदनमा भनिएको छ, ‘वास्तविक क्षेत्रफल यकिन गर्न सम्बन्धित नापी कार्यालय वा आफ्नै प्राविधिक खटाई स्थलगत नापजाँच गरी क्षेत्रफलको यकिन गरेको पाइएन ।’ खरिद गरेको जग्गा चारवटा किता छ । भक्तपुर नगरपालिका-४ को किता नम्बर ४९६, ४९७, ८६३ र ५८१ कितामध्ये ८६३ लाई मोटर वाटोले छोएको छ । त्यस्तै जग्गा विक्रीको प्रस्तावक देशेमरुको एउटा मात्रै किता भएको पाइएको छ तर रेडक्रसले खरिद गरेको चारै किताको रकम देशेमरुलाई प्रदान गरेको छ । अन्य जग्गा धनीले रकम पाए/नपाएको के हो भन्ने रेडक्रसले खोजीसमेत गरेको छैन ।

वाटोले छोएको र नछोएको मूल्य एउटै कायम गरेर जग्गा खरिद गरेको हो । ‘प्रस्ताव स्वीकार गर्नुपूर्व बाटोमा जोडिएको र नजोडिएको जग्गाको मूल्यमा ठैरे नै भिन्नता हुने तथ्यलाई

पनि ध्यान दिएको देखिएन,’ प्रतिवेदनमा छ ।

जग्गा विक्रीको प्रस्ताव पेस गर्ने तीन जनाले फोन नउठाएका र जग्गा विक्री भइसकेका विडारीले प्रतिवेदन पेस गरेका थिए । जग्गा खरिद, भवन निर्माण, खानेपानी परियोजनालागायत कामको खरिद प्रक्रियामा पदाधिकारीको हस्तक्षेप भएको प्रशासनले गठन गरेको छानविन समितिको ठहर छ ।

अनियमितता ढाकछोप गर्न
महान्यायाधिवक्ता कार्यालयको साथ
जग्गा खरिदमा अनियमितता भएको भन्दै उजुरी परेपछि काठमाडौँ प्रशासनले त्यतिवेला पनि छानविन गरेको थियो । छानविनक्रममा जग्गा विक्रीको प्रस्तावक देशेमरुले १ करोड ९२ लाख रुपैयाँ कमिसन लिएको देशेमरुले बयान दिएका थिए । प्रशासनले छानविन गरेपछि प्रहरीको केन्द्रीय अनुसन्धान ब्युरोलाई थप अनुसन्धान गरी कारबाही अघि बढाउन पत्राचार गरेको थियो ।

छानविन गरेर रेडक्रसका पदाधिकारीलाई

भक्तपुर प्रहरीले मुद्दा चलाउन फाइल जिल्ला

सरकारी वकिलको कार्यालयमा पेस गरे पनि

ठगी मुद्दा नचल्ने भन्दै

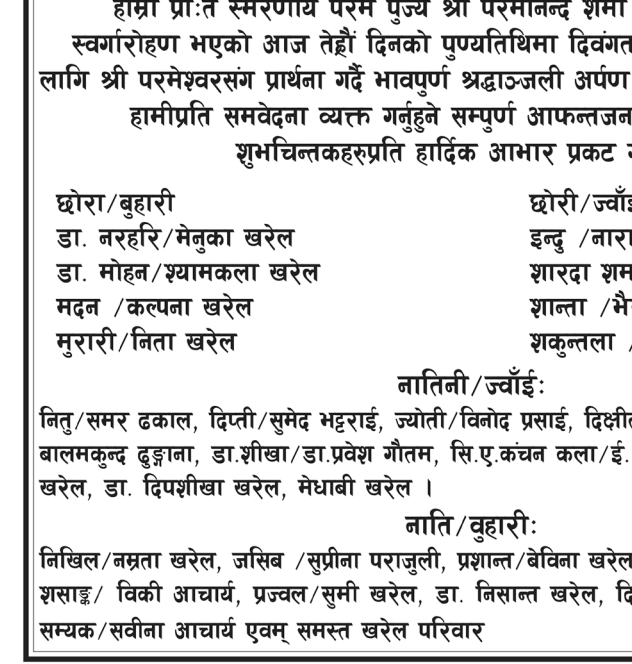
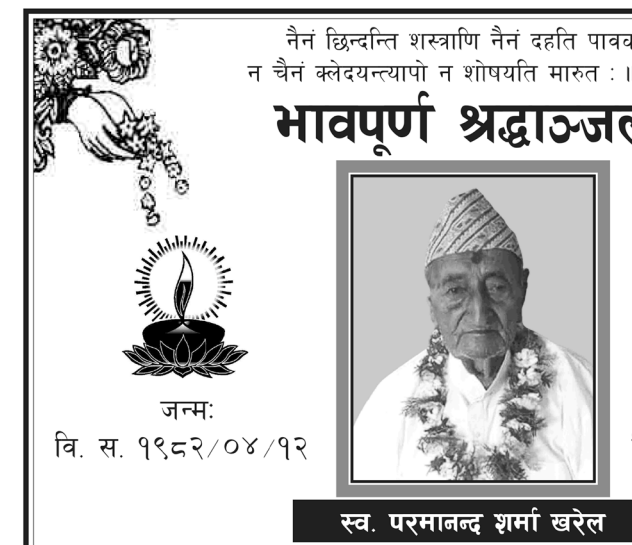
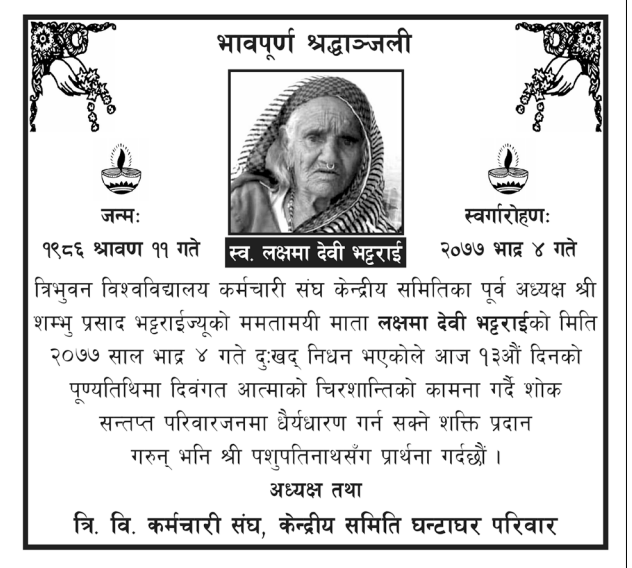
तामेलीमा राखिएको छ ।

सरकारी वकिल कार्यालयको रायलाई महान्यायाधिवक्ताको कार्यालयले समेत साथ दिएको छ । ‘हामीले छानविन गर्दा अनियमितता देखिएपछि, मुद्दा चलाउन फाइल अघि बढाएका थियौँ,’ महानगरीय प्रहरी कार्यालय भक्तपुरका एक प्रहरी अधिकारीले भने, ‘सरकारी वकिलको कार्यालयले मुद्दा नचल्ने भनेपछि, फाइल थन्क्यायौँ ।’ प्रशासनले रेडक्रसलाई पछिल्लोपटक दिएको निर्देशनमा गोदाम घर निर्माण गर्ने भक्तपुरको जग्गा किन्दा खरिद नियमवालीको प्रक्रिया पूरा गर्न भनिएको छ ।

टेन्डर नहालेलाई खरिदको जिम्मा
नेपाल रेडक्रस सोसाइटीले भूकम्प पुनर्लाभ कार्यक्रमबाट भूकम्प प्रभावित १६ जिल्लामा खानेपानी योजनाहरू मर्मतसम्भार र नयाँ योजना सञ्चालन गर्न खानेपानी परियोजना सञ्चालन गरेको थियो । यो आयोजनाअन्तर्गत एचडीपी ई पाइप, सिमेन्ट, रड, फिटिङलगायत १ सय ८० थरीका सामग्री खरिद गर्नुपर्ने थियो । ४ करोड ४१ लाख २० हजार ८ सय ५६ रुपैयाँ बराबरको सामान खरिद गर्न ०७२ साउन २ मा प्रक्रिया अघि बढाइएको थियो । खरिद गर्नुपर्ने सामग्रीको प्रकृतिअनुसार चार समूहमा विभाजन गरी ३० दिनको म्याद दिएर साउन २१ मा टेन्डर आह्वान गरेको थियो । जुन टेन्डरमा न्यु लक्ष्मी इन्डस्ट्रिज एन्ड सप्लाइले न बोलपत्रको फाराम खरिद गर्‍यो न कागजपत्र नै पेस गरेको थियो । तर, रेडक्रसका पदाधिकारीले १८० थरी सामग्रीमध्ये १४८ थरी खरिद गर्ने भनेर न्यु लक्ष्मीलाई दिएको पाइएको छ ।

प्रशासनको छानविन समितिले भनेको छ, ‘यो कम्पनीले पनि बोलपत्रमा कबोल गरेको रकम र सम्झौता गरिएको रकम फरक छ । सम्झौता बोलकबोल गरेभन्दा बढी रकमको रहेको छ ।’ खरिद सम्झौतासमेत शंकाको घेरामा परेको छ । कम्पनीले काँतिक ११ मा रामनारायण चौधरीलाई सम्झौता गर्न प्रतिनिधि पठाएको पत्र रेडक्रसमा छ तर सम्झौतापत्रमा भने दुई दिनअघि ९ गते नै हस्ताक्षर भइसकेको छ । सम्झौतापत्रमा कम्पनीका तर्फबाट हस्ताक्षर गर्नेको नामसमेत उल्लेख छैन । हस्ताक्षरकर्ता रामनारायण चौधरी नै हो भन्ने यकिन गर्न सके अवस्था रहेन,’ छानविन समितिको प्रतिवेदनमा छ ।

छानविनका क्रममा १४ जिल्लामा २ सय ८१ वटा खानेपानी योजना सञ्चालन गरेको देखिएको छ । खानेपानी योजना सञ्चालन गर्न आवश्यक खरिद प्रक्रिया केन्द्रबाट भए पनि कामको प्रगति सम्पन्न नभएको छानविन प्रतिवेदनमा औल्याइएको छ । प्रतिवेदनमा खरिद गरेको छ, ‘केन्द्रले कार्यसम्पादनभन्दा खरिद प्रक्रियामा बढी रूच राखेको स्पष्ट देखिन्छ ।’ छानविन समितिले प्रतिवेदनका आधारमा प्रशासनले खानेपानी योजनामा संलग्न भएका पदाधिकारी तथा सदस्य र कर्मचारी को–को संलग्न छन् ? नाम नामेसी विवरण खुलाई पठाउन रेडक्रसलाई निर्देशन दिएको छ ।



बाढीपहिरोपीडितलाई घर बनाउन ३ लाख

काठमाडौँ (कास)– सरकारले बाढीपहिरोलागायत प्राकृतिक प्रकोपबाट घरबारविहीन भएका विपन्न परिवारलाई घर बनाउन तीन–तीन लाख रुपैयाँ अनुदान उपलब्ध गराउने तयारी गरेको छ । बाढीपहिरोले जग्गाजमिनसमेत बगाएका परिवारलाई घडैरीका लागि थप दुई लाख रुपैयाँ उपलब्ध हुनेछ ।

बाढीपहिरोबाट बर्सै नि विस्थापितहरूको संख्या बढ्दै गए पनि पुनःस्थापनाका लागि सरकारले गर्ने सहयोगको प्रस्ट कानुनी व्यवस्था छैन । यसपटक विपद् जोखिम न्यूनीकरण तथा व्यवस्थापन ऐन २०७४ लाई टेकेर यस्तो व्यवस्था गर्न लागिएको हो । यसका लागि गृह मन्त्रालयअन्तर्गतको राष्ट्रिय विपद् जोखिम न्यूनीकरण तथा व्यवस्थापन प्राधिकरणले कार्यविधिको मस्यौदा तयार गरिरहेको छ । प्राकृतिक प्रकोपबाट पीडित हुनेहरूका लागि सरकारले सहयोग के हुने भन्ने प्रस्ट नीति नभएकाले गृह, सहरी विकास मन्त्रालय एवं राष्ट्रिय पुर्ननिर्माण प्राधिकरणसमेतको समन्वयमा कार्यविधि तयार गर्ने लागिएको राष्ट्रिय विपद्

कतारमा न्यूनतम...

रोजगारदाताले श्रमस्वीकृतका लागि मात्रै करारपत्रमा नेपाल सरकारको निर्णयलाई लागू गरेका थिए । नेपाली श्रमिकले ६ सय रियाल माग पाउंथे । दुई वर्षअघि कतारले अस्थायी रूपमा ७ सय ५० रियालभन्दा मुनिको करारपत्रलाई प्रमाणीकरण गरेको थिएन । नयाँ नियमअनुसार न्यूनतम तलब एक हजार रियालका अलावा खाना र बसोबासका लागि क्रमशः ३ सय र ५ सय रियाल दिनुपर्नेछ । खाना र आवास सुविधा उपलब्ध गराउने रोजगारदाताले न्यूनतम तलब मात्रै दिए हुन्छ ।

कतारका प्रशासनिक विकास, श्रम तथा सामाजिक मामिलामन्त्री युसुफ मोहम्मद अल ओथमान फक्रोले कतारको श्रम बजारलाई आधुनिक र गतिशील बनाउने प्रतिबद्धतालाई आफूहरूले पूरा गरेको बताए ।

‘कतारले २०३० का लागि देखेको लक्ष्य प्राप्त गर्न यो कानुन कोसेढुङ्गा हो । यसले श्रमिक, रोजगारदाता र देशलाई नै फाइदा पुर्‍याउनेछ,’ उनले भनेका छन्, ‘यसको प्रभावकारी कार्यान्वयन गर्न तलब सुरक्षा प्रणालीलाई सुधार गर्नेछौँ ।’ श्रम निरीक्षण प्रणाली बनाउनेछौँ । कानुन उल्लंघन गर्नेलाई जरिवाना लगाउनेछौँ ।’ यो नियम लागू भएपछि अदक्ष श्रमिकका लागि खाडी मुलुक र मलेसियामध्ये कतारमा सबैभन्दा बढी तलब हुनेछ । आईएलओले सबै देशबाट आएका श्रमिकलाई सबै क्षेत्रमा लागू हुने गरी न्यूनतम तलब निर्धारण गर्ने खाडी क्षेत्रको पहिलो देश कतार भएको जनाएको छ । न्यूनतम तलब निर्धारण र स्वतन्त्र रूपमा रोजगारदाता फेर्न पाउने निर्णयलाई आईएलओले ऐतिहासिक कदम भनेको छ ।

नेपालका वैदेशिक रोजगार व्यवसायीका अनुसार न्यूनतम तलब निर्धारणबाट श्रमिक भर्ना प्रक्रिया थप पारदर्शी हुनेछ । ‘हामीले पहिलादेखि नै विदेशमा जाने श्रमिकको न्यूनतम तलब नेपाल सरकारले एकतर्फी होइन, कार्यान्वयन हुन मिल्ने गरी

नेपालका वैदेशिक रोजगार व्यवसायीका अनुसार न्यूनतम तलब निर्धारणबाट श्रमिक भर्ना प्रक्रिया थप पारदर्शी हुनेछ । ‘हामीले पहिलादेखि नै विदेशमा जाने श्रमिकको न्यूनतम तलब नेपाल सरकारले एकतर्फी होइन, कार्यान्वयन हुन मिल्ने गरी

मल पैचो...

यसले मलको माग थप बढेको छ । तर सरकारले ४ लाख टन पनि खरिद गर्न सकेको छैन । हाल युरिया मलमा प्रतिकिलो ६५ रुपैयाँ अनुदान दिइएको छ । अनुदानको मल कृषि सामग्री कम्पनी र साल्ट ट्रेडिङ कर्पोरसनले खरिदविक्री गर्दै आएका छन् । कृषि सामग्रीले ७० र साल्टले ३० प्रतिशत कोटा पाएका छन् । अनुदानको मल कृषि सहकारी र डिलर सहकारीले मात्रै विक्री गर्न पाउँछन् । तर यति बेला ती सहकारी र डिपोका भण्डार रिता छन् । राष्ट्रिय मल नीति ०५८ मा रासायनिक मलको सम्म्यव्यता खप्तको करिब २० प्रतिशत परिमाण जगेडा रहनुपर्ने व्यवस्था छ । तर, उक्त परिमाणमा जगेडा राख्न सकिएको छैन । अहिले कोभिड-१९ र लकडाउनले बहाना भएको छ । ‘अभावकै कारण बफर स्टक पनि गरिएको छैन,’ शाखा अधिकृत जीरोले भने, ‘अव प्रत्येक प्रदेशमा १० हजार टन बफर राख्ने योजना छ ।’

सम्पादकीय

अग्रपंक्तिमा खटिनेको मनोबल : जोखिम भत्ता भट्टै देऊ

सरकारले कोरोना संक्रमितको उपचार, प्रयोगशाला, विरामी ओसारपसार, सुरक्षा व्यवस्थापन र प्रतिकार्य योजना लागू गर्न खटिने स्वास्थ्यकर्मी, सुरक्षाकर्मीलागायतलाई गत चैत ११ गतेदेखिकै जोखिम भत्ता दिने निर्णय गरेको थियो। तर पाँच महिना बिन्दा पनि अग्रपंक्तिमा खटिएर कोभिड-१९ को रोकथाम, नियन्त्रण र उपचारमा संलग्न भएकाहरूले त्यस्तो भत्ता पाएका छैनन्। मन्त्रिपरिषद् बैठकबाट निर्णय भएको र चालु वर्षको वजेटमा समेत परेको रकम निकासामा गर्न पनि यो रूपमा विलम्ब हुनु उचित होइन। सरकारी ढिलासुस्तीको मार महामारीविरुद्ध अग्रपंक्तिमा खटिएकाहरूको मनोबलमा पर्नु हुँदैन। पक्कै पनि पेसागत दायित्व भएकाहरूले अतिरिक्त रकम पाउनकै लागि काम गरिरहेका हुँदैनन्। तर, मौद्रिकलगायतका अन्य विभिन्न प्रोत्साहनले उनीहरूको कार्यसम्पादनमा सकारात्मक प्रभाव पुऱ्याइरहेको हुन्छ। यही यथार्थलाई छ्वाल गर्दै सरकारले घोषणा गरिसकेको जोखिम भत्ता उपलब्ध गराउन ढिलाइ गर्नु हुँदैन।

निश्चय पनि, सरकारको समग्र व्यवस्थापन कौशल अभावमा मुलुकमा महामारी नियन्त्रण तथा रोकथामको पहल प्रभावकारी हुन सकिरहेको छैन, उपचार अभावमै ज्यान गएका घटना बढिरहेका छन्। तर यसो भन्दैमा ४ महिना लामो लकडाउन र पछिल्लोपटक देशका विभिन्न भागमा जारी निषेधाज्ञा कार्यान्वयन, संक्रमितको उपचार तथा परीक्षणका क्रममा कार्यक्षेत्रमा जो-जो खटिएका छन्, उनीहरूको योगदानलाई कम आँकन मिल्दैन। यो अवधिमा कति स्वास्थ्यकर्मी/सुरक्षाकर्मी/कर्मचारीहरू आफ्नो ज्यानको पर्वाह नगरी नागरिक स्वास्थ्यका लागि भिडिरहेका छन्। परिस्थिति योभन्दा धेरै विग्रन नदिन यस्ता कैयौंको भूमिका छ। र, स्थितिलाई सुधार गर्दै लैजान पनि उनीहरूबाट उचित कार्यसम्पादन हुन जरुरी पर्छ। त्यसका लागि उनीहरूको मनोबल सदैव उच्च रहनुपर्ने हुन्छ, जसको एउटा उपाय तोकिसकेको मौद्रिक प्रोत्साहन समयमै उपलब्ध गराउनु हो; सरकार यसमा गम्भीर हुनुपर्छ।

घोषित भत्तासमेत नपाउँदा अग्रपंक्तिमा खटिएकाहरूको मनोबल गिर्न थालिसकेको सरकारी अधिकारीहरूले बताएका छन्, जुन चिन्ताको विषय हो। जोखिम भत्तालगायतको सुविधा माग गर्दै धरानको बीपी कोइराला स्वास्थ्य विज्ञान प्रतिष्ठानका स्वास्थ्यकर्मी त आन्दोलनमै उत्रिएका छन्। तत्काल भत्ता उपलब्ध नगराएमा विरोधको स्वर अफ बाक्लिन सक्ने देखिन्छ। सरकारले बेलेमा सम्भावित परिस्थितिको उचित आकलन गर्न सक्नुपर्छ। स्वास्थ्य मन्त्रालय, नेपाली सेना, सशस्त्र प्रहरी र नेपाल प्रहरीले अग्रभागमा खटिएका आफ्ना कर्मचारीको विवरणसहित भत्ता उपलब्ध गराउन अर्थमा पटकपटक पत्र पठाइसकेका छन्, तैपनि अर्थले अझै रकम निकासामा गरेको छैन। जोखिम भत्ता मात्र होइन, वीर अस्पतालमै पनि स्वास्थ्यकर्मीले दैनिक कार्यघण्टाभन्दा बढी काम गरेको भत्तासमेत पाउन सकेका छैनन्। जोखिममा खटिएकाहरूको मनोविज्ञान उच्च राख्न यस्तो अवस्था तुरुन्त अन्त्य गरिनुपर्छ।

मन्त्रिपरिषद्बाट पारित 'कोरोना भाइरस संक्रमणको उपचारमा संलग्न जनशक्तिको जोखिम भत्ता व्यवस्थापनसम्बन्धी आदेश' मा जोखिममा खटिएकाहरूलाई कामको प्रकृति हेरी दैनिक ३ सय रूपैयाँदेखि तलबको शतप्रतिशतसम्म भत्ता दिने व्यवस्था छ। स्वास्थ्य मन्त्रालयका अनुसार करिब १० हजार स्वास्थ्यकर्मी अग्रभागमा खिएका छन्। यस्तै, सेना, सशस्त्र प्रहरी र नेपाल प्रहरीका करिब ९० हजार जनशक्ति तैनाथ छन्। यसबीचमा कार्यसम्पादनकै क्रममा ८ सयभन्दा बढी नेपाल प्रहरी, साढे ४ सयभन्दा बढी स्वास्थ्यकर्मी, ४ सयभन्दा बढी सशस्त्र प्रहरी र ३ सयभन्दा बढी सैनिक आफैँ कोरोना संक्रमित भैसकेका छन्। यो संख्या दिनहुँ बढ्दो छ। उनीहरूको यो चुनौतीपूर्ण कामको बेलेमा पहिचान र सम्मान गरिनुपर्छ।

आर्थिक व्यवस्थापन, जोखिम भत्ता पाउने व्यक्तिको संख्या रजु र कहिलेसम्मको कहिले दिने भन्ने निर्णय हुन बाँकी भएकाले ढिलाइ भएको प्रतिक्रिया अर्थ मन्त्रालयको छ। आर्थिक व्यवस्थापनमा कठिनाइ भएकाले सम्पूर्ण भत्ता एकैपटक निकासामा गर्न सम्भव नहुन सक्छ, तर यसलाई क्रमशः उपलब्ध गराउँदै जान भने विलम्ब गर्नु हुँदैन। सुरूको केही अवधिको भत्ता तुरुन्त उपलब्ध गराउन थाल्नुपर्छ। त्यसो गरिएमा सम्बन्धित स्वास्थ्यकर्मी/सुरक्षाकर्मीमा ढाडस मिल्दै जान थाल्छ। सरकारले लामो समय आफ्नो आश्वासन पूरा गरेन भने एक दिन उनीहरूलाई यो 'फुटो वाचा' लाग्दिन सक्छ, जुन आफैँमा प्रत्युत्पादक हुन्छ। त्यस्तो दिन नआउँदै सरकार सचेत बल्नुपर्छ।

आफैँलाई जोखिममा राखेर र घरपरिवारसित लामो समय टाढा रहेर नागरिकहरूको सेवा गर्नु आफैँमा तनावपूर्ण काम हो। सरकारले दिने प्रोत्साहन रकमले त्यो तनावमा थोरै भए पनि राहत मिल्न सक्छ। अहिले विश्वभरका सरकारहरूले यस्तो भत्ता दिइरहेका छन्। यतिबेला नियमित तलब-भत्ताबाहेक थप रकम उलबब्ध गराउनु, उनीहरूले गरिरहेको जोखिमपूर्ण कामप्रति कृतज्ञता ज्ञापन गर्नु हो, जसलाई लामो समय 'उद्योगी' नराखौं। आफ्नै अनिश्चितताबीच अरूको अनिश्चितता चिर्न खटिएकाहरूको उचित सम्मान गरौं।

संक्रमितलाई हतोत्साहित नगरौं

कोरोना संक्रमितहरूलाई स्वास्थ्यलाभको कामनाका नाममा फेसबुकका भित्तामा फोटो र नामसहित प्रचार गर्नु कुनै पनि दृष्टिबाट उपयुक्त होइन। यसरी राख्दा निजको छिमेकी र नातागोतामा मानसिक असर पर्न सक्छ। यो व्यक्तिको गोपनीयताको हकको उल्लंघन पनि हो। स्वास्थ्य मन्त्रालयले समेत संक्रमितको नाम र पहिचान नखुलाई उमेर, लिंग र ठेगाना मात्र उल्लेख गर्छ। संक्रमित व्यक्तिले सामाजिक सञ्जालमार्फत आफू संक्रमित भएको र आफ्नो सम्पर्कमा आएकाहरूलाई परीक्षण गर्न आह्वान गर्नुबाहेक अरूले प्रचार गरिदिनु कानुनीविपरीत हुन्छ। संक्रमितले पक्कै पनि फेसबुक पोस्टमार्फत मलाई स्वास्थ्यलाभको कामना गरिदिनु त भनेको हुँदैन। निजको फोन, इमेल, मेसेन्जर पनि हुन्छन् त्यहाँ स्वास्थ्य कामना गरे हुन ?

– **कुसुम च्यौपाने**, *मध्यबिन्दु-११, नवलपरासी (पूर्व)*

●●●

भारतमा कोरोना संक्रमण र मृत्युदर अत्यासलाग्दो अवस्थामा पुगेको छ। नेपालमा पनि दिन दिन प्रतिदिन देशले बनाएका खोपहरूको प्रभावकारिता परीक्षण विभिन्न चरणमा गर्नुपर्ने र सफल भएपछि मात्र आम रूपमा प्रयोगमा ल्याइने बताइन्छ। खोप उपयोगी देखिए पनि विश्व स्वास्थ्य संगठनको मापदण्डअनुसार प्रक्रिया पूरा गर्न कम्तीमा पनि एक वर्ष लाग्न सक्छ। यता 'हर्ड इम्युनिटी' को विकासबाट रोग परास्त हुने विषयले आशा पलाएको अवस्था पनि छ। विषाणुको असर समुदायस्तरमै पुगिसकेको र्विथितिमा समाजका

अधिकांश व्यक्ति संक्रमित बन्न सक्ने सम्भावनालाई अब कसरी नकार्ने ? कोभिड-१९ का केही विज्ञले बढी प्रभावित क्षेत्रका भन्दाै ६५ प्रतिशतमा संक्रमण पुगेको अनुमान गर्न थालेका छन्। समुदायका ५० देखि ७० प्रतिशत व्यक्ति संक्रमित भएपछि 'हर्ड इम्युनिटी' अर्थात् शरीरमा 'एन्टिबडी' को विकास भई रोगको प्रतिकार गर्ने क्षमता अभिवृद्धि हुने गर्छ। एकपटक ६५ प्रतिशत जनता संक्रमित भएको अवस्थाको विश्लेषण गरौं : यो समूहले रोगलाई जितेपछि भाइरसले बाँकी ३५ प्रतिशतलाई आक्रमण गर्न सक्छ। यसमा पनि

अब नयाँ कल्पनाको कुरा गरौं

लामो उपवास-निद्रापछि बाइसौ शताब्दीको कुनै दिन ब्यूँभन्छ, विश्वबन्धु नामको एक वृद्ध। निदाउनु अघि र ब्यूँभैपछिको संसारका घनघोर भिन्नता देखेर ऊ अकल्पनीय सुखद आश्चर्यले प्रफुल्ल हुन्छ। भाषा, जाति, धर्म र संस्कृतिका रूढ पखाल र कट्टर आग्रहलाई छिचोलेर पृथ्वी सुखी मान्छे र सन्तुलित पर्यावरणको साक्षा घर बनिरहेको दृश्य साक्षात् चर्मचक्षुले देखे विश्वबन्धु जगतको काया र रूपले चित खान्छ।

न हिन्दु र मुसलमानबीच हिंसा छ न रैथाने र आप्रवासीबीच वैमनस्य। न स्त्री-पुरुषबीच कुनै विभेद बाँकी छ न अपराध र अपराधी नै शेष छन्। न शासक छन् न शोषित। कतिसम्म भने 'प्रजातान्त्रिक' नेपालको कार्यकारी प्रमुख छ, साठी वर्षीय 'युवक' इस्माइल जो हिन्दु, मुस्लिम दुवै समुदायको संस्कृतिका स्वीट्रिष र धर्मान्धताको युग अन्त्यपछि अपूर्व सहिष्णु समाजको 'सेवक' बनेको छ, शासक होइन।

भाषा र भूगोलका जड आग्रह र सीमाहरू फड्कने अद्भुत लेखक राहुल सांकृत्यायनको उपन्यास 'बाइसवीं सदी' को कथा हो यो। वीसौ शताब्दीको पिँढीमा उभिएर फर्कदै दुई सय वर्षपछिको समाज कस्तो होला भन्ने स्वेकल्पनामा लेखिएको हो।

हुन त यस्तो कल्पना गर्ने न उनी पहिलो हुन् न अन्तिम नै। युटोपियन समाजवादीदेखि कम्युनिस्ट र उदात्त लोकतान्त्रिकसम्म थरीथरी विचारका शिबिर, चिन्तन र आन्दोलनहरूले प्रत्येक समाज र समग्र विश्वलाई साँच्चिकै मान्छेको साक्षा घर बनाउने कल्पना गरेकै हुन्। तीमध्ये पनि कम्युनिस्ट आन्दोलनले त जात, जाति, धर्म, राष्ट्र, नस्ल र लिङ्गका विभेदकारी साँधहरू मेटेर मानिसको अन्तर्राष्ट्रिय जाति बनाउने संकल्प नै गरेको थियो।

मान्छेका अनुभवले सिद्ध गरिसकेको छ, कल्पनामा असीमित शक्ति हुन्छ। कल्पनाले नै मान्छेभित्र उद्गम साहस र पराक्रम भन्छ। कल्पनाले नै मान्छे निरन्तर प्रयोग र परीक्षण गर्दै सयौँपल्टका असफलतापछि पनि सफल भएर छोड्छ। कल्पनाकै बलले संसारले यति विघ्न भौतिक र मानसिक उन्मत्ति गरेको हो। सतरी हजार वर्षअघिको बुद्धि (संज्ञान) को कान्तिदेखि आजको डिजिटल कान्तिसम्म, सबै थोक कल्पनाशक्तिकै उपज हुन्।

अंग्रेजी कवि सेमुअल टेलर कलरिजले साहित्य लेखनमा कल्पनाको महत्त्वबारे प्रतिपादन गरेको कल्पना सिद्धान्तबारे थाहा नपाउने साहित्यका विरले विद्यार्थी होलान्। त्यसमा उनले समस्त मानवीय ज्ञानको जिउँदो शक्ति र प्रमुख माध्यम (एजेन्ट) नै कल्पना हो भनेका छन्। हुन त साहित्यका विमर्शमा कल्पनालाई तर्क-बुद्धि र विवेकभन्दा माथि राखेर निरपेक्ष र रहस्यमय शक्तिका रूपमा पनि परिभाषित नगरिने होइन तर जीवन, समाज र समयका मुखर प्रश्नहरूलाई निरपेक्ष कल्पनाको तर्कले थेग्न सक्दैन। किनभने शून्य र 'निथिडनेस' मा कल्पनाको अस्तित्व असम्भव छ।

यद्यपि दुईमत नै छैन, हेरेकजस्ता भाषामा सबभन्दा मीठा र चिरकालीन महत्त्वका कल्पना कविहरूले नै गरेका छन्। तपाईं चाहे जोन लेननको 'इम्याजिन' सम्मकोस या विजय मल्लको 'छेरीलाई मानचित्र पढाउँदा' सम्मकोस्। विस्वावा निम्बोक्कांको 'द लिक्की वाउर्नडुज' सम्मकोस् या ठैगोरको 'ह्वेर द माइन्ड इज विदाउट फियर' अथवा यस्तै भावका अरू कविता सम्मकोस्। अलिखित साहित्यका अनाम कवि, गायकहरूका कल्पना त 'अफ द रेकर्ड' नै छन्, कतिकति।

एउटा मान्छेपर्ने तथ्य के हो भने कल्पना यथार्थ जगत्भन्दा भिन्दै र अझै कुरा पटककै होइन। यथार्थ नै कल्पनाको प्रेरणा हो। यथार्थसँगको भौतिक र मानसिक द्वन्द्वकै परिणतिमा नै कल्पना अस्तित्वमान हुने हो। यही द्वन्द्वको संश्लेषणबाट नै हो हाम्रै बरिपरिबाट सिद्धार्थ गौतमजस्ता सामान्य मानिस 'बुद्ध' बनेका। कल्पनाकै आलम्बमा हो अराजकता, विद्रोह हुँदै कान्ति बन्ने आधार-विचारको जन्म हुने पनि। यथार्थ र कल्पनाकै मानस-द्वन्द्वको परिणति हो, हेरेक युगले आफ्नो समयका लागि विचार र व्याख्याका 'न्यारेटिभहरू' सूत्रबद्ध या अद्यावधिक गर्ने पहल पनि।

●●●

यो पनि उक्तिकै सत्य हो, कल्पनाशक्तिबाट आर्जित स्वप्न र आदर्शको भयंकर दुरुपयोग गरेर मानिसको चेतनालाई पंगु बनाउने उद्यम विश्वभरि र नेपालमा पनि धेरै नै भएको छ। पछिल्ला दिनहरूमा प्रकट मुलुकको राजनीतिक र सांस्कृतिक परिदृश्य आफैँ त्यसको जगजहरेर दृष्टान्त हो। यस्ता विषयमा लेखक, स्तम्भकार र बौद्धिक वृत्तले ओगटेका अखबार र कचरीमा मात्रै होइन चोक, चौतारा, खेत-खलियान र पानी-पेंधरासमेत आ-आफ्नो सामर्थ्यअनुसारको बहसमै छन्।

सबैजसो सार्वजनिक टिप्पणीको सार छ, यो के हुन लागेको हो नेपालमा ? विचलन र क्षयीकरणमा कुनै कसर बाँकी नराखेको तर आफूलाई कम्युनिस्ट भनिरहन कति पनि असुविधा नमागिरहेको पार्टी सत्तामा छ। सामाजिक र सांस्कृतिक रूपान्तरणसहितको आन्दोलनको कोसलै बिट मारिसक्यो भन्ने निष्कर्ष निकालेर आर्थिक समृद्धिको कोसमा अघि

सम्पादकलाई चिठी



सामाजिक–सांस्कृतिक रूपान्तरणसहितको आन्दोलनको कोसलै बिट मारिसक्यो भन्ने निष्कर्ष निकालेर आर्थिक समृद्धिको कोसमा अघि बढ्नुपर्छ भन्ने सत्तारूढ दल जात, धर्म र लिङ्गका आधारमा भइरहेका तमाम हिंसा, सामूहिक हत्या र बर्बरताविरुद्ध, पीडितको न्यायका पक्षमा एक शब्द बोल्दैन बरु पीडककै पक्षपोषण गर्छ।

बढ्नुपर्छ भन्ने यही दल जात, धर्म र लिङ्गका आधारमा भइरहेका तमाम हिंसा, सामूहिक हत्या र बर्बरताविरुद्ध, पीडितको न्यायका पक्षमा एक शब्द बोल्दैन बरु पीडककै पक्षपोषण गर्छ। द्वन्द्वात्मक भौतिकवादको आधारभूत विचारको फलाको पनि नछोड्ने र 'जनताको सेंटिमेन्ट' को सम्मान गर्ने भन्दै गेरुवा राजनीतिको प्रवर्द्धन पनि कमर कसैरे गर्ने दोहोरो चरित्र देखाउँछ। सत्तारूढ नेकपाले रोजेको प्रतितामारी र पतनशील बाटोले ऊ स्वयमूलाई मात्रै होइन, सिर्जनशील र बहलवादी लोकतन्त्रका सतत कल्पनालाई समेत ध्वंस गर्नेबाहेक अर्को परिणाम दिनेवाले छैन। यो कुराले सत्तासीन दलभित्रको थोरै नै सही प्रगतिशील र इमानदार तत्कालाई भतभती पोल्नुपर्ने होइन।

पछिल्लो समय चिंतवनको माडीमा रोप्न लागिएको 'राम प्रोजेक्ट' प्रधानमन्त्रीले आफ्नै सक्रियतामा गरिरहेको हिन्दुत्ववादी राजनीतिको 'मैनिफेस्टो' त हो नै, देशलाई दीर्घकालसम्म धार्मिक, साम्प्रदायिक द्वन्द्वमा फसाउने मूर्खतापूर्ण थालनी पनि हो भन्ने कुरालाई इन्कार गर्न सक्ने कोही छ जस्तो लाग्दैन। तर सत्तारूढ सिंगो नेकपा र त्यसका नेता-कार्यकर्ता पंक्तिबीच राणाकालीन उर्दरी र फरमानको याद गराउने यो मुर्खताको विरोध त के बहसको आग्रहसम्म सुनिँदैन। सबका सब आँजगलै सुधेका सर्पजस्ता देखिन्छन्। जिम्मेवार व्यक्ति कोही, केही बोल्दैन। यो मौनता रहस्यमय मात्रै होइन विनाशकारीसमेत छ।

एकातिर खोकनाजस्तो मौलिक सांस्कृतिक सम्पदालाई तहसनहस पार्ने, अर्कोतिर माडीमा आदिवासी थारू इतिहास र वर्तमान दुवैको चिहान खन्दै नयाँ अयोध्या खडा गर्ने! 'कम्युनिस्ट' सरकारको यो कस्तो सांस्कृतिक चेत हो ? यस्तो प्रश्न गर्ने कोही 'जिउँदो मान्छे' नेकपाभित्र किन प्रकट हुँदैन ? अचम्म लाग्छ।

रोचकचर्चाकै के भने विचार र विज्ञानसम्मत तर्कबुद्धिसँग उहिल्यै नाता टाँडिसकेका (चितवनका) जिल्ला र स्थानीयस्तरका नेकपा नेताहरू भने 'जनताका लागि' हामी वैचारिक आत्मघात गर्न पनि तयार छौं भन्छन्। मार्क्स, लेनिन र माओलाई गलत उद्धरण गर्दै तिनले रचेको 'जनसेवा' को रामकहानी सुन्ने हो भने कम्युनिस्ट मात्रै होइन, अध्ययनशील गैरकम्युनिस्टसमेत लाजले भुत्तुकै हुन्छ। प्रधानमन्त्रीको ठाडो आदेशको शतशः पालना गर्नेहरूले माडीमा मन्दिर त कसैगरी बनाउलान् नै तर अयोध्या र जनकपुरबीचको हालसम्मको सांस्कृतिक आदानप्रदान, विवाद पञ्चमीमा जन्ती जानेलगायतका विषय त्यति सजिला हुनेवाला छैनन् जति सोचिएको छ।

मधेससँग बालुवाटार र शीतलनिवासको सम्बन्धको निकट इतिहास र त्यहाँका विर्सिइएको छैन भने सीमापारिको प्रचलित अयोध्यालाई छोडेर माडीको हुनेवाला 'अयोध्या' लाई जनकपुरले कसरी प्रतिक्रिया गर्ला ? यो अनुमानवाहिर छैन। त्यतिखेर हुन सक्ने जुन भयावह

सम्पादकलाई चिठी

– **गोपाल देवकोटा**, *जोरपाटी, काठमाडौँ*

चालीस, दिल्ली र जिन्दगी

हरेक परिवारले ऋण काढेर हुन्छ कि, जमिन-कुखुरा-बाख्रा बेचेर हुन्छ कि, छोराछोरीलाई पढाउनेपछि । यही मात्रै होडबाजीको मैदानमा पस्ने र बस्ने उपाय हो, डोको-थुन्सेबाट निस्कने ढोका हो ।



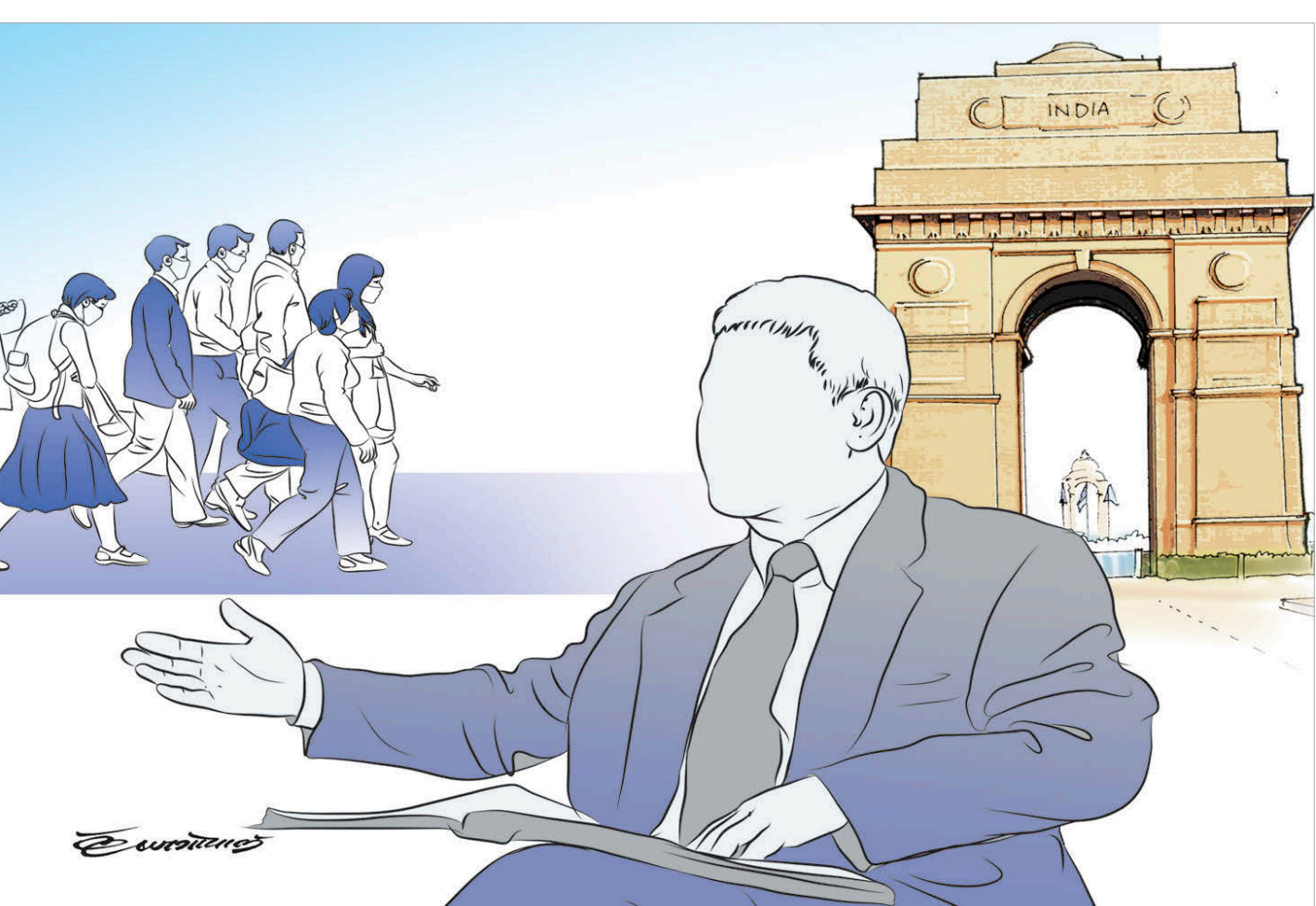
महेन्द्र पी. लामा

दिल्लीको लड्डु जसले खायो ऊ पछुतायो अनि जसले खाएन ऊ अर्भे पछुतायो । यो दिल्लीमा बसोबास गरेको ठीक चालीस वर्ष पुग्यो । दार्जिलिङको स्वच्छ वातावरण, पर्वतमालाको काख र निःशुल्क अक्सिजन छोडी १९ वर्षको अल्लोरबल्लार उमेरमा दिल्ली पुगेको थिएँँ म । तीनसुखिया मेलबाट उत्रिएपछि सीधै एसियाकै नामी जवाहरलाल नेहरू विश्वविद्यालयमा पर्से, अर्थशास्त्रमा एमए गर्न भनी । गरमको चुली, मान्छेको भीड, गाडी-वाहनको कोलाहल । अर्कातिर हाम्रो सुन्दर विश्वविद्यालयको नयाँ क्याम्पस । यसरी सुरु गरेको थिएँँ यो दिल्लीको जिन्दगी । याहा थियो होडवाजीको जंगलमा पर्दै छु भनेर, तर याहा थिएन दिल्ली वर्णभेदको पनि केन्द्र हो भनेर । उता क्याम्पस भने टिस्टा र रगीतजस्तै सलल बग्य्यो, गाउँ, पहाड, नगर, देश-विदेशका विद्यार्थीहरू अनि जानेमानेका शिक्षकहरूसंगसँगै ।

दार्जिलिङमा राति नौ बजेको अंग्रेजी समाचार रेडियोमा सुनेपछि ओछ्यानभित्र गुटमुटित्थ्यौं । यो क्याम्पसमा राति नौ बजे को सबै व्युँभेको जस्तो लाग्दो रहेछ । स्याल-फ्याउरा-हासिलोभैँ मध्यरातमा विद्यार्थी-शिक्षकहरूको चियाको ढावामा घण्टौँ वाद-विवाद, चर्चा-परिचर्चा । सुनैरे पनि आफूले ज्ञान पाउने वातावरण । इरान-इराकको युद्ध, अफगानिस्तानमा सोभियत सङ्घको हमला, भारतले अन्तर्गोष्ठिय मुद्रा कोपबाट लिइरहेको ऋणको निन्दा, आपतकालीन स्थितिमा सरकारले पुर्‍याएको आघात, अन्टार्टिकामा वैज्ञानिक अभियान र फेरि क्रिकेट । ज्ञानेज्ञानको भारी आउनासाथ बोक्नुपथ्यो, सबै-सबैले । श्रेणीमा होडवाजी, टक्कर, उस्तैउस्तै होनहार विद्यार्थीहरू । दार्जिलिङको प्रसिद्ध सन्त जोसेफ कलेजमा स्वर्णपदक प्राप्त गर्ने म यहाँ त हराउने भएँँ । तर हामी पहाडहरू हराउने विद्वैनौँ, हानैँ सक्तेनौँ र बिस्तारै सिकेँँ होडवाजीका यन्त्रतन्त्रहरू । साथीहरू अध्ययन नै नगरेको जस्तो गर्थे र पनि परीक्षामा उच्च ग्रेड ल्याउँथे । मैले पनि छिट्टै सिकेँँ, नदेखाउँ पढ्न् । उसले बाइ्र घण्टा पढ्छ भने, म लुकेरै सोइ घण्टा पढ्ने गर्थेँँ । स्कूलमा छँदा शिक्षकले कराएर पढ्नु लगाउँथे, यहाँ एक शब्द पनि निस्कँदैनथ्यो ।

यसरी नै मेरा साथीहरू कोही प्रशासनिक सेवामा पसेर भारत सरकारको सचिव भए, रिजर्भ बैंकको उप-गभर्नर भए । राजनीतिमा धेरै माथि पुगे । मेरो कक्षाकी अभिन्न मित्र निर्मला सीतारमन भारतको रक्षा र वित्तमन्त्री हुन पुगिन् । मलाई पनि त्यही वातावरण र होडवाजीले धेरै नै माथि पुर्‍यायो । हाम्रो श्रेणीमा मभन्दा एक वर्ष कान्छा अर्भिजित वनजीले नोबल पुरस्कार पनि पाए ।

दिल्लीमा के छैन ? राष्ट्रपति, प्रधानमन्त्री, सर्वोच्च न्यायालय, संसद्, भारत सरकार, विश्वप्रसिद्ध संस्थाहरू । भारतलाई नै दिल्लीले चलाउँछ अरे । यसर्थ सबै दिल्ली नै आउँछन् । यहाँ रात चालीस बजेका के देख्नै मैले ? एसियाली खेल, गुट, निरपेक्ष आन्दोलनको शिखर सम्मेलन, प्रधानमन्त्री इन्दिरा गान्धीको हत्या, आतंकवादीहरूबाट संसद्मा हमला, साम्प्रदायिक हिंसा, विश्वका नेताहरूको आगमन, विद्वान्-विद्वुतीका चर्चा-परिचर्चा, टेलिभिजन च्यानल र फेरि संगीत अनि खेलको रमझम । विद्यार्थी छँदा नै एसियाली खेलमा भारत सरकारको जनसम्पर्क अधिकारीमा हामी नियुक्त भएका थियौँ । त्यहीं भेटैँ राजीव गान्धी, पण्डित रविशंकर र अमिताभ बच्चनलाई । खेलगाउँमा भेटैँ गोर्खा बस्नर वीएस थापा र जसलाल प्रधान । फिलिपिन्सका लिडिया डी भेगा, सबैभन्दा तेज धावक । अनि नेपालका राजकुमार दीपेन्द्र,



खुड्किलोमा चढ्न थालेपछि वनतरुल खन्दा मेसो पाएजस्तै हुँदो रहेछ । पछि फर्केर हेर्नुपर्दैन रहेछ, केवल आफ्नो जरा नभुली, घरीघरी जरालाई मलजल गर्नुपर्दो रहेछ । यही कारण जाति, ठाउँ, भाषा, संस्कृति, संगीत, पानी, हावा, समाज, परिवारलाई कहिल्यै लत्याउन हुँदैन रहेछ ।

ठन् थाल्छन् । वजारमा त्यस्तै, संस्थाहरूमा त्यस्तै । यसर्थ धेरै दिल्ली आउने मान्दैनन् । बोली टर्ने, गालीको बेगोजस्तै बकबक, तँ र तपाईंको अन्तर नजान्ने ठाउँ हो यो । आँखा चिम्न गर्नु हुँदैन, सक्जीवालेले कुहिएको प्याज, आलु र बैगुन मिसाएर तालिहाल्छ । राति आठ बजेपछि केटी-महिलाहरू लिँडनसक्नु हुन्छ र नै 'बलात्कारको राजधानी' को नामसमेत पाउँछ यो दिल्लीले । संसद्को वरिपरि, विदेशी द्तावास र धनी इलाकाहरू वासिङ्टन, किओटो र ज्युरिकजस्तै सफा र चि्टिक । फेरि अलिक पर्तिर मुनिरका, आयानगर र पूर्व दिल्ली फोहोरको भारी । छोरी-चेलीहरूका भ्रूण हत्या गरिरिकाले नै एकदेखि छ वर्ष उमेरका बालिकाहरूको संख्या प्रत्येक बालकको संख्याको तुलनामा घीनेलाग्दो प्रकारले कम्ती यो दिल्लीमा । अर्कातिर, लाजे नुमानी 'बेटी बचाऊ र बेटी पढाऊ' का पोस्टरहरू भित्तिभरि । ठन्डा महिनामा धेरै मानिस ठूलो कम्बल ओढेर जवजस्ती बसको सानो ढोकामा घुस्दा अरू चढ्ने पाउँदैनथे । हामी रिसले चूर हुन्थ्यौँ । केही नजान्ने, अर्थ न बर्थेका लाठेरुह हलका हल, बथानका बथान पाइन्छन् दिल्लीमा । बाटो विसैर कसैले भैया, यो ठेगाना कतातिर पर्थ्यो ? भन्नु मात्रै पछ्, उसले भूगोल नै खाएको जस्तो आँखा चम्काउँदै 'यताबाट सीधा जाऊ, दाहिनेतिर मोड र फेरि सीधा जाऊ, त्यहीं छ यो बिल्डिङ' भन्छ । त्यो भैयाले भनेको बाटो पहिल्यारै जो पनि जान्छ, फोहोर फुर्‍याके ठाउँमा पुग्छ । यो कुरा धेरै विदेशीले भन्ने गर्छन् । जसले दिल्लीको लड्डु खाए, ती फेरि आउने मान्दैनन् यहाँ । विश्वासको मुटु नै अविश्वास हो यहाँ ।

तर दिल्ली नै हो भारतको मुटु । विश्व नै भारत भन्नासाथ दिल्लीमा ओलन्छ । प्रधानमन्त्रीको कार्यालय साउथ ब्लक, अर्को

सानो उमेर अनि चि्टिक । हाम्रा प्रकाश पादुकोण र चीनका हान जियान । लगत्तै पछि, सन् १९८३ को गुट निरपेक्ष आन्दोलनको शिखर सम्मेलनमा काम गर्ने अर्को ठूलो मौका पाएँँ । विज्ञान भवनको प्रांगणमा हाम्रा प्रधानमन्त्री इन्दिरा गान्धी र क्युबाका राष्ट्रपति फिडेल कास्ट्रोको ऐतिहासिक अकमाल पनि देखेँँ । भवनभित्र नेपालका नरेश वीरेन्द्र, पाकिस्तानका सैनिक शासक जिआउल हक, यालिस्तिनी नेता यासर अराफत, लिबियाका कर्णल गद्दफ़ी र श्रीलंकाका राष्ट्रपति जयवर्देनेलाई त्यहीं देखेँँ अनि अटोग्राफ पनि लिएँँ ।

चैसा, धन र घमन्डले परिपूर्ण भएको यो दिल्ली महानगरीमा ठग, बदमास र दलालहरू गल्लीगल्लीमा बसेका हुन्छन् । हवाई अड्डा र रेलको स्टेशनमा उत्रनासाथ ट्याक्सी र अटोले भूमिकामा देखा परे ।

वास्तवमा सडक नाटकका अर्को रूप थिए ।

'राजकुमार कुणाल' इन्द्रजात्राकै अवसरमा प्रदर्शन गरिएको एक अविस्मरणीय नाटक थियो । त्यसताका महिलाको भूमिका पनि पुरुषले नै निर्वाह गर्थेँँ । तसर्थ अमर गायक पन्नाकाजी नायिकाको भूमिकामा देखा परे ।

सात सालको कान्तिको पूर्वार्द्धमा उपत्यकाका एक थरी युवामा राजनीतिक चेत निकै माथि पुगिसकेको थियो । प्रजातन्त्र संघजस्तो राजनीतिक संगठनभित्र युवाहरूलाई गोलबन्द गर्ने लागिमेरका प्रेमबहादुर कंसाकार इन्द्रजात्राकै अवसरलाई सदुपयोग गर्न चाहन्थे । उनले इन्द्रजात्राको अवसर पारेर संगठन सुदृढ गर्न उद्देश्यबाटै 'करण कुञ्ज' नाटक तयार गरे ।

यतिखेर 'कुम्हा दाजु' नाटकमार्फत समाजभित्रको जातीय भेदभाव र ठूलो-सानो भन्ने व्यवहारप्रति असहमति जनाउँदै डबलीमै सबै जातले सहभाजि गर्ने र एकै हुकामा तमाखु तान्ने दुवता प्रदर्शन गरे । शासकहरूलाई सहृद भएन, कलाकारहरूलाई पाता फर्काएर लगे । त्यो २००२ सालको घटना थियो । त्यस्तै अन्य जागरुक युवाहरूले 'समाज' नाटक प्रदर्शन गरेर अनमेल विवाहको विरोध गरे, विधवा विवाहका पक्षमा सार्वजनिक वकालत गरे । ती कलाकारहरू पनि पक्राउमा परे । यो २००६ सालको इन्द्रजात्राको कुरा हो ।

इन्द्रजात्राका यस्ता सांस्कृतिक गतिविधि मूलतः मनोरञ्जनका लागि हुन्थे । मलकालदेखि निरन्तरता रहेको यो लोक परम्परा विशेषतः सात सालको कान्तिको पूर्वार्द्धतिर इन्द्रजात्रा परिवर्तन र जागरणको संवाहक बन्यो । अन्यथा पूर्वर्द्धतिहास केलाउँदा यस पर्वमा परम्पराका रूपमा मञ्चन गरिने नाटकहरू बौद्ध जातक र अवदानमा आधारित 'महासत्त्व महाराज', 'विश्ववन्तर', 'कवीर कुमार सर्वाथ सिद्ध' वा हिन्दु पुराण र आख्यानका 'सावित्री सत्यवान्', 'महाभारत', 'रामाष्टरण' आदिका उपकथाहरूबाट प्रेरित हुन्थे ।

साहित्य सृजनामा लामो परम्परा रहेको नेपालभाषामा प्राचीनकालका धेरै कृति गीतिकाव्य, भक्ति रचनाहरूका रूपमा थिए । नाटक लेखन र मञ्चनको इतिहास पनि त्यत्तिकै पुरानो छ । अध्येताहरूका दावी छन्– नेपालभाषामा लेखिएको सबभन्दा जेठो नाटक ललितपुरको हरिसिद्धिमा देखाइने 'जल प्याखं' हो । यो कालगत संवत् २०६०, इसापूर्व १४० मा रचिएको हो । यसको पूर्वरूप संवादशैलीमा थियो । गोपालराज वंशावलीमा उल्लेख गरिएअनुसार यसको नृत्य मुद्रामा रूपान्तरण नेसं ४९१ पछि मात्र गरिएको थियो । जयदेवको



राज्यकाल नेसं ३७९ तिर नाटक 'नङ्गी प्याखं' प्रदर्शन गरिएको पाइन्छ । त्यसपछि लिच्छविकालदेखि मल्लकालसम्मका विभिन्न अभिलेखमा नाटक लेखन, प्रदर्शन तथा राजा आफैँ कलाकारको हैसियतमा संलग्न भएका थुप्रै प्रसंग पाइन्छन् ।

तत्कालीन समाजमा नाटक विद्याप्रति कतिको मोह रहेछ भन्ने कुरा राजा रणजित मल्ल एकैसैले छत्तीस नाटक रचनुले पुष्टि छ । भूपतीन्द्र मल्लका नेपालभाषाका अतिरिक्त मैथिली, प्राकृत र संस्कृत भाषामा रचित नाटकहरू दर्जनौँ थिए । मल्लकालमा मात्र सयौँ नाटक रचिएका थिए । नेसं ४४० मा राजा जयरुद्र देव आफैँले खेलेका थिए 'रत्नागत नाटक' ।

राजा धर्मदेवको विवाहको अवसरमा नेसं ४०३ मा माणिक्यले लेखेको 'भैरवानन्द' नाटक टोलटोलमा देखाइएको थियो । त्यस ऐतिहासिक प्रसंगलाई आधार मान्दा उपत्यकामा यसरी सार्वजनिक रूपमा नाटक प्रदर्शनको प्रचलन छ/सात सय वर्षअगाडिदेखि नै सुरु भइसकेको अनुमान गर्न सकिन्छ । प्रताप मल्ल आफैँ नाटक लेख्दै र आफू पनि अभिनयमा सहभागी भएर प्रजाजनको मनोरञ्जनका लागि हनुमानढोका परिसरमा मञ्चन गर्थे । सिद्धिनरसिंह मल्लले लेखेको 'कार्तिक नाच' आजपर्यन्त प्रदर्शनमा छ । यसमा 'बाधे' चरित्रमा प्रहसन र व्यंग्यका संवाद अंश थपेर श्रीनिवास मल्ल आफैँ कलाकारका रूपमा मंगलवजारको डबलीमा प्रस्तुत हुन्थे । जयप्रकाश मल्लको 'रत्नेश्वर प्रादुर्भाब' तथा राजेन्द्रविक्रम शाहको 'महासत्त्वोपाख्यान' पनि त्यत्तिकै चर्चित ऐतिहासिक नाटकहरू हुन् ।

तत्कालीन शासकहरूका सोखका कारण शास्त्रीय मान्यतामा रचित ती नाटकहरू मूलतः धार्मिक

प्रवृत्तिका हुन्थे । कुनै अलौकिक पुरुष, शासक वर्ग वा सामन्तलाई नायकका रूपमा प्रस्तुत गरिन्थ्यो । सर्वसाधारणको जीवनका सवाल र भूमिका प्रायः त्यस्तोमा गौण हुन्थ्यो । तर, इन्द्रजात्रामा प्रदर्शन गरिने 'खः प्याखं' नेपालभाषाका प्राचीन शास्त्रीय नाटक र पाश्चात्य शैलीका थिएएरबीचको संक्रमणकालीन सृजनाका रूपमा विकसित भएको थियो ।

त्यसैले 'खः प्याखं' मा शास्त्रीय परम्पराअनुसार सूत्रधार पनि हुन्थे, उनैले पात्र परिचय गराउँथे । अनि अतिनर्वाय रूपमा मंगलाचरण, राजवर्णन तथा देशवर्णनका अंश पनि हुन्थे । तर, कथावस्तु, पात्र, संवादशैलीलाई भने समकालीन लोकजीवनको प्रतिविम्बका रूपमा प्रस्तुत गरिन्थ्यो । त्यस अतिरिक्त मनोरञ्जनका लागि 'घित्तामुनि', 'चैन सिपाही', 'ख्याली' जस्ता हल्का तर हास्यप्रधान नाचगानबाट केत्ले स्वाद थपिने गर्थ्यो ।

जनकोब दुर्गालाल श्रेष्ठ आफ्नो पूर्वस्मृतिका क्रममा सधैँ उल्लेख गर्ने गर्नुहुन्छ, 'मेरो लेखनकर्मको पाठशाला भन्नु नै गाउँजात्रा र इन्द्रजात्रामा प्रस्तुति गरिने सांस्कृतिक प्रस्तुतिका डबलीहरू हुन् । लेखनका लागि कापी-कलमसम्म पनि हुन्नथ्यो, चुरोट बट्ठाको पछाडि एउटा ठुटो सिसाकलमले नाटकका संवादहरू लेखिने गरिन्थ्यो, टोलका समकालिक साथीहरू त्यसैलाई कण्ठस्थ गर्थे, त्यसरी नै नाटकले पूर्णता पाउँथ्यो ।'

'ग्राम्य जीवन' दुर्गालालले लेखेका नाटकहरूमध्ये एउटा हो, जसमा अमर गायक नारायणगोपाल गुरूवाचार्यले दृष्टिबिहीनको भूमिकामा खेलेका थिए । कला क्षेत्रमा उनको बामेमेराराइ सम्भवतः त्यही नै हो । 'सतलसिंह महाराज' नाटक काठमाडौंको बागेमुढाका

ब्लकमा विदेशमन्त्री, वाटापारि वित्तमन्त्री नर्थ ब्लकमा, अलि पर रक्षा, रेल र शिक्षामन्त्रीहरू । नजिकै संसद् भवन, राष्ट्रपति भवन, इन्डिया गेट र बोट क्लब अनि फेरि सर्वोच्च न्यायालय । एटम बम बनाउने निर्णयदेखि गाउँघरमा बाटो, पानी र बिजुली पुर्‍याउने अनि राज्य-राज्यलाई कहाँ कति किन कोष दिनुपर्ने बहस र देशको राजनीतिक प्रणाली र संवैधानिक ढांचासम्म तय गर्ने यो सानो दिल्ली हो ।

नोकरशाहीको खेलको मैदान, राजनीतिक नेताहरूको लुछाचुंडी, विदेशनीति निर्धारणको कोख पनि यही दिल्ली नै हो । संस्थेसंस्था भएको यो दिल्ली साहित्य अकादमी, ऐतिहासिक अध्ययन केन्द्र, संगीत कला अकादमी, अखबार र टेलिभिजन एकापट्टि र हरेक दस-पन्ध्र किलोमिटरमा शैक्षिक संस्था र अस्पतालहरू – दिल्ली यसैले प्रसिद्ध छ । खेलेका लागि जुनै क्षेत्रमा पनि ठूलो खुला मैदान नै हो दिल्ली ।

दार्जिलिङको एउटा गाउँमा हामी केवल सपना देख्यौँ, कल्पना गर्थौँ र आकांक्षा राख्यौँ दिल्लीभित्र पनि कहाँ कसरी कसले नीति बनाउँदो रहेछ त्यो बुझ्नलाई, हेर्नलाई र गर्नहरू को हुन् त भन्ने कौतुहल मेट्नलाई । चालीस वर्षमा मैले भित्रि पसेर बुझ्ने मौका पाएँँ, देखेँँ र बुझेंँँ राष्ट्र यसरी निर्माण गरिंदो रहेछ भनेर, सरकारी प्रक्रिया यसरी चल्दो रहेछ भनेर । भारतको सबैभन्दा बलियो पक्ष तीनवटा । संस्थाहरू, ठूलो सोच र अनुभवले परिपूर्ण ज्ञानी व्यक्तिहरू अनि देशप्रेम र देश निर्माणमा समर्पित जनसमूह । नजिकैबाट देखेँँ प्रधानमन्त्री, राष्ट्रपति, मुख्यमन्त्रीहरू । केन्द्रीय विश्वविद्यालयको कुलपति हुँदा, प्रधानमन्त्रीको राष्ट्रिय सुरक्षा सल्लाहकार समितिको सदस्य र आईएसएस, आईपीएसजस्ता उच्च सरकारी सेवाहरूको चयनमा संघ लोक सेवा आयोगको समितिमा बस्दा गर्व त लाग्थ्यो नै, योसँगसँगै हामी भारतीय

राज्य, सरोकारवाला संघसंस्था, प्रतिष्ठान कतैबाट पनि संरक्षण र संवर्द्धनको प्रयास नहुँदा उपत्यकामा इन्द्रजात्राका अवसरमा परम्परागत नाटक प्रदर्शनको मौलिक संस्कृति विलुप्तप्रायः भएको छ ।

सन्दर्भ : इन्द्रजात्रा

युवाहरूले इन्द्रजात्राका लागि तयार गर्दै थिए । त्यही टोलका प्रेमव्रज प्रधानले गोरो, कलिलो, आकर्षक अनुहार भएका कारण त्यस नाटकमा नायिका बन्ने जिम्मेवारी पाए । आफ्नो भूमिकाअनुसार गीत गाउने जिम्मा पनि उनकै थियो । गायक फत्तेमान राजभण्डारी, नृत्य निर्देशक वसन्त श्रेष्ठ, गीतकार राममान तुषिट, संगीतकार हुतराज, मदन परियार आदिका लागि इन्द्रजात्राको उक्त लोक परम्परा व्यावहारिक प्रशिक्षणको थलो थियो ।

यस खाने नाटक व्यवस्थापनका लागि कुनै स्रोत वा संस्था हुँदैनथ्यो । लेखक वा निर्देशक आफैँले खर्चबर्चको चाँजोपाँजो मिलाउनुपर्थ्यो । त्यति बेला इन्द्रजात्राको नाटक प्रदर्शनमा कहलिएका प्रा. सुवर्ण शाक्य सम्मनहुन्छ, 'आमाको टुकी व्यापार बेँचथ्यो । कतिपयले घरको धनसारमा थुग्राएरका अन्न ओसार्थे, त्यसैलाई बेचेर खर्च जुटाइन्थ्यो ।'

वरिष्ठ नृत्य निर्देशक कान्छा बुढको निर्देशनमा तयार गरिएको नाटक चर्चित भएपछि २००२ सालमा राजदरबारमा निम्त्याइयो । बक्सिसखरूप पाएको रकम थियो पन्ध्र रुपैयाँ । इन्द्रजात्राका डबलीमा दर्जनौँ नाटक खेलेका गायक भृगुराम श्रेष्ठका अनुसार प्रत्येक नाटचमण्डलीले साँभै हनुमानढोकामा हाँजुरी जनाउन जानुपर्थ्यो । प्रत्येक कलाकारले जनही तीन आना (बाइ्र पैसा) पाउँथे । टोलटोलमा गएर प्रदर्शन गरिँदा स्थानीय बासिन्दाले वढीमा दुई-तीन सय रुपैयाँ थमाउँथे । त्यो जम्मा गरेर पछि समापनका बेला वनभोज गरे उडाइन्थ्यो । पारिश्रमिकका रूपमा कसैले केही पाउँदैनथ्यो ।

नाटक तयार गर्नमा अब्बल थिए– वेखाचा, गोविन्द चिकमू, मोहनकृष्ण डंगोल आदि । भक्तपुरमा कका

गोर्खाहरूअधि आएका पखालहरू तोडिँदिए जस्तो पनि लाग्थ्यो । अबउप्रान्त भारतीय गोर्खाहरू मुख्यमन्त्रीवाहेक केन्द्रीय सरकारका पदहरूमा पनि क्षमता भएको खण्डमा सहजै बस्न सक्ने भए धेरै सरकारी उच्च समितिहरूमा बसेपछि, धेरै कुरो बुझेंँँ, सिकेंँँ लेख्ने जाउँला चालीस वर्षमा ठेस लागेका कुराहरू पनि ।

काम, परिश्रम र अध्यवसायमा लाग्नेहरूका लागि दिल्लीको माटो अति नै मलिलो । बीज छरेपछि टट्टलापूर घाममा पनि ठुसा हाल्छ, वृक्ष ठूलो हुन्छ र फल पनि दिन्छ । यो बाँझो जमिन कदापि होइन । तर दिल्लीले दुई-चार कुराहरू माग्छ नै । प्रथम हो शिक्षा र ज्ञान, त्यसपछि समर्पणको भावना र लागिरहने प्रवृत्ति अनि फेरि ठूलो सोच्ने आँट र प्रकृति । म कहिलेकाहीँ एक्लो हुन्थेँँ । न हाम्रो राजनीतिक नेता छन्, न नोकरशाही, न व्यापार-उद्योगधन्दा मालिक, न अखबार र टेलिभिजनमा आफ्नाहरू । आफ्नो भनेका परिवार र साथीहरू मात्रै । तर खुड्किलोमा चढ्न थालेपछि वनतरुल खन्दा मेसो पाएजस्तै हुँदो रहेछ । पछि फर्केर हेर्नुपर्दैन रहेछ, केवल आफ्नो जरा नभुली, घरीघरी जरालाई मलजल गर्नुपर्दो रहेछ । यही कारण जाति, ठाउँ, भाषा, संस्कृति, संगीत, पानी, हावा, समाज, परिवारलाई कहिल्यै लत्याउन हुँदैन रहेछ । हाम्रा प्रधानमन्त्री, राष्ट्रपति, वैज्ञानिक, विद्वान्हरूले कसैले भुलेनन् आफ्नो जरा । पन्जाब, केरला, आन्ध्र, असम, बंगाल, गुजरात, कश्मीरमै जरा गाडेर आफूलाई चाहिँँ दिल्लीमा र विदेशमा उडाइरहे, घुमाइरहे । दिल्लीमा यो ठूलो कुरो सिकेंँँ मैले । र, आत्मसात सदैव गर्छु, सपना, विपना र कल्पनामा जन्मथलो नै फेरि फर्केर जाने गर्छु । दुःख-सुख र उदास लाग्दा अनि उदास हुँदा पनि त्यतै फर्केर जान्छु ।

अभाग्यवश, विश्वमा अरू महानगरीकै दिल्लीको पनि स्तर घट्यो । एकापट्टि नयाँ टेक्नोलोजीले प्रेरित हवाई अड्डा र मेट्रो, पसल र बजार व्यवस्था र आधुनिक सुविधाहरू मनगो फस्टाए र सहजै पाइने भए, अर्कोपट्टि संस्थाहरूको कार्य संस्कृति, कार्य क्षमता र गुणवद्द प्रतिफलमा धेरै कमी-कमजोरी देखिन थाले । तीस वर्षअघिसम्म मूलधरमा टोलफोन गर्दा टूंक कलको प्रतीक्षामा घण्टौँ पखनुपर्थ्यो, टेलिग्राम गर्नुपर्थ्यो । आज केही सेकेन्डमै यो सब हुन्छ । तर दार्जिलिङबाट दिल्ली जिनताक साधारण चिठ्ठी पनि तीन दिनमा पुग्थ्यो, डाकबाबु घरघर पुग्थे । आज कुरिअर र स्पिडपोस्टले पनि एक सप्ताह त त्यसै लाग्दछन् । सरकारी त के, बहुग्राह्य कम्पनीहरूमा पनि कसैले काम गर्न मान्दैन । भोलि आज, पर्सी आज, सिस्टम ह्याड भयो, सहलाले मान्छे आज छुट्टीमा छ, भन्दै टार्ने भए । यसमाथि पनि भ्रष्टाचार अति नै व्यापक रूपमा बढेर गयो । कहिलेकाहीँ त प्रणाली नै ध्वस्त भएको जस्तो पनि लाग्न थाल्छ । कसको के दायित्व हो, कसैलाई थाहै नभए जस्तो लाग्छ ।

दुई दशकअघिसम्म पनि नेपालीजस्तो लागेपछि 'बहादुर, कान्छा, चौकीदार' भनेर धेरैले पुकार्ने गर्थे । भगइदा हुन्थ्यो, कुटाकुट हुन्थ्यो । सधैँ कुरा गर्थौँ, जतिजति नेपालीहरूले शिक्षा हासिल गर्दै जान्छन्, उतिउति यो वर्णभेदको पुकारबाट उन्मुक्त पाउँदै जान्छन् । आज यस्तै हुँदै छ । तरुण-तल्नरी भारतीय गोर्खा र नेपालका नेपालीहरू आइ जुध्दिए, होडबाजी गरेर अधि आउँदै छन् । चिनारीको परिभाषा नै बदल्दै छन् । यो अति नै घतलाग्दो कुरा हो ।

वर्दलिंदो भारतको राजधानी दिल्लीमा होडवाजी अर्भे तीव्र र अगम हुँदै छ । जसले पनि ज्ञान र परिश्रमको पुर्‍जो बोकेर हिँड्दै छ, उसले बाटो देख्दै छ र गन्तव्यतिर लादै छ । त्यही कारण हरेक परिवारले ऋण काँढेर हुन्छ कि, जमिन-कुखुरा-बाख्रा बेचेर हुन्छ कि, छोराछोरीलाई पढाउनेपछि । यही मात्रै होडवाजीको मैदानमा पस्ने र बस्ने उपाय हो, डोको-थुन्सेबाट निस्कने ढोका हो । चालीस वर्षअघि दिल्ली आउँदा म आफैँ पनि दोस्रो पिढी मात्रै थिएँँ पढ्नेलेखेमा, आज तेस्रो पिढीसमेत बन्यो हाम्रै परिवारभित्र । कर्मथलो दिल्लीलाई सदैव पर्वतका देवी-देवताले रक्षा गर्स्न ।

In loving memory of
Late Niranjan Lal Shrestha
2010/08/13 - 2077/05/04 B.S



We extend our heartfelt condolences on the untimely demise of
Mr. Niranjan Lal Shrestha, Board Director of Nepal Investment Bank Ltd.
We are deeply saddened by this loss and express our sincere gratitude
for his remarkable contribution during his tenure with us.

We pray that his soul rest in eternal
peace and the Almighty give strength to
the bereaved family.

Prithivi B. Pandé
Chairman

Prajanya Rajbhandary
Director

Surya Prakash Shrestha
Director

Kabi Kumar Tibrewala
Director

Bhuwaneshwar Prasad Shah
Public Director

Manju Basnett
Independent Director

Jyoti P. Pandey
Chief Executive Officer

and

Nepal Investment Bank Family



नेपाल इन्भेष्टमेन्ट बैंक लि.
NEPAL INVESTMENT BANK LTD.



अर्थ वाणिज्य

विदेशी मुद्रा	
अमेरिकी डलर	११७.७२
युरो	१४०.१५
पाउन्ड स्टर्लिंग	१५७.१८
ऑस्ट्रेलियन डलर	८६.७३
कतारी रियल	३२.३३
राष्ट्र बैंकको आधारमा	

कुखुराको मासु सस्तिए पनि बिचौलियालाई नै बढी फाइदा

किसान भन्छन्, 'कुखुराको लागत प्रतिकिलो २ सय रुपैयाँभन्दा बढी पर्छ तर काठमाडौँमा १ सय ७० र तराईमा १ सय रुपैयाँ मात्र छ

■ **राजू चौधरी** (काठमाडौं)

हरियो तरकारीको मूल्य उचाइमा पुगिरहेका बेला ब्रोइलर कुखुराको मासु सस्तो भएको छ ।
राष्ट्रिय कुखुरा बिक्री व्यवसायी संघले मूल्य घटाउँदै गत शुक्रवार प्रतिकिलो २ सय ४० रुपैयाँ तोकेको छ ।

‘कुबुरा मासु बिक्री नै भएको छैन । मूल्य निरन्तर घटाउँदै विहीवार २ सय ५५ र शुक्रवार पुनः २ सय ४० रुपैयाँ तोकेका छन्,’ संघका अध्यक्ष जगबहादुर बीसीले भने, ‘अवस्था यस्तै रहे मल्य थप घटन सक्छ ।’

कुबुराको मासु ससिँए पनि उपभोक्ता किसानभन्दा विचौलियालाई फाइदा भएको छ । जिवुंदो कुबुरा तराईमा प्रतिकिलो १ सय २५ रुपैयाँमा विक्री भइरहेको छ । उपत्यकामा जिवुंदो ब्रोडलर किलोको १ सय ७० रुपैयाँ तोकिएको पनि किसानले कवरि १ सय ४०/६० रुपैयाँ मात्र पाएका छन् । जिवुंदो ब्रोडलरको मूल्य प्रतिकिलो १ सय ७० रुपैयाँ तोकिएको छ । तर हामीले किलोको १ सय ४० देखि १ सय ५० रुपैयाँ मात्र पाएका छौं, ललित तुथकोटीकाथीस्थित गाईखान देऊ कृषि तथा पशुपन्छी फार्माका सञ्चालक नवीन काकौली भन्ने, 'दाना उद्योग, हयाचरी र कोल्ड स्टोरका कारण किसानले मूल्य पाएरन' । बजारमा खपत उस्तै रहे पनि विचौलियाको मिलेमतोमा किसानको मूल्य घटाएको उनको आरोप छ । सरकारले पनि विचौलियाको मात्रै कुरा सुन्दा किसान पीडित बनेको उनको भनाइ छ ।

‘कोरोनाको बहानामा सधने बिक्ती नभएको भन्दै मूल्य घटायो।’ सधमा दाना उद्योग, हयाचरी र ठूलो कोल्ड स्टोरका सञ्चालक नै छन्। एउटै व्यक्तिले तीनैवटा व्यवसाय सञ्चालन गरेका छन्, उनीहरूले सेटिडमा मूल्य घटाउँछन्,’ कार्कीले भने, ‘जिउँदो कुखुराको मूल्य घटाएर कोल्ड स्टोरले मौज्जात गरिरहेका छन्। त्यसपछि अभाव बनाएर किलोमा ४ सय रूपैयाँमा बेच्छन्।’ त्रिसमा पोल्टी फार्माका सञ्चालक देवकमार साहको



भनाइ पनि उस्तै छ । सर्लाहीमा एक किलो जिउंदो ब्रोइलर कुखुरा १ सय २५ रुपैयाँमा विक्री गरिरहेको उनले बताए । 'अहिले लागत नै बढी छ । कुखुरा विक्री गरेर लागत स्वर्च पनि उठ्दैन,' उनले भने, '२५ सय चल्ला हालेको थिएँ । यही अवस्था रहे करिब डेढ लाख नोक्सानी हुने देखियो ।'

संघले मासुको मूल्य र सय ४० रुपैयाँ तोकें
पनि बुद्धामा र सय ६० रुपैयाँसम्ममा विक्री
भइरहेको छ। ग्रेडर कषुराको मूल्य घट्टा
सर्वसाधारणलाई केही राहत भएको छ।
किसानले भने लागत मूल्य पनि उठाउन
सकेका छैनन्। चल्ताको मूल्य, दाना,
भिटामिनसहित एउटा कषुरालाई ४० दिनसम्म
पाल्दा करिब र सय रुपैयाँ खर्च हुने चम्पादेवी

पोल्ट्री फार्मका सञ्चालक विष्णु खड्काले जानकारी दिए। तर जिउँदो कुखुराको भाउ घटेर उपत्यकामा प्रतिकिलो १ सय ७० रुपैयाँ हँदा समस्या भएको उनले बताए।

व्यवसायीका अनुसार अहिले व्यापार छैन । कोरोना संक्रमण फैलिने क्रम तीव्र भएका कारण पसल खुल्न पाएका छैनन् । छिट्टै वेचुपर्ने प्रतिस्पर्धाका कारण किसानले मूल्य नपाएको बताएका छन् ।

संघले जिउँदो कुखुराको मूल्य प्रतिकिलो १ सय ७० रुपैयाँ तोकें पनि किसानले तोकेंको त्यसभन्दा १० रुपैयाँ कम पाउँछन्। व्यवसायीले विल बनाउँदा थप १ प्रतिशत कम मूल्य दिन्छन्। ठूलो डिपार्टमेन्ट स्टोरसँगको मिलेमतोमा संघले मूल्य घटाएको

चम्पादेवी पोल्ट्री फार्माक सञ्चालक विष्णु खड्काको भनाइ छ । सस्तो हुँदा स्टोरहरूले पर्याप्त मात्रामा खरिद गरेर मौज्जात गर्छन् । त्यसपछि बजारमा अभाव देखिएर बढी मूल्यमा विक्री गर्दै आएको उनले बताए । किसानले उधारोमा दाना, चल्ला किन्छन् । चल्ला हुनुपछि मूल्य निर्धारणमा पनि त्यस्तै व्यवसायिकै एकाधिकार भएको राष्ट्रिय कृषुसारणीक किसान संघर्ष समितिका संयोजकसमेत रहेका खड्काले बताए ।

‘जिउँदो कुखुराको मूल्य १ सय ७० रुपैयाँ छ। तराईमा गर्मी बढेको छ, जसरी नै वेच्न पाए हुन्थ्यो भन्नेमा किसान छन्। तराईबाट प्रतिकिलो १३४-५० मा आइरहेको छ,’ खड्काले भने, ‘बिक्री नभएर कुखुरा मर्ने अवस्था पनि

आएको छ । त्यही भएर सस्तोमा बेच्न बाध्य भए । २५ दिनको अवधिमा कुबुराको मूल्य प्रतिक्लो ७० रुपैयाँले घटेको उनले बताए । अब मूल्य घटे किसान विस्थापित हुने उनको भनाइ छ ।

यता संधका अर्धश्र वीसी पत्त कुशुराको
तौल राम्रो भए प्रतिकूल १ यस ७० रुपैयाँ हुँदा
किसानले अर्ध घाटा नलाने दावी गर्छन्। सुसमा
लकडाउन हुँदा किसान अत्तालिए। सस्तोना
विक्री भयो। घाटा लागेपछि किसानले चक्रा
रखेनन्। त्यसपछि बजारमा मासु अभाव
भयो। साउन पहिलो/दोस्रो सातामास मूल्य
बढेर ३ यस ९० देखि ४ यस २० रुपैयाँसम्म
पुग्यो। कुशुराको मासुको मूल्य बढेपछि
किसानले महँगोमा चक्रा राखे। यसबीचमा
केही सहज पनि भएको थियो, अर्धश्र वीसीले
भने, 'तर सरकारले निषेधाज्ञा जारी गरेपछि धेरै
समस्या भयो। त्यसपछि मासु विक्री भएन।'
यसअर्ध सधने ०५६ यस पहिलो साता
प्रतिकूल ४ यस ५० रुपैयाँ तोकिएको
थियो। माघमा मासु ४ यस २० रुपैयाँसम्म
पुगेको वीसी बताउँछन्।

सामान्य अवस्थामा उपत्यकामा हँसिक साहेब र देखि ३ लाख किलो कुखुराको मासु विक्री हुन्छन् । निशेधाज्ञका कारण करिब ३० प्रतिशत मात्रै मासु खपत भएको सङ्घले जनाएको छ । 'चैतको लकडाउन खुलेपछि मासु क्षेत्रमा पुनः चहलपहल बढेको थियो । खपत पनि बढिरहेको थियो, सडकका सञ्चद वृद्धमान गिरिले भने, 'होटल, क्यान्टिन, क्याफेलागायत व्यवसाय बन्द छन् । होम डेलिभरी पनि बन्द छ । त्यसैले वजारमा करिब ३० प्रतिशत मात्रै मासु खपत भइरहेको छ ।' होटल र रेस्टुरेन्ट र एयरलाइन्समा २५ देखि ४० प्रतिशत खपत हुने गरीले जानकारी दिए । उक्त क्षेत्र ठप्प हुँदा मासुको वजार स्वतः घटेको उनको भनाइ छ । 'अहिले कुखुरा डीपम गर्नुपर्ने अवस्था आयो । ब्रोडलर कुखुरा होलन् गर्नु मिल्दैन । जति धेरै दिन भयो, दाना वढी खाने हुन्छन्,' गिरिले भने, 'त्यसैले किसानले पनि सबैको चाडै विक्री गर्ने चाहेका छन् ।'

एकै दिन साढे ३ अर्बको सेयर कारोबार

काठमाडौं (कास)- दोस्रो बजारमा सोमबार ३ अर्ब ४६ करोड रुपैयाँ बजारको सेयर कारोबार भएको छ । अधिल्लो र निम्नको तुलनामा कारोबार रकम १ अर्ब ८९ करोड रुपैयाँ बढी हो । आइतबार नेप्सेको कारोबार प्रणालीमा समस्या सम्पन्नपछि निर्धारित समयपछि दुई घण्टा मात्र (३:१५ देखि ४:१५ बजेसम्म) सेयर कारोबार भएको थियो । सोमबारको अवधिमा करिब १ अर्ब ६१ रुपैयाँबजारको सेयर कारोबार भएको थियो ।

गत फागुनमा सेयर बजारमा एकै दिन ४ अर्ब ८५ करोड रुपैयाँ बराबरको सेयर कारोबार भएको थियो । सोमवारको कारोबार संख्या भने हालसम्मकै उच्च हो । सो दिन ४०

हजार २ सय ६ वटा सेयर कारोबार भएको छ। यसअघि गत फागुनमा एकै दिन करिब ३९ हजार वटा सेयर कारोबार भएको थियो।

सोमवार सेयर कारोबार मापक नेप्से परिसूचक पनि २२.३१ अंकले बढेको छ । अधिल्लो दिनको तुलनामा यो १.५३ प्रतिशतको वृद्धि हो । यससँगै समग्र नेप्से १ हजार ४ सय ८५ अंकमा परेको छ ।

सो दिन सेयर बजारको आकार (कुल बजार पुँजीकरण) पनि बढेर कुल १९ खर्ब ६४ अर्ब रुपैयाँ कायम भएको नेप्सेले जनाएको छ। सो दिन कारोबारमा आएकामध्ये होटलबाहेक सबै उपसमूहको परिसूचक बढेपछि समग्र नेप्से

दोहोरो अंकले उकालो लागेको हो । खासगरी कोभिडको जोखिमबाट बच्न गरिएको लकडाउनयता अनलाइन सेयर कारोबार बढेको छ । यही कारण सोमवार करिव साढे ३ करोड रुपैयाँबराबरको कारोबार भएको नेप्सेले जनाएको छ । नेप्सेका अनुसार हरेक दिन कुल कारोबारको काय ८० देखि ८५ प्रतिशत अनलाइनमार्फत हुँदै आएको छ ।

लकडाउनयता सेयर बजार (दोस्रो बजार) मा अनलाइन कारोबारका लागि करिब ४० हजार लगानीकर्ता थपिनुले पनि सो पुष्टि हुन्छ। लकडाउनले सर्वसाधारणलाई हिँडडुलमा अवरोध भएको, लगानीका अन्य क्षेत्र सञ्चालन हुन नसकेको, धितोपत्र बोर्ड र नेपाल स्टक एक्सचेन्ज (नेप्से)

ले अनलाइन कारोबारका लागि प्रोत्साहन गरेको लगायत कारण अनलाइन कारोबारका लागि 'युजर नेम र पासवर्ड' लिने संख्या बढेको हो ।

नेप्सेको तथ्यांक अनुसार गत बिहीबारसम्म ६४ हजार ६ सय १६ जनाले अनलाइन कारोबारका लागि 'युजर नेम र पासवर्ड' लिएका छन् ।

लकडाउन सुरु हुनुभन्दा अघि (गत चैत ११ भन्दा अघि) यस्तो संख्या करिव २६ हजार ६ सय मात्र थियो। यो तथ्यांकले पछिल्लो ५ महिनामा अनलाइन कारोबार गर्ने लगानीकर्ताको संख्या करिव १ सय ५० प्रतिशतले बढेको छ।

यातायात सञ्चालन मिति असोज १ सम्म सय्यो

यसैबीच लामा दूरीका यातायात एवं आन्तरिक हवाई उडानको माित सरकारले असोज १ सम्मलाई सारेको छ । त्यसपछि मात्र स्वस्थ्य मापदण्ड अपनाएर सवारी चलाउनु दिइने मन्त्री खतिवडाले बताए । 'भदौ १९ गतेबाट अन्तरजिल्ला तथा लामा दूरीका सवारी चल्न दिइने भनिएको थियो,' उनले भने, 'कोनोको जोखिम कायमै भएकाले १९ गते सञ्चालन गर्ने जोखिममुक्त नरहेकाले असोज १ गतेसम्मका लागि सारिएको छ ।'

नेपालमा सर्वाधिक बिक्री हुने राष्ट्रिय दैनिक

कान्तपुर

काठिपुर दैनिकको आधिकारिक

અનલાઇન ન્યુઝ પોર્ટલ

ekantipur.com



। प्रदेशसभा गाडी खरिद प्रकरण

मर्मतमा पनि मनलाग्दी खर्च

प्रदेशसभाले किनेका गाडीको तीन वर्षको मर्मत खर्च ६३ लाख ३३ हजार स्पैयाँ

■ **घनश्याम गौतम** (रूपन्देही)

वजार मूल्यभन्दा महँगोमा खरिद गरेर विवादमा तानिएको प्रदेश ५ को प्रदेशसभाका सवारीसाधनको मर्मत खर्च पनि विवादमा परेको छ। नयाँ गाडीमा पनि मनलाग्दी खर्च गरेपछि, खरिदमा देखिएको अनियमितता मर्मतमा बल्किएको हो। प्रदेशसभाले खरिद गरेका गाडीको तीन वर्षको मर्मत खर्च ६३ लाख ३३ हजार स्पैयाँ देखिएको छ। प्रदेशसभाले खरिदमै अनियमितता गरेको टाटा स्टोम गाडीको दुई वर्षको मर्मत खर्च सबैभन्दा बढी छ। टाटा स्टोम गाडी ०५५ मसिरमा खरिद भएका हुन्।

प्रदेशसभाले ०५५ मसिरमा सचिवालयका लागि ११ वटा टाटा स्टोम गाडी खरिद गरेको थियो। वजार मूल्य ६८ लाख ५५ हजार स्पैयाँ रहे पनि सचिवालयले ७१ लाख ९४ हजार ९ सय ९९ स्पैयाँका दरले खरिद गरेको थियो। खरिदमा अनियमितता भएको खबर सार्वजनिक भएपछि, प्रदेशको सार्वजनिक लेखा समितिले छानविन गर्दा प्रतिगाडी ३ लाख ४० हजार स्पैयाँ बढी दिएको ठहर गरेको थियो। अहिले तिनै टाटा स्टोम गाडीको मर्मत खर्च अचाक्की बढी देखिएको हो। प्रदेशसभाको कृषि, वन तथा वातावरण समितिका सभापति विजयबहादुर यादवले प्रयोग गर्दै आएको लुभ्र ४४२ नम्बरको गाडीको दुई वर्षको मर्मत खर्च ४ लाख ५५ हजार ९ सय ६५ स्पैयाँ छ। गाडी खरिद गरेको पहिलो वर्षमा १ लाख ४७ हजार खर्च भएको छ। दोस्रो वर्ष ०५६/७७ मा त्यही गाडीको खर्च ३ लाख ८ हजार ९ सय ३६ स्पैयाँ भएको देखाइएको छ। प्रदेशसभाकै नेकपाका प्रमुख सचेतक भूमीश्वर ढकालले प्रयोग गर्ने गरेको लुभ्र ४५६ नम्बरको टाटा स्टोम गाडीको खर्च सबैभन्दा धेरै छ। दुई वर्षमा ८ लाख १९ हजार ७ सय २१ स्पैयाँ मर्मतमै खर्च गरिएको छ। पहिलो वर्ष ३७ हजार मर्मत खर्च भएको गाडीमा दोस्रो वर्ष ७ लाख ८२ हजार खर्च देखाइएको छ। उनी चढ्ने गरेको गाडी घरमै राखेको बेला अज्ञात समूहले बम विस्फोट गराएको थियो।



प्रदेश ५ को प्रदेशसभा सचिवालयले खरिद गरेका टाटा स्टोम सफारी ।

तस्विर : घनश्याम / कान्तिपुर

विस्फोटमा गाडीसँगै घरमा पनि क्षति भएको थियो। गाडीको ढोका, छत, सिट, टायरलगायत अधिकांश सामग्री फेर्नुपरेकाले ठूलो खर्च देखिएको ढकालले बताए। 'पहिलो वर्ष खासै खर्च थिएन,' उनले भने, 'दोस्रो वर्ष विस्फोटकै कारण खर्च देखिएको हो।' यादवले भने आफू वुटवलदेखि नेपालगन्जसम्म नियमित आउजाउ गरिरहनुपर्ने भएकाले गाडी पनि धेरै गुडेको र खर्च पनि धेरै आएको दावी गरे।

०५५ मसिरदेखि ०५६ जेठसम्ममा २७ लाख ६८ हजार २ सय ३४ स्पैयाँ टाटा स्टोममा मात्र खर्च भएको छ। पहिलो वर्ष आर्थिक वर्ष ०५५/५६ मा खरिद भएको ८ महिनामा ६ लाख ३७ हजार ६ सय ४७ स्पैयाँ खर्च भएको छ। आर्थिक वर्ष ०५६/७७ मा २१ लाख ३० हजार ६ सय ५ स्पैयाँ

मर्मतमा मात्र खर्च भएको छ। प्रदेशसभामा कार/जिप १८, मोटरसाइकल ७, स्कूटर ५ र साइकल २ गरी ३२ वटा सवारी साधन छन्। अन्य गाडीको तुलनामा टाटा स्टोमका नयाँ गाडीमै धेरै मर्मत खर्च आएको सचिवालयकै कर्मचारीले बताए। सार्वजनिक लेखा समितिले छानविन थालेकाले झोत उल्लेख गरेर कोही बोल्न नान्दैनन्। नयाँ गाडीको वास्तविक खर्चको खोजी हुनुपर्ने गाडीको मर्मत खर्चमा पूर्ण जानकारी रहेका एक कर्मचारीले बताए। 'हामी पनि ढंग नै छौँ,' उनले भने, 'माननीयहरूले गाडी विग्रियो भनेपछि, मर्मतका लागि स्वीकृत दिन्छौँ, पछि खर्चको बिल आउँदा अनौठो मान्नुपर्ने अवस्था छ।' ११ टाटा स्टोमवाहेक सभामुख पूर्णबहादुर घर्तीले तीन गाडी प्रयोग गर्दै आएका छन्। उनले प्रयोग गर्ने वा१फ

भीमदत्त नगरपालिका

नगर कार्यपालिकाको कार्यालय

कञ्चनपुर

सुदूरपश्चिम प्रदेश, नेपाल

बोलपत्र स्विकृत गर्ने आसयको सूचना

(प्रथम पटक प्रकासित मिति - २०७७।५।१६)

यस कार्यालयको मिति २०७६।११।०२ गते प्रकाशित बोलपत्र सूचना अनुसार देहाय बमोजिका ठेक्काका लागि देहाय बमोजिमका बोलपत्र सारभुतरूपमा प्रभावग्राही भई नगरपालिकाको बोलपत्र मूल्याडन समितिको निर्णयबाट स्विकृतिका लागि छनौट भई सिफारिस भएकोले सार्वजनिक खरिद ऐन २०६३ को दफा २७ को उपदफा २ (१) प्रयोजनका लागि सम्बन्धित सबैका जानकारीका लागि ७ दिने सूचना प्रकासित गरिएको छ । सार्वजनिक खरिद ऐन २०६३ को दफा २७ को प्रयोजनार्थ सबै बोलपत्रदाताहरू लाइ समेत यसै सूचना बाट जानकारी गराइन्छ ।

तपसिल

ठेक्का नं.	ठेक्का विवरण	बोलपत्रदाताको नाम र ठेगाना	कवोल अंक-भ्याट बाहेक
८५।BTR।२०७६।०७७	Brahmdev Bazar Area Blacktop Road Construction Work	कैलाश-राखी जे.भी. भीमदत्त-६, महेन्द्रनगर, कञ्चनपुर	रु १,९५,४४,९२३।१८

। **अर्थ संक्षेप**

	काठमाडौँ (कास)- फ्युजमेसिन्स इन्क्ले 'शैक्षिक डिजिटलीकरण अनुदान कार्यक्रम' घोषणा गरेको छ। कम्पनीले विद्यालयहरूलाई डिजिटल क्षमतामा सञ्चालन गर्न यो कार्यक्रम तयार गरेको जनाएको छ। यसमा छानिएका विद्यालय वा कलेजले प्रतिसंस्था २ लाख ५० हजार स्पैयाँसम्मको गैरनगद अनुदान प्राप्त गर्नेछन्।। उक्त अनुदान फ्युज कक्षा कोठा प्लेटफर्ममा प्रयोग हुनेछ।। दर्ता भएका र कोभिड-१९ भन्दा अगाडि सयभन्दा बढी विद्यार्थीलाई नियमित कक्षा सञ्चालन गरिरहेका जुनसुकै विद्यालय तथा कलेज अनुदानका लागि योग्य हुने संस्थाले जनाएको छ। अनुदानको अन्तिम मिति अक्टोबर १५ सम्म छ।।
यतिसेमले ल्यायो रेमडेसिभिर	काठमाडौँ (कास)- यतिसेम डिस्टिब्युटर्स प्रालिले रेमडेसिभिरको पहिलो ब्याच नेपालमा आइपुगेको घोषणा गरेको छ। कोभिड-१९ को उपचारमा प्रयोग हुने औषधि रेमडेसिभिर नेपाल आइपुगेको कम्पनीले जनाएको छ। विश्ववजारमा रेमडिसिभर उपलब्ध गराउँदै आएको कम्पनी सिफा लिमिटेडले यतिसेमका माध्यमबाट 'सीआईपीआरईएमआई' (रेमडेसिभिर लाईफलिफ्लिड पाउडर फर इन्जेक्सन १०० स्पैयाँ) नेपालमा आएको बताएको छ। 'पहिलो ब्याचको ४८० भायल्स ६४ सय स्पैयाँ प्रतिभायल्समा उपलब्ध गराएका छौँ,' यतिसेमका अध्यक्ष प्रमु आर वैद्यले भने, 'यो रेमडेसिभिरको सामान्य मूल्यभन्दा कम हो।'
रूपन्देहीमा सानिमाको शाखा	काठमाडौँ (कास)- सानिमा बैकले सोमवार रूपन्देहीको भलवारीमा ८० औं शाखा सञ्चालनमा ल्याएको छ। बैकका प्रदेश ५ कार्यालय प्रमुख रञ्जन मैनालीले उक्त शाखा कार्यालयको उद्घाटन गरे। साथै इन्द्रजात्राका अवसर पारेर बैकले 'इन्द्रजात्रा क्युआर कोड यात्रा' योजनासमेत ल्याएको छ। यो योजनाअन्तर्गत बैकका ग्राहकले जात्राको दिन क्युआर कोडका लागि आवेदन दिँदा ५ सय स्पैयाँ बराबरको मोबाइल टपअप प्राप्त गर्न सक्छन्। यो योजनामा सहभागी हुन बैकका खाता वाहकले फोन पेबाट रजिस्ट्रेसन गर्न सक्छन्। यो योजना मंगलवार एक दिनका लागि मात्र लागू हुने बैकले जनाएको छ।

घर जग्गा	सम्पर्क	निर्माण सफाई	माडामा	मर्मत
भैसीपाटी एरीयामा घरजग्गाहरु विक्रीमा, ९८५१५१५३०२	माटो चाहिएमा सम्पर्क गर्नुहोस् 9841440795	मेसिनबाट सेफ्टीट्यांकी ढलमंगाल जामखोले 9849442728	सलितपुरमा घरकल्याट लिनिर्दिन, 9841358684	दलमंगाल सेफ्टीट्यांकी ढलमंगाल जामखोले मेसिनबाट 9847356432
		सस्तीमा ढलमंगाल जामखोले 9849759072, 9851183072	सलितपुरमा घरकल्याट भाडामा लिनदीने 9851071590	दलट्लाइलेट मंगाल जामखोले सस्तीमा 9841072969

वर्गीकृत विज्ञापन संकलन काउन्टरहरू

रिजन एड मिडिया एण्ड मार्केटिङ्ग	पेप्सीकोला/कोटेश्वर	०१-४५६३५३१, ६८५११७८८३०	अनलाइन विज्ञापन सेवा	सिनामंगल	४४६१४१२, ६८५११२०१८०	गेटवे सञ्चार सेवा	सिनामंगल	६८०३७३६६८८, ६८५१०५३०७८
जिरो मिडिया	अनामनगर	५७०५६६५	पशुपति विज्ञापन सेवा	सोह्रखुट्टे चोक	६८६६४३०१५५, ६८१३६३५६०५	आर्क मिडिया	सुन्धारा	०१-५७१३६७१, ६८५१२२८२२८
सुस्मिता क्लासिफाइड	नयाँबानेश्वर	०१-४१०४२३७, ६८५१०२११७२	मरमिड	कलंकी	५२३४३४२, ६८४६४७५६७५	भिजन एडभरटाइजिङ्ग	कलकी	४०३२०४२, ६८५१०६५०४४
सिद्धि गणेश एडभरटाइजिङ्ग	फुलबारी टोल, कपन	४८२३१२५, ६८४३७८७५५६	निशा बुक्स एण्ड स्टेशनरी	लगनखेल	५५३१६५७, ६८४१६२७४८६	दीर्घा विज्ञापन सेवा	कोशलटार	६८५११२२३८१
युनिटेक आई.टी. सोलुसन	चुच्चेपाटी	६८४६३१५४४१	सेढाई स्टेशनरी	बसुन्धरा	४३५६४५५	माउण्टेन एर एड	एकात्मकुना, नख्खु	५५३३७५६६, ६८४६६६६४६५
जयबागेश्वरी कम्प्युनिकेशन	जयबागेश्वरी	०१-५२४१०११, ६८६३३३७२१७	नेपाल मिडिया कन्सल्ट	अनामनगर	४१०२८२८	लुमिनेन्ट एड एजेन्सी	कुमारीपाटी	०१-५५२५५५०, ६८५११६५५२५
हलफयाक्स मिडिया एण्ड कम्प्युनिकेशन जमल		४२२४१८१, ४०१२५७७	सुर्ज विनायक साइबर	सूर्यविनायक	५०५२६७४, ६८४१६७०८४१	सुविधा डटकम	बनस्थली	४३५२७७२, ६८४१७११५१२
मेमोरेक्स मिडिया	धापाखेल	६८४१५३२५३३	डि. एण्ड डि एडभरटाइजिङ्ग	लुभु	५५८०४०६, ५५५४३३३२	अंकुर मिडिया हाउस प्रा.लि.	गठ्ठाघर	६६३३५५८, ६८५११५२०५६
ओर्खा न्युज एण्ड स्टेशनरी	सोह्रखुट्टे चोक	४३५५७६०	स्मार्ट इन्भेष्टमेन्ट	जोरपाटी	६८५१०८५२५३, ६७४१०१७२५३	सेभेन24 प्रा.लि.	जावलाखेल, लपु	५५३५४२४, ५५४७७६७
पब्लिक कन्ट्याक्ट प्वाइन्ट	कालिमाटी	४६७४८०१, ६८४१६६६३६३	प्रयास इन्टरप्राइजेज	बागबजार	४२४५१०८	मिडिया एडब	लाजिम्पाट	४००१०२५
न्यू लालित्य प्रिन्ट एण्ड ट्रेड्स	लगनखेल	५५४३५८२, ६८४१८३४५३४	किपु बुक प्वाइन्ट	कीर्तिपुर	४३३१७७५	सगरमाथा श्री मिडिया	बालकुमारी	६८४१६५४००७, ०१-५१००४७०
भ्याली कम्प्युनिकेशन सर्भिस	महाराजगञ्ज	६८४६६६५२६३, ६८२३८०६०७०	कान्तिपुर सञ्चार सेवा	कमलपोखरी	४४१४६२२, ६८४१४७८६००	गणेश पुस्तक	कांकडभित्ता	६८४२६३३४०६, ०२३-५६३१०६
बि. एण्ड बि. कम्प्युनिकेशन	कलंकी	५२३४५३०, ६८४१०२१५२३	मिडिया वे प्रा.लि.	नयाँबजार	४३८८८५५, ६८४११७०८४५	मुनाल पुस्तक पसल	गाईघाट	६८४२८७५५५५, ०३५-४२०१२५
लोटस कम्प्युनिकेशन	गोगबु, नयांवसपार्क	४३६४७५१	न्यू टिन्स स्टेशनरी	सातढोबाटो	६६१७७४६१०५, ६८४१३२३८२८	श्रेष्ठ बुक्स एण्ड स्टेशनरी	दमक	०२३-५८४१२५, ६८४२६२०७५७
विडलिक मिडिया	पु. बानेश्वरचोक	४४६२३०५, ६८४६६६०६१४	दीप सेवा कम्पनी	कोटेश्वर	४६०००७०	के.डि.ए. सप्लायर्स एण्ड एड	भरतपुर	०५६-५७२१०६, ६८४५१६३६७१
			क्वीक कम्प्युनिकेशन सर्भिस	बालाजु	४३८३४५२	वितवन एडभरटाइजिङ्ग	भरतपुर	०५६-५३१००८, ६८५४०६३४०६

श्याम/श्वेत रु. ३०००/-

वर्गीकृत डिस्प्ले

स्पट कलर रु. ३५००/-

मल्टी कलर रु. ५०००/-

वर्गीकृत विज्ञापन

साधारण प्रति शब्द

बोल्ड प्रति शब्द

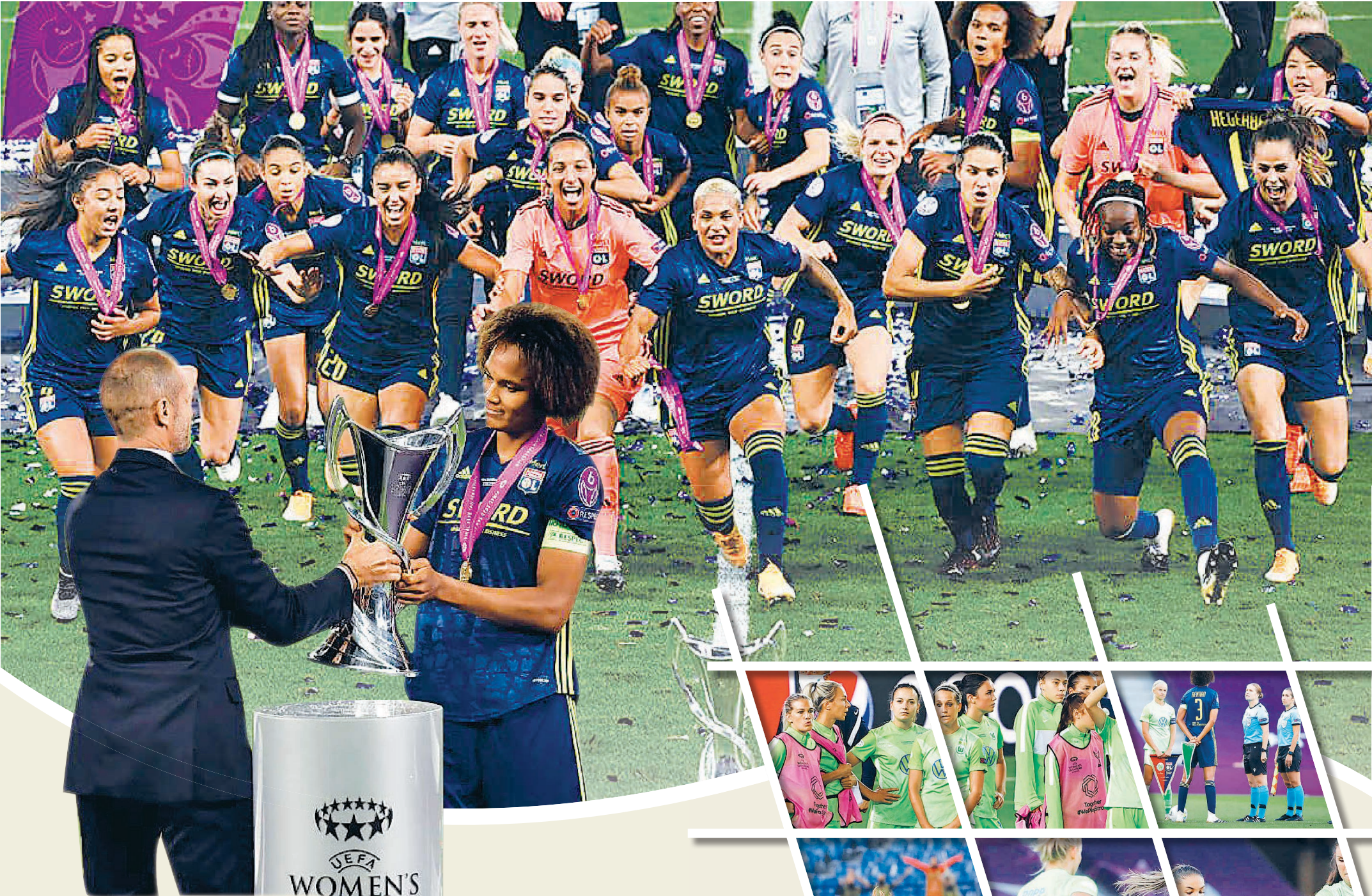
रु. ४५/-

रु. १००/-

* म.अ.क. नबहेक

लियोन महिला फुटबलको युरोपेली बादशाह

युरोपेली महिला फुटबलमा लियोनको यस्तो लगातार सफलता दुर्लभ छ । पुस्ततर्फ पनि यस्तो एकछत्र सफलताको प्रदर्शन बिरलै मात्र छ । सन् १९५० तिर रियल म्याड्रिडले यस्तै सफलता चुमेको थियो । त्यतिबेला स्पेनी टिममा अल्फ्रेडो डी स्टेफानो जस्ता खेलाडी थिए । त्यसयता लियोनले रियलको सफलतासँग तुलना गर्न मिल्ने खेल प्रदर्शन गरेको छ ।



महिला युरोपियन च्याम्पियन्स लिग जितेपछि फ्रान्सेली टोली लियोनका खेलाडी । लियोनकी कप्तान वेन्डी रेनार्डलाई ट्रफी प्रदान गर्दै युईएफएका अध्यक्ष एलेक्जेन्डर केफरिन । निराश मुद्रामा उपविजेता उत्तमसर्बाका खेलाडी (हरियो जर्सीमा) । फाइनलमा गोल गरेपछि लियोनका खेलाडी तथा प्रतिस्पर्धा गर्दै लियोन र उत्तमसर्बाका खेलाडी ।

तस्विरहरु : एपी

■ सिङ लो (सेन)

पाँच वर्ष भयो, ओलम्पिक लियोन आफ्नो स्थितिमा सुदृढ रहेको छ । प्रतिद्वन्द्वीहरू उसको छेउ पनि पुग्न सकेका छैनन् । पहिलो हाफमा उत्कृष्ट प्रदर्शन, दोस्रो हाफमा चलाखीपूर्ण खेल मद्दतमा लियोन फेरि एकपल्ट महिला फुटबलको युरोपेली च्याम्पियन भएको छ ।

कप्तान वेन्डी रेनार्डले ट्रफी उचालिन् । यो यही ट्रफी थियो, जसलाई रेनार्ड र उनका केही साथीले सातपल्ट उचालिसके । यो आफैँमा कीर्तिमानी प्रदर्शन थियो । रेनार्ड र गोलकिपर सारा वोहड्डीले ११ सिजनमा नवौँपल्ट च्याम्पियन्स लिग फाइनल खेलेका थिए । उत्तमसर्बगमाथिको ३-१ फाइनल जितले प्रस्ट पारेको छ, लियोन महिला फुटबलको युरोपेली बादशाह हो । लियोनले उत्तमसर्बगलाई नै हराएर २०१६ र २०१८ मा उपाधि जितेको थियो ।

लियोन र उत्तमसर्बग पुराना प्रतिद्वन्द्वी हुन् । पछिल्लो पाँच वर्षमा यी दुईले तेस्रो फाइनल खेलेका हुन् । तेस्रो उपाधिको लक्ष्यमा रहेको उत्तमसर्बगले २०१३ र २०१४ मा लगातार च्याम्पियन्स लिग जितेको थियो । समग्रमा यी दुईबीच चौथो फाइनल हो ।

लियोनका लागि एगेनी ले सोमर, सकी कुमागाड र सारा जोर्केले गोल गरे । स्पेनकी विन्काओस्थित सान सर्वास्तिनमा भएको खेलपछि यो सिद्ध भएको छ, युरोपेली महिला फुटबलमा यो फ्रान्सेली टिमको एकछत्र राज छ ।

आइसल्यान्डकी जोर्क गत महिनाबाट उत्तमसर्बग छोडेर लियोन आएकी थिइन् । आफ्नो गोलपछि उनले खुसियाली पनि मनाइन् ।

तर उनका लागि मज्जाको स्थिति के थियो, जसले उपाधि जितेपछि हुने थियो, च्याम्पियनको पदक । उनका साथीले भने पटकैँ त्यस्तो गरेन्, खेल सकिएको हवीसल बजेलगतै चर्को स्वरमा खुसियाली मनाए । त्यसो त लियोनका लागि उपाधि जित्ने बानी नै परिसकेको छ । योसमेत उपाधि जितेको लगातार पाँच पुगेको छ । यस्तो सफलताले दिने खुसी र उमंग उनीहरूका लागि पहिला जस्तो थियो, आइतवार फाइनलको दिन पनि उस्तै रहयो ।

पहिलो हाफमा लियोन दुई गोलले अगाडि थियो । लगत्तै उत्तमसर्बगका लागि एलेक्जान्ड्रा पोपले एक गोल फर्काइन् । यस्तोमा लागिरहेको थियो, जर्मन टिमले फाइनल खेल लम्ब्याउन सक्छ, सम्भवतः टाइडेकरसम्म नै । ठीक यही स्थितिमा जोर्केले गोल गरिन् र लियोनको नाममा जित निश्चित गरिन् ।

युरोपेली महिला फुटबलमा लियोनको यस्तो लगातार सफलता दुर्लभ छ । पुरुषतर्फ पनि यस्तो एकछत्र सफलताको प्रदर्शन बिरलै मात्र छ । सन् १९५० तिर रियल म्याड्रिडले यस्तै सफलता चुमेको थियो । त्यतिबेला स्पेनी टिममा अल्फ्रेडो डी स्टेफानो जस्ता खेलाडी थिए । त्यसयता लियोनले रियलको सफलतासँग तुलना गर्न मिल्ने खेल प्रदर्शन गरेको छ ।

खेलपछि लियोनकी कप्तान रेनार्डले भनिन्, 'लामो समयदेखि हामीसँग एउटै खालको बलियो टिम छ । फेरि हाम्रो क्लबका अध्यक्ष त्यस्ता छन्, जसलाई महिला फुटबल र हामी खेलाडीमा विश्वास छ । उनकै सक्रियतामा यो बलियो टिम बनेको हो ।'

उनले थपिन्, 'हाम्रो टिममा केही खेलाडी आए र गए पनि । जसले यो क्लबका लागि खेल्ने अवसर पाए, ती सबैमा जित र सफलताको भोक छ । सबैलाई थाहा छ, एकैले खेलाडीले उपाधि जित्न सक्दैन, यो टिमको मिहिनेत हो । अहिले पनि लियोनमा त्यस्ता खेलाडीको लामो सूची छ, जसले उत्तिकै लामो समयदेखि अबल दर्जाको फुटबल खेलिरहेको छ । म १६ वर्षको उमेरमा लियोन आएको थिएँ र अहिलेसम्म लगातार खेलिरहेको छु ।'

लियोन सर्वाधिक सफल

युरोपेली वुमेन्स च्याम्पियन्स लिगको पुरानो नाम हो, युईएफए वुमेन्स कप । यसमा युरोपेली फुटबल महासंघसँग आवद्ध एफएका शीर्ष महिला टिमले भाग लिने गर्छन् । प्रतियोगिता पहिलोपल्ट सन् २००१-०२ खेलाउन सुरु भएको हो र सन् २००९-१० मा आएर प्रतियोगिताको नाम फेरिएको हो ।

त्यस संस्करणदेखि आएको सबैभन्दा ठूलो परिवर्तन के पनि रहयो भने युरोपेली महिला फुटबलका शीर्ष आठ देशमा दोस्रो स्थानमा रहेको टिमले खेल पाउने भयो । सन् २०१८ देखि महिला च्याम्पियन्स लिगको फाइनल पनि त्यही सहरमा हुने गरेको छ, जसमा पुरुषको फाइनल हुने गर्छ । यो वर्ष भने अपवाद रहयो, कोरोना भाइरस संक्रमणका महामारीका कारण । पुरुषको फाइनल लिस्बनमा भएको थियो । अनि यो प्रतियोगिताको सबैभन्दा सफल टिम हो, लियोन ।

पछिल्ला १० विजेता

२०२०	लियोन
२०१८	लियोन
२०१८	लियोन
२०१७	लियोन
२०१६	लियोन

२०१५	फ्यांकफर्ट
२०१४	उत्तमसर्बग
२०१३	उत्तमसर्बग
२०१२	लियोन
२०११	लियोन

मूलपानी च्याम्पियन

काठमाडौँ (कास) - मूलपानी तेक्वान्दो डोजाड प्रथम काठमाडौँ भन्चुरेल राष्ट्रिय खुला तेक्वान्दो (पुम्स) प्रतियोगितामा ३ स्वर्ण, ३ रजत र ५ कांस्य पदकसहित टिम च्याम्पियन भएको हो ।

काठमाडौँ जिल्ला तेक्वान्दो संघद्वारा आयोजित प्रतियोगितामा १ स्वर्ण, २ रजत र १ कांस्यसहित चितवन दोस्रो तथा १-१ स्वर्ण, रजत र कांस्य जितेको कैलाली तेस्रो भयो । ११ स्वर्णका लागि प्रतिस्पर्धा भएको प्रतियोगितामा स्युचाटर, सैनिक महाविद्यालय, विजेश्वरी, नेपाल प्रहरी, नेपाली सेना र रूपन्देहीले १-१ स्वर्ण जिते । प्रतियोगितामा सोमबार ५ स्वर्णका लागि प्रतिस्पर्धा भएको थियो । यू-१८ पुरुष एकलमा १३ औँ दक्षिण एसियाली खेलकुद (साग) का कांस्य विजेता अस्मिन राउतले स्वर्ण जिते । स्युचाटरका अस्मिनले ६.५३ अंक जोडे । चितवनका अन्नास खान (५.९६) ले रजत तथा सागर बराल (५.३३) र कैलालीका लक्ष्मण श्रेष्ठ (५.६३) ले कांस्य जिते ।

सोही विधाको महिलामा सैनिककी रोशनी श्रेष्ठ ६.५० अंकसाथ पहिलो भइन् । चितवनकी जैनब खातुन (६.२०) दोस्रो तथा मूलपानीकी अस्मिता नगरकोटी (६.१३) र सुनसरीकी सुदेशना गुरुङ (५.७६) तेस्रो भए । यू-२१ पुरुष एकलमा प्रमवहादुर लिम्बु विजेता भए । १३ औँ सुदार्थकीले स्वर्ण जितेकी थिइन् । आयोजक संघका अध्यक्ष अशोक खड्काले दुईदिने प्रतियोगितामा १९ टिमका १ सय ७० खेलाडीले भाग लिएको जनाएका छन् ।

(६.२०) र दोलखाका नोर्बु मोक्तान (५.९६) तेस्रो भए । सोही स्पर्धाको महिलामा १३ औँ सागका स्वर्ण विजेताद्वय नीता गुरुङ र सन्जिता तिमिल्सिनाबीच कडा प्रतिस्पर्धा भयो । त्यसमा सेनाकी नीताले बाजी मारिन् । ६.७० अंकसाथ नीताले स्वर्ण जित्दा स्युचाटरकी सन्जिलाले ६.५६ अंकसाथ रजतमा चित्त बुझाइन् । मूलपानीकी चन्दु शाही र दाङकी सुनीता विष्ट तेस्रो भए ।

पुरुष ४१ वर्षमाथि मूलपानीका मधुसुदन सापकाटले स्वर्ण जिते । उनले ५.९० अंकप्राप्त गरे । टुम्बल व्यवसायी ४२ वर्षीय मधुसुदनले ३ वर्षअघिमात्र तेक्वान्दो खेल सुरु गरेका हुन् । कैलालीका आशिष चन्द (५.६०) दोस्रो तथा रूपन्देहीका विकास उदय र गैरीगार्जुका सोभितमान गिरिले कांस्य जिते ।

अघिल्लो दिन यू-१२ उमेर समूह पुरुष एकलमा मूलपानीका भिजन तामाङ र महिलातर्फ विजेश्वरीकी पूर्णिमा बस्नेतले स्वर्ण जितेका थिए । यू-१५ पुरुष एकलमा कैलालीका अमनकुमार कडरिया र महिलामा चितवनकी अर्चल बजगाईँ स्वर्ण जितेका थिए । पुरुष ३१-४० वर्ष उमेरसमूहको एकलमा रूपन्देहीका सुरज श्रेष्ठ विजेता भएका थिए । सोही उमेर समूहको महिलामा मूलपानीकी तृप्त बुढाथोकीले स्वर्ण जितेकी थिइन् । आयोजक संघका अध्यक्ष अशोक खड्काले दुईदिने प्रतियोगितामा १९ टिमका १ सय ७० खेलाडीले भाग लिएको जनाएका छन् ।

लन्डन (एजेन्सी)- दुवै क्लब ४ करोड पाउन्डको सरवा रकममा सहमत भएपछि अयाक्सका मिडफिल्डर डोनी भान डी विक म्यानचेस्टर युनाइटेडको अनुबन्धन नजिक पुगेका छन् । युनाइटेडका व्यवस्थापक ओले गनर सोल्सायर नेटरव्यान्ड्सका यी २३ वर्षे खेलाडीको ठूलो प्रशंसक रहेका छन् । उनले धेरै पटक भान डी विकको खेल हेरेका छन् ।

स्वास्थ्य परीक्षण र व्यक्तिगत सहमति भने हुन बाँकी छ । केही दिनमै सरवाको प्रक्रिया पूरा हुने विश्वास लिएको छ । भान डी विकले ५ वर्षको सम्झौता गर्नेछन् र युनाइटेडले प्रिमियर लिगको नयाँ सिजनमा सेप्टेम्बर १९ मा क्रिस्टल प्यालेससँग पहिलो खेल खेल्दा उपलब्ध हुनेछन् ।

सोल्सायरले यस सिजनमा अनुबन्धन गरेका उनी पहिलो खेलाडी हुनेछन् । बोर्ससिया डर्टमन्डका विंगर जेडोन सान्चो युनाइटेड आउने हल्लाे मात्र व्यापकता पाएको छ । अयाक्स २०१९ को च्याम्पियन्स लिग फाइनलमा पुग्दा भान डी विकले असाधारण प्रदर्शन गरेका थिए । डच टोली अयाक्सले जर्मन टोली आइन्ट्राख्त फ्रांकफर्ट र युनियन बर्लिनसँग गत साता मैत्रीपूर्ण खेल्दा भान डी विकलाई राखिएको थिएन ।

टोटेनहममा डोहर्टी
टोटेनहमले रक्षक म्याट डोहर्टीलाई प्रिमियर लिगको प्रतिद्वन्द्वी बोल्भरह्याम्पटन वल्ड्सबाट लिएको छ । तर सरवा रकम खुलाइएको छैन । गणतन्त्र आयरल्यान्डका २८ वर्षे यी खेलाडीले स्पर्ससँग ४ वर्षे सम्झौता गरेका छन् । आयरल्यान्डको टोली बोहेमिएन्सबाट २०१० मा आयुता डोहर्टीले बोल्भसबाट ३ सयभन्दा बढी खेलमा सहभागिता जनाएका थिए । उनी यस सिजनका लागि टोटेनहमले भित्र याइएका तेस्रो खेलाडी हुन् । यसअघि टोलीले



साउथह्याम्पटनबाट पिएर इमिले होज्जबर्ग र गोलरक्षक जो हार्टलाई लिइसकेको छ । बोल्भसबाट डोहर्टीले २०१८-१९ मा प्रिमियर लिगका सबै ३८ खेलमा सहभागिता जनाएका थिए । च्याम्पियनसिपबाट बढुवा भएपछि नुनो इस्प्रटो सान्टोको बोल्भसले लगातार दुई वर्ष प्रिमियर लिगमा सातौँ स्थान हात पारेको थियो ।

‘मेसीको सम्झौता बार्सिलोनामै’

बार्सिलोनासँग अर्जेन्टिनी सुपर स्टार लियोनल मेसीको ७० करोडको रिलिज क्लज सम्झौता वैध रहेको ला लिगाले जनाएको छ । बार्सिलोनाले पछिल्लो पटक मेसीसँग सम्झौता नवीकरण गर्दा ७० करोडको रिलिज क्लजको सम्झौता राखेको थियो । ३३ वर्षे मेसीले भने बार्सिलोनासँगको सम्झौता सकिएकाले आफू खुला सरवामाफत अर्को क्लब जान पाउनुपर्ने अडान राख्दै आएका छन् ।

बार्सिलोनाले राखेको यो रिलिज क्लजको अवधि समाप्त भइसकेको मेसी जिक्रि गर्दै आएका छन् । ला लिगाले यो सम्झौतालाई अर्को क्लबले नर्विखारेसम्म मेसी बार्सिलोना छोडेर जान नमिल्ने जनाएको छ । मेसी र बार्सिलोना नै सहमत भएमा भने ७० करोडभन्दा मुनिको रकममा पनि स्थानान्तरण हुन सक्नेछ ।

मेसी आइतवार बार्सिलोनाको प्रि-सिजनको मेडिकलका लागि उपलब्ध नभएपछि यी दुईबीचको सम्बन्ध फन्नै खराब बनेको छ । निर्धारित तालिकाअनुसार बिहान १० बजे स्वास्थ्य परीक्षणका लागि मेसी उपलब्ध हुनुपर्ने थियो ।

‘यस्तो ठूलो क्लबमा आवद्ध हुन पाउँदा गर्व लागेको छ,’ डोहर्टीले भने, ‘टोटेनहमसँग विश्वको उत्कृष्ट रंगशाला छ र सम्भवतः प्रशिक्षण मैदान विश्वकै उत्कृष्ट छ । उनीहरूले जग मलाई इच्छा देखाइरहेका थिए, मेरो एक भागको दिमागले काम गर्न छोडेको थियो । बोल्भस मेरो समय उत्कृष्ट रहयो । त्यसैले मसँग त्यो क्लबका लागि कुनै खराब शब्द छैन । यहाँ आएपछि मेरो खेल र मेरा जीवन अर्को स्तरमा पुर्‍याउनु छ ।’

इंग्ल्यान्डले जित्यो दोस्रो ट्वान्टी-२०

म्यानचेस्टर (एएफपी)- इयोन मोगनले कप्तानका रूपमा सही नेतृत्व गर्दै पाकिस्तानमाथि दोस्रो ट्वान्टी-२० मा इंग्ल्यान्डलाई ५ विकेटको जित दिलाउन आइतवार महत्त्वपूर्ण भूमिका खेलेका छन् । ओल्ड ट्रान्फोर्डमा ब्याटिङका लागि पिचमा आउँदा पाकिस्तानी लेग स्पिनर सद्वा खान हयाट्रिकको संघारमा थिए ।

त्यतिबेला जितनिमित्त १ सय ९६ रन पछ्याइरहेको इंग्ल्यान्ड २ विकेट गुमाएर ६६ रनको स्थितिमा पुगेको थियो । मोगनले हयाट्रिकको अवसरमात्र रोकेनन्, बायाँहाते ब्याट्सम्यान डेविड मालनसँग मिलेर टिमलाई जितसम्म पुर्‍याए । मोगनले मालनसँग मिलेर तेस्रो विकेटमा १ सय १२ रनको साझेदारी गरे ।

इंग्ल्यान्ड जितसम्म पुग्दा अर्ब ५ बलको खेल बाँकी थियो । यससँगै एकदिवसीय विश्व च्याम्पियन तीन खेलको ट्वान्टी-२० सिरिजमा १-० ले अगाडि रहयो । शुक्रबार पहिलो ट्वान्टी-२० कुनै नतिजाबिना वासआउट भएको थियो । पाकिस्तानी बायाँहाते बलर मोहम्मद आफ्मिर दुई ओभरको बलिङपछि चोटग्रस्त हुँदा मैदान छाड्न बाध्य हुनु महँगो सावित भयो ।

घरेलु टिमलाई जोनी बेरिस्टो र टम बान्टनले ठोस सुरुआत दिलाए । मोगनले ६६ रन बनाए भने मालन ५४ रन बनाएर नटआउट रहे । पाकिस्तानका लागि भने मोहम्मद हफिजले ३६ बलमा ६९ रन बनाए । कप्तान वावर आजमले इनिङ्सको सुरुआत गर्दै ५६ रन जोडेका थिए ।