

कारागारभित्रका महिला

- व्यक्तिगत सरसफाइलाई पानी र शौचालयको तनाव
- महिनावारी हुँदा सेनिटरी प्याड र औषधिको अभाव



■ **मेनुका दंगना** (अछाम), **रुपा महतराज** (नेपालगन्ज), **सुमिमा चाकिलड** (इटहरी), **ज्योति कटवाल** (दैलेख), **सरिता श्रेष्ठ** (धार्दिङ) र **सुमिता बराल** (महोत्तरी)

बाजुराको बुढीगंगा-९ की ३२ वर्षीया तारा बडुवालले अछामको मंगलसेन कारागारमा ३८ महिना काटिसकेकी छन्, तर महिनाका चार दिन उनका लागि प्रलय नै लाग्छन्। महिनावारीको असह्य पीडाका पछाडि प्रजनन स्वास्थ्यमा कतै समस्या छ, जस्तो लाग्छ। तर, स्वास्थ्य परीक्षणका लागि प्रशासनलाई भन्न संकोच मान्छन्। कारण ? 'समस्या सोध्ने सबै पुरुष मात्रै हुन्छन्, महिलाहरू कोही आउँदैनन्। अनि यस्ता कुरा भन्न लाज लाग्छ।' महिलाहरू बोल्न धक मान्छन्, त्यसैले उनीहरूलाई महिनावारी हुँदा सेनिटरी प्याड त परे जाओस्, सुग्घर शौचालय पनि छैन।

कारागार व्यवस्थापन विभागका अनुसार मुलुकभरका जेलमा ६ सय ९९ महिला कैदी र ६ सय १५ जना महिला थुनुवा छन्, समस्या उत्पन्न छ। कारागारमा रहेका महिलाहरूको यौन तथा प्रजनन स्वास्थ्य संवेदनशीलता बृद्धि गर्ने संयन्त्र महिलामैत्री छैन। कतिपय यौन तथा प्रजनन स्वास्थ्यका समस्यासँग जुधिरहे पनि उपचारबाट वञ्चित छन्। तर उनीहरूले आफ्ना समस्या खुलेर प्रशासनलाई भन्न सक्दैनन्। विभिन्न कारागारमा रहेका महिलाहरूले कान्तिपुरका पत्रकार महिलाहरूसँग भने, 'महिलासम्बन्धी समस्या कसरी पुरुषहरूसँग भन्नु ? अफ महिनावारी हुँदै छु, सेनिटरी प्याड ल्याइदिनोस् भनेर कसलाई भन्ने ? तपाईंको सट्टा पुरुष पत्रकार आएको भए पनि यी कुरा भन्न हामीलाई गाह्रो हुन्थ्यो।'

तारासँगै मंगलसेनमा कैद सजाय भुक्तान गरिरहेकी पञ्चदेवल विनायककी २८ वर्षीया हरिशोभा बडुवालले जेल आउनुअघि परिवार नियोजनको अस्थायी साधन नरप्लान्ट राखेकी थिइन्। जेल जीवन सुरु भएपछि उनले नरप्लान्टको प्रयोग रोकिन्। अहिले उनलाई महिनावारी अनियमित हुनेसहित विभिन्न समस्याले बारम्बार सताइराख्छ। भनिन्, 'सेतो पानी बगिराख्ने समस्या छ, तल्लो पेट दुखिराख्छ। गन्ध आइराख्छ भनेर साथीहरू नजिक बस्न मन पराउँदैनन्।' उनलाई आफ्नो समस्या जेलका

कर्मचारीलाई भनेर उपचार गराउन मन छ। तर जेलरदेखि सुरक्षाकर्मीसम्म सबै पुरुष छन्, खुलेर भन्न सकिदैनन्। जिल्ला कारागार अछाममा कैदीको नियमित स्वास्थ्य जाँच गर्न अहेवको दरबन्दी छ। तर, ती पुरुष छन्। आफूले कैदीबन्दीको स्वास्थ्य जाँच नियमित गरिरहे पनि महिलाले खुलेर समस्या नवताएको अहेव अमर धामीले पनि वक्नेका छन्। 'कैदीबन्दी महिलाहरूलाई केही समस्या छ कि भनेर सोध्ने पनि भन्दैनन्,' उनले भने, 'उनीहरूका

“**कान्तिपुरका पत्रकार महिलाहरूसँग उनीहरूले भने-**
'महिलासम्बन्धी समस्या कसरी पुरुषहरूसँग भन्नु ? अफ महिनावारी हुँदै छु, सेनिटरी प्याड ल्याइदिनोस् भनेर कसलाई भन्ने ? तपाईंको सट्टा पुरुष पत्रकार आएको भए पनि यी कुरा भन्न हामीलाई गाह्रो हुन्थ्यो'”

लागि स्वास्थ्यकर्मी महिला नै भए सजिलो हुन्थ्यो।' अछाम कारागारकै महिला कैदीबन्दीको जस्तो समस्या देशका अन्य कारागारमा पनि छ। बर्दिया कारागारमा रहेकी ३१ वर्षीया रमिला (परिवर्तित नाम) ले अपहरण मुद्दामा कैद जीवन बिताएको ११ वर्ष भयो। पानीकै अभाव छ। त्यसमाथि शौचालय जानसमेत घण्टौं लाइन बस्नुपर्ने समस्याले महिनावारीको दुखलाई भर्ने बढाउने गरेको उनको अनुभव छ। उनीसँगै जेलमा रहेकी नेपालगन्ज घर बताउने २४ वर्षीया महिलाले भने महिनावारीका बेला

सेनेटरी प्याडसमेत नपाउने गरेको दुःखेसो गरिन्। भनिन्, 'जेलमा बस्नेसँग प्याड किन्ने पैसा पनि हुँदैन। प्याड किन्नकै लागि घरबाट पैसा माग्नु सक्दैनौं। त्यसैले कपडाको प्रयोग गर्छौं। तर जेलमा सफा कपडा पाइँदैन।'।

बर्दिया कारागारको महिला बन्दीगृहमा अहिले ३२ जना कैदीबन्दी छन् जब कि क्षमता २५ जनाको मात्र छ। उनीहरूलाई जम्मा दुईवटा शौचालय र एउटा बाथरूम छ। त्यसैले पनि धेरैजसो महिला कैदीबन्दी महिनावारीका बेला उचित सरसफाइसमेत गर्न सक्दैनन्। कारागारका निमित्त जेलर विजयकुमार मल्लले केही संस्थाले प्याड बाँडे पनि त्यसलाई निरन्तरता दिन नसकेको बताए।

कान्तिपुरसँगको कुराकानीमा कारागारका धेरैजसो महिला कैदीबन्दीले यौन तथा प्रजनन स्वास्थ्यमैत्री वातावरण नरहेको बताए। धेरैजसोले भने महिनावारीका बेला दुखाइ कम गर्ने औषधि र तातोपानी पनि नपाइने गरेको दुखेसो गरे। बाँकेको राप्तीसोनारीकी २९ वर्षीया एक महिलाले महिनावारीमा आफूलाई असाध्यै पेट दुख्ने गरे पनि त्यतिबेला दुखाइ कम गर्ने औषधि पनि नपाइने बताइन्। उनले सेनिटरी प्याडको अभावमा महिनावारी भर्ने कष्टकर भएको बताउँदै भनिन्, 'स्कूलहरूमा जस्तै जेलमा पनि निःशुल्क प्याड दिए कति राम्रो हुन्थ्यो।'।

चार वर्षदेखि सजाय भुक्तान गर्दै आएको सुनसरीकी २८ वर्षीया एक महिला मोरङ कारागारमा छिन्। अनमी विषय पढेकी उनी महिला बन्दीगृहकी स्वास्थ्य नाइके हुन्। महिनावारीको पहिलो दिन अत्यधिक पेट दुख्ने हुँदा औषधि खानुपर्ने बाध्यता भोगिरहेकी उनले बन्द पखालभित्र हुने महिनावारीमा शरीरमा दुखाइ हुने, दिक्क लाग्ने, बोल्न मन नलाग्ने र रिस उठ्ने समस्या बढ्ने गरेको बताइन्।

मोरङ कारागारकी एक ३१ वर्षीया कैदीले महिनावारीका बेला कम्मर खसेजस्तो दुख्ने गरेको बताइन्। **बाँकी पृष्ठ ६ >>**

अमेरिकालाई नेपालको पत्र

‘एसपीपीमा सहभागी हुँदैनौं, अन्य सहकार्य जारी रहोस्’

■ **जगदीश्वर पाण्डे** (काठमाडौं)

नेपाल सरकारले परराष्ट्र मन्त्रालयमार्फत अमेरिकी सरकारलाई औपचारिक पत्राचार गरेर स्टेट पार्टनरशिप प्रोग्राम (एसपीपी) मा सहभागी नहुने जानकारी गराएको छ। एसपीपी अस्वीकार गर्ने मन्त्रिपरिषद् बैठकले गत असार ६ मा निर्णय गरेको एक महिना तीन दिनपछि परराष्ट्र मन्त्रालयले साउन ९ मा पत्र पठाएको हो।

सांसदले निरन्तर प्रश्न उठाएपछि प्रतिनिधिसभा बैठकमा शुक्रबार परराष्ट्रमन्त्री नारायण खड्काले पत्र पठाइसकेको जानकारी दिए। त्यसलगत्तै काठमाडौंस्थित अमेरिकी दूतावासका एक अधिकारीले कान्तिपुरलाई प्रतिक्रिया दिँदै नेपाल सरकारबाट एसपीपी अस्वीकार गर्ने सम्बन्धको पत्र प्राप्त भएको पुष्टि गरे। दूतावासका पब्लिक अफेयर्स प्रमुख ग्यारेट विन्करसनले भने, 'हो, हामीले एसपीपीको सम्बन्धमा नेपाल सरकारबाट आधिकारिक लिखित सन्देश प्राप्त गरेका छौं, हामी एसपीपीमा सरकार (नेपाल) को निर्णयलाई बुझ्छौं र पूर्ण रूपमा स्वीकार गर्छौं।'।

कान्तिपुरलाई प्राप्त जानकारीअनुसार सरकारले भनेको छ, 'एसपीपीलाई हामी स्वीकार गर्दैनौं तर नेपाल र अमेरिकाबीचको ७५ वर्ष लामो द्विपक्षीय सम्बन्धलाई भने निरन्तरता दिन चाहन्छौं।' पत्रमा नेपाली र अमेरिकी सेनाबीच जारी संयुक्त अभ्यास र सहकार्यमा कुनै असर नपर्ने पनि स्पष्ट पारिएको छ। 'एसपीपी सम्बन्धमा हाम्रो सहकार्य हुँदैन तर विपद्

- परराष्ट्रमन्त्री खड्काद्वारा एसपीपीमा सहभागी नहुने सम्बन्धमा गत सोमबार पत्राचार भएको जानकारी
- काठमाडौंस्थित अमेरिकी दूतावासद्वारा पत्र पाएको पुष्टि



व्यवस्थापनलगायत अन्य विषयमा नेपाललाई अमेरिकी सरकारको सहयोग चाहिन्छ, र द्विपक्षीय रूपमा दुई देशका सेनाबीचको अभ्यास र सहयोग आदानप्रदान पनि जारी रहोस् भन्ने आग्रह गरेका छौं,' परराष्ट्रका अधिकारीले भने। नेपाली सेनाले भारतीय, चिनियाँ र अमेरिकी सेनासँग द्विपक्षीय अभ्यास गर्दै आएको छ। पाकिस्तान, बेलायत र अन्य मुलुकका सेनासँग पनि नेपाली सेनाका प्रशिक्षण कार्यक्रम चल्दै आएका छन्।

परराष्ट्रमन्त्री खड्काले पत्राचारको विषयमा अन्तरिक परामर्शका कारण केही समय लागेको बताए। 'यसको आन्तरिक तथा बाह्य आयामहरू

तथा एसपीपीलाई अघि नबढाउने अवस्थामा सहकार्य कसरी अघि बढ्छ भन्ने विषयमा विभिन्न निकायबीच गृहकार्य, आन्तरिक संवाद र छलफल आवश्यक हुने भएकाले केही समयमा लागेको हो,' संसदमा खड्काको भनाइ थियो, 'तर, केही सांसदले यसमा संशयसमेत व्यक्त गरेको सुनिएको छ, एसपीपीको विषयमा सरकार प्रस्ट थियो र छ, नेपाल सरकार सार्वभौमसत्ता सम्पन्न राष्ट्रको कार्यपालिकाको सर्वोच्च निकायले गरेको निर्णयमा संशय व्यक्त गर्नु अस्वाभाविक नै हुन्छ।' उनले स्वतन्त्र, सन्तुलित परराष्ट्र नीति अपनाएर राष्ट्रिय हित सुरक्षित गर्न सरकार सक्षम रहेको पनि बताए।

सरकारले वैदेशिक सहयोग स्वीकार गर्दा मुलुकको सर्वोपरी हितलाई प्राथमिकता राख्ने गरेको भन्दै मन्त्री खड्काले नेपाल असंलग्न परराष्ट्र नीतिप्रति प्रतिबद्ध रहेको पनि दोहोर्‍याए। 'नेपाल कुनै पनि सैन्य गठबन्धनमा आवद्ध हुने प्रश्नै उठ्दैन, प्रधानमन्त्री शेरबहादुर देउवाले राष्ट्र हितविपरीत कुनै सन्धि, सम्झौता वा गतिविधि हुन नदिने प्रतिबद्धता यस गरिमामय सदनसमक्ष व्यक्त गरिसक्नुभएको छ,' खड्काले भने।

नेपाल सरकारको अनुमतिमा नेपाली सेनाका तत्कालीन प्रधानसेनापतिले २०१५ र २०१७ मा पत्राचार गरेपछि नेपालले सन् २०१९ मा एसपीपीको सदस्यता पाएको अमेरिकी भनाइ छ। तर, यो साभेदारीमा सहभागी नहुने भनेर औपचारिक पत्र लेखिसकेकाले नेपालका लागि एसपीपीको अध्याय बन्द भएको छ। **बाँकी पृष्ठ ६ >>**



INVITATION

Grand Opening

JULY 30 2022

BALAJU BRANCH, KATHMANDU

ZOOM BEAUTY ACADEMY

OUR BRANCHES

KUPONDOLLE 01-5411550, 01-5431495	KALANKI 01-5234866, 01-6617320	BHAKTAPUR, SURYABINAYAK 01-6617320
CHABAHIL CHUCHEPATI 01-4479066	TINKUNE, NEUPANE TOWER 01-4111778	BALAJU CHOWK 01-5915850
MAHARAJGUNJ, BASBARI ROAD 01-4377873	BANEPANA 01-6655666	GWONGABU, BUSPARK 01-5915850

OPENING SOON AT
GWARKO CHOWK & MAHARAJGUNJ

www.zoombeautyacademy.com

With all our gratitude and solidarity, we would like to take a moment to express an appreciation for all the support and believe that you have encountered on us. The period of 20 years in this beauty sector have passed just in a blink of an eye. We assume the same continuous support and co-ordination from you in the upcoming future also.

“ ”

ZOOM BEAUTY ACADEMY

We cordially invite for your presence at the Grand launch of 9th Branch of Zoom Beauty Academy at Balaju, Kathmandu

ENJOY 25% DISCOUNT THAT DAY

We look forward to your esteemed presence and good wishes on this felicitous occasion on Saturday, July 30, 2022

INAUGURATION TIME - 1:00 PM

OUR HONORABLE GUESTS



SURAKSHYA PANTA



SUGAM POKHREL

& MANY MORE

RSVP: 9851031053, 9851166850

सफाइ दिन ‘फरक मत’ को साथ

समिति होस् वा सदनमा दबाब दिएर अवधि थप गरेरै भए पनि अनुसन्धान पूर्ण बनाउनुपर्नेमा फरक मत राखेर पूर्वअर्थमन्त्रीलाई चोख्याउन प्रमुख प्रतिपक्षीले मदत गरेको एमालेकै नेता-कार्यकर्ताकै आरोप

■ **मकर श्रेष्ठ** (काठमाडौं)

पूर्वअर्थमन्त्री जनार्दन शर्मासाथ छानबिन गर्न बेनेको संसदीय छानबिन विशेष समितिमा रहेका एमाले सांसदहरूले फरक मत राखे- 'अनुसन्धान पूर्ण र पर्याप्त हुन नसकेको' भन्दै। समिति होस् वा सदनमा दबाब दिएर अवधि थप गरेरै भए पनि अनुसन्धान पूर्ण बनाउनुपर्नेमा फरक मत राखेर प्रमुख प्रतिपक्षी सांसदले पूर्वअर्थमन्त्रीलाई चोख्याउन मद्दत गरेको आरोप एमालेकै नेता-कार्यकर्ताले लगाएका छन्। समितिमा रहेका



सक्रिय शर्मासाथको छानबिन

एमालेतर्फका सदस्यहरू खगराज अधिकारी, प्रदीप ज्ञवाली, विमला विक र भानुभक्त ढकालले प्रतिवेदनमा फरक मत राखेका हुन्।

वजेट निर्माणका क्रममा मन्त्रालयमा प्रवेश गर्ने अनधिकृत व्यक्तिसहित छानबिनको दायरामा रहेकाहरूको कल डिटेल र मोबाइल लोकेसन उपलब्ध नगराएको, वजेट निर्माणको रातको सम्पूर्ण दृश्य संग्रहित दुरुस्त अवस्थाको सीसीटीभी फुटेज उपलब्ध नगराएको, वजेट निर्माणमा संलग्न कर्मचारीको विवरण नदिएको उनीहरूको फरक मतमा उल्लेख छ। **बाँकी पृष्ठ ६ >>**

बिमाको अढाई करोड लिन ‘नक्कली बिहे’ र हत्या

प्रमाण लोप गराउनु पत्नी भनिएकी सपनालाई विदेश पठाउने योजना बन्यो, दिल्ली हुँदै जापान जाने तयारीमा रहेकी उनी विमानस्थलबाट पक्राउ परिन्

कान्तिपुर संवाददाता (काठमाडौं)

बाँकेका युवकको योजनाबद्ध हत्या गरेर एक गिरोहले बिमावापत अढाई करोड रूपैयाँ भुक्तानी लिएको खुलेको छ। कोहलपुर नगरपालिका-११ का २१ वर्षीय सज्जिव विकको हत्या गरी गिरोहले रिलायन्स लाइफ इन्स्योरेन्स कम्पनीबाट २ करोड ५० लाख रूपैयाँ भुक्तानी लिएर रकम बाँडफाँट गरेको प्रहरी अनुसन्धानबाट खुलेको हो। बिमा रकम हत्याउनकै लागि विकलाई मार्ने योजनामा संलग्न रहेको आरोपमा प्रहरीको केन्द्रीय अनुसन्धान व्युरो (सीआईबी) ले ६ जनालाई पक्राउ गरेको छ। पक्राउ पर्नेमा बाँके कोहलपुरका ३८ वर्षीय दीपक केसी, ३२ वर्षीय सरदार अहमद खाँ, २१ वर्षीया सपना मल्ल, २१ वर्षीया आरती भनिने ललिता सापकोटा, स्याङ्जा बालिङका ३१ वर्षीय सञ्जीव अर्याल र बाँके बैजनाथका ३३ वर्षीय टोपबहादुर राना क्षत्री छन्।

घटनाको मुख्य योजनाकार नै अर्याल भएको र अरूले सहयोगी बनेर काम गरेको सीआईबी प्रमुख प्रहरी अतिरिक्त महानिरीक्षक (एआईजी) उत्तम सुवेदीले बताए। व्यक्तिको हत्या गरेर गिरोहले बिमा रकम हत्याउन गरेको अपराधको यो शैली प्रहरीका लागि नै अनुसन्धानको नयाँ विषय बनेको उनको भनाइ छ। प्रहरीका अनुसार दुर्घटनापछि बिमा कम्पनीबाट विकको श्रीमती भनिएकी मल्लले आफ्नो खातामा रकम त्याएकी थिइन्। त्यसमध्ये अर्यालले ८० लाख ३६ हजार, केसीले ६० लाख, मल्लले ८६ लाख ८९ हजार, उनकी आमा छविकुमारी खत्रीले १७ लाख ४६ हजार बाँडफाँट गरेको देखिन्छ। त्यस्तै, एटीएम कार्डबाट ३ लाख ३ हजार ५ सय, सामान खरिदवापत सपिड सेन्टरमा २ लाख ६९ हजार ९ सय र मोबाइल रिचार्जवापत ५ हजार ३ सय १६ रूपैयाँ खर्च भएको देखिएको सीआईबीले जनाएको छ।

घटनाको अनुसन्धान बिमा ठगीको कसुरबाट अघि बढेको र यसलाई विकको हत्या, त्यसअघि मल्लसँग भएको भनिएको विवाह र विकका नाममा गरिएको विमालगायतमा केन्द्रित रहेको सीआईबी प्रमुख सुवेदीले बताए। विकको हत्या गरेपछि बिमा रकम दावी गर्न नै मल्लले शंकास्पद रूपमा विवाह गरेको हुन सक्ने प्रहरीको भनाइ छ। तर, एक पटक विवाह दर्ताको क्रममा भेट भएका दुई जनाबीच त्यसअघि र पछि कैतै पनि सम्पर्क नदेखिएको सुवेदीले बताए। रकम हत्याउनकै लागि विकसँग विवाह भएको विषयलाई पुष्टि गर्ने गरी मल्ल मृत्यु संस्कारमा सामेल भइन्। यो विषयलाई सीआईबीले विकको हत्या गरेर बिमा रकम हत्याउनकै लागि नक्कली श्रीमती बनेको प्रमाणका रूपमा लिएको छ।

२०७८ वैशाख २ मा भे १० प १७३१ नम्बरको मोटरसाइकलमा सवार विकको टोपबहादुर राना क्षत्रीले चलाएको भे १ ख २४४९ नम्बरको मिनीबसको ठक्करबाट मृत्यु भएको थियो। विकलाई ठक्कर दिएपछि क्षत्री फरार भएका थिए। मोटरसाइकल बिमा एजेन्टका रूपमा काम



बिमाको रकम हत्याउन बाँके कोहलपुरका सज्जिव विकको हत्या गरेको आरोपमा पक्राउ परेकाहरू।

तस्विर : कान्तिपुर

गर्ने सरदार अहमद खाँको भएको खुल्यो। त्यसकै आधारमा क्षत्री र खाँविरुद्ध प्रहरीमा जोहरी पत्र्यो। दुवै विरुद्ध परेको मुद्दामा फैसला गर्दै बाँके अदालतले क्षत्रीविरुद्ध ३० दिन कैद र २ हजार रूपैयाँ जरिवाना तथा अर्को आरोपित खाँलाई सफाई दियो। यता विकको मृत्युको करिब साढे ३ महिनापछि साउन १४ मा मल्लले रिलायन्स लाइफ इन्स्योरेन्सबाट २ करोड ५० लाख रूपैयाँको चेक बुझेर कामना विकास बैंक कोहलपुर शाखामा जम्मा गरिन्। तर नेपाल पुर्नर्बिमा कम्पनीले घटना शंकास्पद भएको भन्दै अनुसन्धानका लागि २०७८ पुस ३० मा सीआईबीमा पत्र पठाएको थियो। इन्स्योरेन्सका तर्फबाट पनि सीआईबीमा ठगीसम्बन्धी कसुरमा जाहेरी पत्र्यो।

सीआईबीले अघि बढाएको अनुसन्धानका क्रममा विकले बाँकेको कोहलपुरस्थित कामना विकास बैंकमा २०७७ चैत ५ मा खाता खोलेको देखियो। आवरणमा खाता विकका नाममा खोलिएको भए पनि सबै कागजात र खाता खोल्ने

योजना सञ्जीव अर्यालले मिलाएका थिए। त्यसको एक सातापछि मल्लको नाममा पनि अर्यालले त्यही बैंकमा खाता खोलाई दिए। दुवैको खाता खोलेपछि फागुन २८ मा अर्यालकै योजनामा विकको जीवन बिमा गरियो। जसमा पत्नी उल्लेख गरेर इच्छाएको व्यक्तिका रूपमा मल्ललाई खडा गरियो। जसमा खाँले विकको २५ वर्ष अवधि समेटेर १ करोड २० लाखको सावधिक जीवन बिमा र ७० लाखको दुर्घटना बिमा गराएको देखिन्छ। म्यादी जीवन बिमावापत त्यही दिन ५ वर्ष अवधिक ३० लाखको म्यादी जीवन बिमाको दुर्घटना बिमा करार गरेको देखिन्छ। बिमा गरेवापतको पहिलो शुल्कवापत अपराधको योजनाकार भनिएका अर्यालले नै ५ लाख ४० हजार रूपैयाँ तिरिको देखिन्छ।

चैत २ मा दुई जनाबीच कोर्ट म्याजिन गरिएको प्रहरी अनुसन्धानले देखाएको छ। त्यसको महिना दिन नबित्दै विकको दुर्घटनामा मृत्यु भएर मल्लले २०७८ साउन १४ मा

विकको पत्नी दावी गर्दै अढाई करोड भुक्तानी लिइन्। रकम भुक्तानीको तारतम्य पनि अर्याल र केसीले मिलाएका थिए। प्रहरीका अनुसार अपराध गर्ने योजनाअनुरूप नै आरती भनिने ललिता सापकोटाले अर्याललाई मल्लसँग भेट गराएकी थिइन्। त्यसपछि, अर्यालको योजनाअनुसार विकसँग कोर्ट म्याजिन गराई दुर्घटनापछिको रकम दावीका लागि तयार पारिएको थियो। घटना गराइसकेपछि प्रमाण लोप गराउनकै लागि मल्ललाई विदेश पठाउने योजना बन्यो। यही साउन ९ मा दिल्ली हुँदै जापान जाने तयारीमा रहेकी उनी त्रिभुवन अन्तर्राष्ट्रिय विमानस्थलबाट पक्राउ परेकी थिइन्। विकलाई ठक्कर दिने मिनीबसका चालक क्षत्री पनि घटनामा संलग्न व्यक्ति हुन्। उनले ठक्कर दिएर विकको निधन मात्रै भएन, त्यो घटना लुकाउनु मल्ललाई विदेश पठाउने एजेन्टका रूपमा काम गर्ने व्यक्ति पनि भएको आशंका प्रहरीको छ।

कोहलपुरकै दीपक केसीको भूमिका पनि शंकास्पद

सुन्नबोलन नसक्नेलाई करणीपछि हत्या

लमजुङ (कास)- सुन्न र बोल्न नसक्ने युवतीलाई करणीपछि हत्या गरेको खुलेको छ। हत्या आरोपमा सुन्दरबजार नगरपालिका-१ कृच्छाका २४ वर्षीय राम सुनार पक्राउ परेका छन्। सुनारले सोही ठाउँकी २८ वर्षीया लीला अछामीलाई शारीरिक सम्बन्धपछि हत्या गरेको खुलेको प्रहरीले जनाएको छ।

दुवै जना केही महिनादेखि प्रेमसम्बन्धमा रहेको र मंगलवार साँझ खड्केपानीस्थित सामुदायिक वनमा बोलाएर सुनारले करणीपछि हत्या गरेको खुलेको जिल्ला प्रहरीका सूचना अधिकारी जगदीश रेग्मीले बताए। अछामीको शव बिहीबार जंगलको खोल्सांमा फेला परेको थियो। सुनार विवाहित भएको र दुईबीचको सम्बन्ध बाहिरिने भएले हत्या गरेको प्रारम्भिक अनुसन्धानबाट खुलेको रेग्मीको भनाइ छ। बोल्न-सुन्न नसक्ने भए पनि अछामी सांकेतिक भाषामा इसारा गर्न र लेख्न सक्षम थिइन्।

बेंसीसहरस्थित लमजुङ जिल्ला अस्पतालमा पोस्टमार्टमपछि शव आफन्तलाई जिम्मा लगाइएको छ। डीएसपी कृष्णबहादुर कार्कीका अनुसार सुनारलाई बिहीबार नै पक्राउ गरी शुक्रबार अदालतबाट ७ दिनको म्याद थप गरेर अनुसन्धान थालिएको छ।

देखिन्छ। उनी विमाको रकम भुक्तानी लिन सपनासँगै कोहलपुरबाट काठमाडौं आएका थिए। उनले मल्लबाट ६० लाख रूपैयाँ बुझेको अनुसन्धानबाट खुलेको छ। उनी व्यक्ति हत्या अभियोगमा अदालतबाट दोषी ठहर भएका व्यक्ति हुन्। घटनाकी अर्की पात्र तथा हाल सीआईबीको नियन्त्रणमा रहेकी सापकोटाले नै मल्ललाई अर्यालसँग भेट गराएर विदेश जान सल्लाह दिएकी थिइन्। उनी अर्यालकी प्रेमिकासमेत भएको प्रारम्भिक अनुसन्धानबाट खुलेको छ। सीआईबी प्रमुख सुवेदीका अनुसार मृतक विक सामान्य आर्थिक अवस्था भएका व्यक्ति हुन्। उनले नै स्वधोषणा गरेको कागजातमा वार्षिक आम्दानी २ लाख उल्लेख गरिएको छ। वार्षिक आयको अधिकतम ४० प्रतिशत मात्रै बिमा गर्न सक्ने प्रावधान रहे पनि बिमा एजेन्टले त्यसलाई बेवास्ता गरेको देखिन्छ। उनको यति धेरै ठूलो रकम बराबरको बिमा गर्नुपर्ने कारण र आधार नभए पनि गिरोहको योजनामा काम भएको प्रहरीको भनाइ छ।

सुधारगृहमा लागूऔषध प्रयोगको छानबिन भएन

भैरहवा (कास)- सिद्धार्थनगर-७ गाउँपालिकास्थित बाल सुधारगृहभित्रै किशोरहरूले लागूऔषध प्रयोग गर्ने तथ्य बाहिरिँदा पनि छानबिनमा सक्रियता देखिएको छैन। भित्रका किशोरले नशालु पदार्थको सुरुमा अभद्र र अश्लील व्यवहार गर्ने गरेका छन्। १७ जनालाई स्थानान्तरण गर्ने गत असार ७ मा रूपन्देही प्रशासनले सुधारगृहमा बल प्रयोग गर्नुपर्नेको थियो। सो क्रममा खानतलासी गर्दा २० ग्राम गाँजा, एक दर्जन मोबाइल, आठ/दसवटा फलामे डडा, किलाकोटा र काठका टुक्रा फेला परेको थियो।

बाह्रमास सुरक्षाकर्मीको तैनाती रहने सुधारगृहभित्र प्रतिबन्धित सामान कसरी पुग्यो भन्नेमा प्रहरीसमेत छक्क परेको छ। ४० जना क्षमताको सुधारगृहमा १ सय १० जनालाई राख्दा व्यवस्थापन भद्रगोल थियो।

सुधारगृहकी प्रमुख शुभद्रा गौतमले सुरक्षा निकायले जाँच गरी केही बन्दीलाई स्थानान्तरण गरेपछि अवस्था शान्त भए पनि प्रतिबन्धित सामग्री वारेमा छानबिन भए/नभएको आफूलाई जानकारी नभएको बताइन्।

सुधारगृहमा मोबाइल प्रयोग गर्न पाइँदैन। तर, मोबाइलको प्रयोगबाटै लागूऔषध मगाउने गरेको स्थानीय बताउँछन्। गत चैत ६ मा भित्र फालिएको ७ सय ग्राम गाँजा, नाइट्रोभेट-१० एक सय २ गोली र स्यासो ६४ गोली सीसीक्यामेराबाट देखेपछि नियन्त्रणमा लिएर नष्ट गरेको सुधार गृहका कर्मचारी पीताम्बर न्यौपानेले बताए। 'सामान भित्र फालिएको देखियो तर कसले फालेर गयो भन्ने देखिएन,' उनले भने, 'सुधारगृहभित्र देखिएका र हुने गरेका सबै

गतिविधि स्थानीय प्रशासनलगायत मन्त्रालयसमक्ष मौखिक रूपमा जानकारी हुने गर्छ।'

रूपन्देहीका एसपी रवीन्द्र रेग्मी सुधारगृहभित्र नशालु पदार्थलगायतका प्रतिबन्धित सामान पुग्नुमा मोबाइलकै प्रयोग भएको बताउँछन्। 'मोबाइल पहिल्यैदेखि उनीहरूको हातमा कसरी पुग्यो भन्नेबारे खोजी र छानबिनको विषय हो,' उनले भने, 'मोबाइलबाट सम्पर्क गरेर नै त्यहाँ रहेका किशोरले नशालु पदार्थलगायतका प्रतिबन्धित सामान बाहिरबाट मगाउने गरेका हुन्।' महिला, बालबालिका तथा जेष्ठ नागरिक मन्त्रालयअन्तर्गतको बाल संरक्षण महाशाखाका प्रमुख तथा मन्त्रालयका प्रवक्ता धुवराज पण्डितले यसवारेमा छानबिनका लागि स्थानीय प्रशासनसँग सोधखोज र छलफल गरिने बताए।

हिरासतमै यौन दुर्व्यवहार !

नेपालगन्ज (कास)- इलाका प्रहरी कार्यालय कोहलपुरका हिरासत व्यवस्थापन अधिकृत असई प्रवीण चौलागाईंमाथि यौन दुर्व्यवहार आरोप लागेको छ। शुक्रबार बिहान २ बजे सोधपुछ गर्नुछ भन्दै हिरासतको अर्को कोठामा लगेर आफूमाथि यौन दुर्व्यवहार गरेको पीडित ३३ वर्षीया एक महिलांले बताएकी छन्। बहुविवाह गरेको भन्दै जेठी पत्नीले जाहेरी दिएपछि केटालीको जानकारी गाउँपालिकाकी ती महिलालाई प्रहरीले श्रीमानसहित बुधवार पक्राउ गरेको थियो। आफूलाई घरमै छाडेर काठमाडौंमा पढ्न गएका श्रीमानले अर्को विहे गरेको जेठीको जाहेरीमा उल्लेख छ। 'बहुविवाह गर्ने केटा र ती महिलालाई राखिएको हिरासत कक्ष नजिकै छ। महिलालाई राति निकाल्ने क्रममा उनले देखेका रहेछन्,' इलाका प्रहरी कार्यालय कोहलपुरका निमित्त प्रमुख प्रहरी निरीक्षक नवचन्द्र मल्लले भने, 'केटाले शुक्रबार बिहानै मेरी श्रीमतीलाई राति किन बाहिर लगेको भन्दै विरोध जनाएपछि घटना सार्वजनिक भएको हो।' उनका अनुसार घटनाबारे सोधपुछ गर्दै जाँदा महिलाले असई चौलागाईंले आफूलाई लछारपछार गर्दै दुर्व्यवहार गरेको बयान दिएकी छन्। यौन दुर्व्यवहार आरोप लागेका चौलागाईंलाई नियन्त्रणमा लिई अनुसन्धान भइरहेको जिल्ला प्रहरी कार्यालय बाँकेका प्रवक्ता डीएसपी मधुसूदन न्यौपानेले बताए। 'घटना संवेदनशील छ। त्यसैले आरोपित असईलाई नियन्त्रणमा लिई सोधपुछ गरिरहेका छौं,' उनले भने।

VISIT

ENTRY FREE

LAST DAY TODAY

STUDY IN INDIA

World Class Education at An Affordable Cost

INDIAN EDUCATION FAIR 2022

MEET OVER 50 INDIA'S FINEST UNIVERSITIES & COLLEGES OFFERING SCHOLARSHIPS & ADMISSIONS

Hotel Yak and Yeti, Durbar Marg, Kathmandu
29th & 30th July, 2022
(Friday & Saturday) 10 am to 7 pm
१३-१४ श्रावण २०७९
(शुक्रबार-शनिबार) 10 am to 7 pm

Wide range of Undergraduate, Postgraduate, Professional & Vocational courses in Engineering, Management, Medical, Hotel Management, Fashion, Aeronautics, Biotechnology, Law & Life Sciences on offer.

✓ Quality Education

✓ World-Class Infrastructure

✓ Affordable Fees

✓ Comfortable & Safe Environment

✓ Highest Standard of Placements

Presenting Sponsor

Platinum Sponsor

Knowledge Partner

University Partners

SHARDA UNIVERSITY

CHITKARA UNIVERSITY

CHANDIGARH UNIVERSITY

MANAV RACHNA

LOVELY PROFESSIONAL UNIVERSITY

Education Partners

G.D GOENKA UNIVERSITY

AMITY UNIVERSITY

K.R. MANGALAM UNIVERSITY

GEETA UNIVERSITY

LINGAYA'S VIDYASREETH

Associate Sponsors

DEV BHROOMI - UTTARAKHAND UNIVERSITY

SGT UNIVERSITY

MODY UNIVERSITY

JIS UNIVERSITY

MAHARISHI MARKANDESHWAR UNIVERSITY

In Association with

SS EX-HIGHLIGHTS & MEDIA PVT. LTD.

THE KNOWLEDGE NETWORK

Organiser INTRODUCTION TRADE SHOWS NEPAL

Like us on Facebook indianeducationfair

9815289987
9851173865

ULLENS SCHOOL

WORLD SCHOOL

ULLENS EXCELLENCE AWARD

Ullens School is offering an extraordinary opportunity for SEE graduates of 2022/2079 (BS). This offer is open to study in any one of the two high school programmes that the school operates; Grade 11 & 12 of the National Education Board and the two-year International Baccalaureate Diploma Programme (IBDP).

➔ Call for application:

The 'Ullens Excellence Award' will offer 100% scholarships to underprivileged but high-achieving students. A total of 10 students, with gender balance, who have scored a minimum of 3.7 GPA in the SEE Board Examination and meet the conditions listed below will be eligible for the scholarships. We particularly encourage applications from eligible children from Dalits and Ethnic minorities, of low-income families, children of long-serving civil servants in low-ranking positions, and children of long-serving school teachers in public schools.

➔ Conditions:

Application forms are available on the school's official website: www.ullens.edu.np

Eligible students must fill and submit the complete application form along with the additional documents requested in the application no later than **Shrawan 19, 2079**.

In addition, the applicants must submit personal statements describing why they want to study at Ullens School, why they deserve the Ullens Excellence Award, and how they will eventually give back to their own society.

The complete application form and other documents can either be dropped at the reception at Suresh Raj Building, Campus II, Ullens School, Khumaltar, Lalitpur or submitted via email: excellenceaward@ullens.edu.np

➔ Notes

Any attempt to influence the scholarship selection process and the decision of the school on behalf of an applicant will result in the cancellation of that application altogether. This includes making phone calls or personal contacts to school leaders/teachers, members of the School Management Committee, or the Board of Trustees of Ullens Education Foundation.

Any submitted documents found to be forged, altered from the original, or materially incomplete will result in the disqualification of the application and termination of the scholarship even if someone has been selected.

Shortlisted applicants will be notified by **Shrawan 24, 2079** regarding the further application process.

For more information on Ullens School visit our website: www.ullens.edu.np

Inspired by

Bankstreet College of Education

Ullens School

Khumaltar, Lalitpur-15, Lalitpur, Nepal

Telephone: +977 1 5151151

Email: info@ullens.edu.np

Web: www.ullens.edu.np

अभै समातिएनन् ७७ वर्षदेखिका फरार

- मकवानपुर अदालतको फरार सूचीमा ९५ विदेशीसहित २९१५ जना
- दोषीबाट ३ हजार ७ सय ६६ वर्ष कैद र ३२ करोड रूपैयाँभन्दा बढी जरिवाना असुल्न बाँकी

प्रताप विष्ट (हेटौंडा)

अदालतबाट दोषी ठहर भई कैद र दण्ड जरिवाना तोकिएका मकवानपुरका २ हजार ९ सय १५ जना अभियुक्तहरू अभै फरार छन्। यो सूची ७६ वर्षअघिदेखि को हो। २००२ माघ २३ मा चोरीडकैती मुद्दामा स्थानीय दिलिप पाख्रिन, कोमल खत्री र ठुले चौरेललाई तत्कालीन चिसापानी अदालतले ६ वर्ष कैद र ३ हजार १ सय ७२ रूपैयाँ जरिवाना तोकेको थियो। तर, उनीहरू अभैसम्म पक्राउ पर्न सकेका छैनन्। उनीहरूको मृत्यु भए-नभएकोबारे समेत जिल्ला अदालत जानकारी छैन।

फरार सूचीमा ९५ जना विदेशी नागरिक छन्। दोषी ठहर भएर पनि फरार रहेकाहरूको सूची जिल्ला

प्रहरी कार्यालय, जिल्ला प्रशासन कार्यालय र स्थानीय तहमा पठाइने गरे पनि अभै धेरै अभियुक्त पक्राउ नपरेका जिल्ला अदालतका श्रेस्तेदार तीर्थराज भट्टराईले बताए। केही वर्षयता दोषी ठहर भई फरार भएकाहरूको सेवा सुविधा रोक्का गर्न अदालतले जिल्लास्थित विभिन्न सरकारी निकाय र स्थानीय तहहरूलाई परिपत्र गर्दै आएको छ। सोही आधारमा गत वर्ष राक्सिराङ गाउँपालिकाले लागुऔषधसम्बन्धी मुद्दामा फरार ४ जनाको सेवा सुविधा रोकेको थियो। तर, यो संख्या उल्लेख्य नरहेको श्रेस्तेदार भट्टराई बताउँछन्।

गत आर्थिक वर्ष ०७८/७९ मा मकवानपुर प्रहरीले १ सय २६ जना फरार अभियुक्तलाई पक्रैर कैद र जरिवाना भुक्तानीका लागि अदालतमा



उपस्थित गराएको थियो। मकवानपुर प्रहरी प्रवक्ता टेक्वहादुर कार्कीले कसुर प्रमाणित भइसकेका फरार व्यक्ति पक्राउ गर्न सबै क्षेत्रका प्रहरीलाई सक्रिय बनाइराखेको बताए। 'दोषीलाई पक्रैर सजाय दिलाउन सके मात्र पीडितलाई न्यायको अनुभूति मिल्छ, त्यसमा

प्रहरी सदैव लागि रहेको छ,' उनले भने। अदालतले गरेको फैसला कार्यान्वयन नहुँदा अदालतप्रतिको आस्थापना पनि क्रमशः ह्रास आउने कानून व्यवसायीहरू बताउँछन्। 'बर्सेनि जरिवाना र कैदको बस्यौता बृद्धि हुनु र दोषीहरू फरार भइरहनुले अदालतको

फैसला कार्यान्वयनप्रति मात्र होइन, फैसलाको औचित्यमाथि नै प्रश्न उठ्ने गर्छ,' अधिवक्ता मदन दाहालले भने।

फैसलाअनुसारको दण्ड जरिवाना संकलन नहुँदा जिल्ला अदालतले उठाउनु पर्ने जरिवाना रकम नै ३२ करोड ६२ लाख ३४ हजार १ सय ८२ रूपैयाँ पुगिसकेको छ। त्यस्तै, कैद लगत ३ हजार ७ सय ६६ वर्ष १ महिना ९ दिन पुगेको छ। यो आँकडा पछिल्लो एक वर्षमा १ सय ११ वर्ष थपिएको हो। 'कैद र जरिवाना तोकिएका कति अपराधी लुकीछपी हिँडिरहेका छन्,' अर्का अधिवक्ता ईश्वर ढकालले भने, 'अदालतको गरिमा फैसलामा भन्दा कार्यान्वयनमा रहन्छ। बादी प्रतिवादीले अदालतको फैसलाको अनुमति गर्न पाउनु पर्छ, अनि मात्र फैसलाको महत्व रहन्छ।' कैद र जरिवाना लगत जति घट्यो उति अदालतको कार्यान्वयन पक्ष सक्षम देखिने उनको भनाइ छ।

जरिवाना र कैदको बस्यौता उठाउन अदालतले डोर पठाउने मात्र नभई प्रहरी प्रशासनसँग सहकार्य गर्दै आएको श्रेस्तेदार भट्टराईले दावी गरे। केही वर्षयता स्थानीय तहसँग पनि सहकार्य आँध बढाइएको उनको भनाइ छ।

यसैबीच, जिल्ला अदालतले गत आवमा ६० प्रतिशतभन्दा बढी मुद्दाको फैसला गरेको छ। अदालतमा एक वर्षमा ३ हजार २३ वटा मुद्दा दर्ता भएका थिए। तीमध्ये १ हजार ८ सय १ थान मुद्दा फछ्यौत भएको श्रेस्तेदार भट्टराईले जानकारी दिए। उनका अनुसार २ वर्ष नाघेका २ थान मात्रै मुद्दा बाँकी छन्। अदालतमा ४ जना न्यायाधीश छन्।



ट्रेकिङ एजेन्सिज एसोसिएसन अफ नेपाल (टान) को ८२, ८३ र ८४ औं वार्षिक साधारण सभा सम्बन्धी सूचना

प्रकाशित मिति: २०७६/०८/१४

यस ट्रेकिङ एजेन्सिज एसोसिएसन अफ नेपाल (टान) को केन्द्रिय कार्यसमितिको मिति २०७९/०२/११ र २०७९/०८/०१ गते बसेको कार्यसमितिको ३४ औं र ३७ औं पूर्ण बैठकको निर्णयानुसार टानको ८२, ८३ र ८४ औं वार्षिक साधारण सभा सम्माननीय प्रधानमन्त्री श्री शेरबहादुर देउवाज्यूको प्रमुख आतिथ्यतामा यही मिति २०७६ साल श्रावण ३० गते सोमबार (अगस्ट १५, २०२२), बिहान ८:०० बजेदेखि होटल हायात रिजेन्सी बौद्ध, काठमाडौं मा देहायका बिषयहरू उपर छलफल तथा निर्णय गर्नका लागि बस्ने भएको हुँदा सम्पूर्ण सदस्यज्यूहरूको जानकारी एवं उपस्थितिको लागि यो सूचना प्रकाशित गरिएको छ।

छलफलका बिषयहरू

- कार्यसमितिको तर्फबाट महासचिवज्यूद्वारा आ.व. २०७६/०७७, २०७७/०७८ र २०७८/०७९ को वार्षिक प्रगति प्रतिवेदन तथा आ.व. २०७९/०८० को नीति तथा कार्यक्रम प्रस्तुत र सो उपर छलफल तथा अनुमोदन गर्ने सम्बन्धमा।
- कोषाध्यक्षज्यूद्वारा आ.व. २०७६/०७७, २०७७/०७८ र २०७८/०७९ को लेखा परिक्षण प्रतिवेदन पारित गर्ने तथा आ.व. २०७९/०८० को अनुमानित आय-व्यय विवरण (बजेट) प्रस्तुत र सो उपर छलफल तथा अनुमोदन गर्ने सम्बन्धमा।
- आ.व. २०७६/०७७, २०७७/०७८ र २०७८/०७९ को लेखा परिक्षकको नियुक्ति र निजको पारिश्रमिक अनुमोदन गर्ने सम्बन्धमा।
- आ.व. २०७९/०८० को लागि लेखापरिक्षक नियुक्ती गर्ने तथा निजको पारिश्रमिक निर्धारण गर्ने सम्बन्धमा।
- वार्षिक साधारण सभाको माइन्स्यूटमा हस्ताक्षर गर्नको लागि २ जना व्यक्तिको मनोनयन गर्ने सम्बन्धमा
- नयाँ केन्द्रिय कार्यसमितिको निर्वाचन गर्ने सम्बन्धमा।
- टान बिधानमा नयाँ ब्यबस्था (सचिवालय गठन गर्ने) थप गर्ने सम्बन्धमा बिशेष प्रस्ताव।
- बिबिध।

कार्यसमितिको आज्ञाले
सरिता लामा
महासचिव

EXTENSION OF DEADLINE FOR REQUEST FOR PROPOSAL (RFP)

LRPS-2022-9176219 Review and assess Girls Access to Education (GATE) A non-formal education Programme

UNICEF Nepal is inviting proposals from interested national agencies for Review and assess Girls Access to Education (GATE) A non-formal education Programme. The detailed terms of reference and the bidding documents can be easily accessed at <https://www.unicef.org/nepal/procurement>.

IN ORDER TO FACILITATE THE SUBMISSION OF LRPS THROUGH EMAIL, THE SUBMISSION DULY STAMPED AND SIGNED CAN BE DONE ELECTRONICALLY IN PDF FORMAT AND SENT TO nep-procurement@unicef.org (Bids sent and/or copied to any other email ID will be considered invalid). The submission subject line should have the bid number and name. UNICEF will only accept proposals submitted via email.

Any queries or requests for information related to this RFP should be sent to nepalsupply@unicef.org.

Offers MUST be received before midnight 24:00hrs (Nepal time) 4th August 2022.

UNICEF Nepal reserves the right to reject any/all proposals without assigning any reasons whatsoever.

Only successful bidder(s) will be contacted.

unicef | for every child

REQUEST FOR PROPOSAL (RFP)

LRPS-2022-9176777 for National Consultancy to Test School-Based Interventions for Improving Adolescent Nutrition

UNICEF Nepal is inviting proposals from interested national agencies for National Consultancy to Test School-Based Interventions for Improving Adolescent Nutrition. The detailed terms of reference and the bidding documents can be easily accessed at <https://www.unicef.org/nepal/procurement>.

A VIRTUAL PRE-BID MEETING WILL BE HELD AT 10:30 AM (NEPALI TIME) ON THE 03 AUGUST 2022 TO ADDRESS ANY QUERIES/COMMENTS ON THE RFPs.

Team Link: https://teams.microsoft.com/registration/1QF8d-EUuE-QS6sYkg1Z2w,2B96V5T4Q0WYNEQMM6i8TA,13FjoLoGVEWzO_SsbhEF1g,tO9A-IznTUaDSyYwU_4zaw,2haly23e3UimimiMyqJkANA,4x-PiXB8A0mFzvOoi-tHrw?mode=read&tenantId=77410195-14e1-4fb8-904b-ab1892023667

Register in advance for this meeting

After registering, you will receive a confirmation email containing information about joining the meeting.

Any queries or requests for information related to this RFP should be sent to nepalsupply@unicef.org no later than 72 hrs before the closing date of the RFP and please always quote the respective RFP number in the email subject.

UNICEF Nepal reserves the right to reject any/all proposals without assigning any reasons whatsoever.

Only successful bidder(s) will be contacted.

IN ORDER TO FACILITATE THE SUBMISSION OF LRPS THROUGH EMAIL, THE SUBMISSION DULY STAMPED AND SIGNED CAN BE DONE ELECTRONICALLY IN PDF FORMAT AND SENT TO nep-procurement@unicef.org (Bids sent and/or copied to any other email ID will be considered invalid). The submission subject line should have the bid number and name. UNICEF will only accept proposals submitted via email.

Offers MUST be received before 12:00hrs (Nepal time) 16 August 2022.

unicef | for every child

हार्दिक अपिल

Engineering शिक्षा लिन विदेशिनु पर्ने बाध्यता र परिस्थितिमा आफ्नै देशको भूगोलमा नेपाल सरकारको नियमक निकाय तथा विभिन्न विश्वविद्यालयहरूबाट सम्बन्धन लिई विविध विधामा Engineering शिक्षा दिन निजि स्तरमा सञ्चालित सम्पूर्ण ईन्जिनियरिङ कलेजहरूले प्रतिस्पर्दी, स्तरिय ईन्जिनियरिङ शिक्षा दिन सफल भएको सर्वविधितै छ।

नेपालमा निजी क्षेत्रबाट ईन्जिनियरिङ शिक्षाको सम्बर्धन प्रवर्धन गर्न राष्ट्रिय अन्तराष्ट्रिय स्तरमा दक्ष ईन्जिनियरिङको बजार विस्तार व्यवस्थापनको लागि सम्पूर्ण निजी कलेजहरूको छाता सस्था एशोशियसन अफ ईन्जिनियरिङ कलेज नेपाल (AECoN) स्थापना भएको हो। यस संस्थाबाट कलेज र उच्च शिक्षाका शैक्षिक गतिविधि तथा अन्य नीति निर्माण, शैक्षिक स्तर बृद्धि साथै राष्ट्रिय स्तरमा दक्ष ईन्जिनियर उत्पादन गर्ने कार्यमा अहम भूमिका खेल्दै आएको छ।

यसै सन्दर्भमा मिति २०७९/०८/०९ गते AECoN अन्तरगतको सदस्य कलेज Advance College of Engineering and Management बल्खु काठमाण्डौमा अध्ययनरत केही विद्यार्थीहरूबाट कलेज प्रशासन समक्ष असोभनिय गैरजम्मवारी रुपमा विधि र विधानको उल्लंघन गरी कलेजको भौतिक संरचना तोडफोड तथा शिक्षक कर्मचारी माथी दुर्व्यवहार हुन गएकोमा एशोशियसन अफ ईन्जिनियरिङ कलेज नेपालको गम्भिर ध्यानाकर्षण भएको छ।

शैक्षिक संस्था माथि गरिएको यस घटना प्रति एशोशियसन अफ ईन्जिनियरिङ कलेज नेपाल खेद तथा घोर भर्सना गर्दछ। घटनामा संलग्न दोषी उपर तुरुन्त कारवाही गर्न प्रहरी प्रशासन तथा सम्बद्ध पक्ष संग अनुरोध गर्दछौ।

सम्पूर्ण विद्यार्थी तथा अभिभावकज्यूहरूमा कुनै कर कापमा नरही वार्ताको माध्यमबाट समस्याको समाधान गरी अविलम्ब कक्षा सञ्चालन गर्न गराउन एशोशियसन अफ ईन्जिनियरिङ कलेज नेपाल हार्दिक अपिल गर्दछ।

श्री नवरत्न पोखरेल
महासचिव

प्रा. ई. हिरेन्द्रमान प्रधान
अध्यक्ष

एशोशियसन अफ ईन्जिनियरिङ कलेज नेपाल (AECoN)
कुपन्डोल, ललितपुर

VACANCY ANNOUNCEMENT

Nepal Agricultural Market Development Programme (NAMDP) Phase-II also known as Sahaj operates under a bilateral agreement between the Government of Nepal and the Government of Switzerland. Sahaj is a Swiss Agency for Development and Cooperation (SDC) project, implemented by a consortium of Swisscontact (as the lead agency) and the Center for Environmental and Agricultural Policy Research, Extension and Development (CEAPRED). Sahaj provides financial and technical support towards the increased provision of services and access to innovation for agri-businesses in Province Number 1. This will increase demand for smallholders' produce, including them in value-added supply chains and building resilience in rural communities through higher employment and income. Swisscontact invites applications from qualified candidates (Nepali citizens) for the following position.

Position	Place of work
Finance & Administration Manager	Swisscontact Office, Lalitpur, Nepal

Application procedures:
Please visit our website – <https://www.swisscontact.org/en/countries/nepal/jobs> for the Job Description and requirements for the position. Interested candidates who meet the requirements are requested to send their current CV (maximum four A4 pages) and a motivation letter to np.info@swisscontact.org latest by 11:59 PM Nepal time on 17 August 2022. Along with the CV and the motivation letter, please send the duly filled in "Job application form", which is available on our website (same address as above).

Swisscontact Nepal will not entertain any phone enquiries or other such solicitations for these positions. Only shortlisted candidates will be contacted for the selection process. Swisscontact Nepal reserves the right to reject any and all applications. Swisscontact Nepal promotes workforce diversity and applies positive discrimination to candidates from discriminated groups (women, Dalit, Janajati, Madhesi/Terai and other minority communities).

Pokhara University
Faculty of Science and Technology
School of Engineering
Invitation for Bids

Date of publication: 2019/04/14

1. The Pokhara University, Faculty of Science and Technology, School of Engineering invites sealed bids from eligible bidders for the procurement of following Lab/Field equipment under National Competitive Bidding Procedures Specified in Public Procurement Act and Regulations.

S. N.	Contract Identification No:	Description of Goods	Bid Security (NRs.)	Bid Document Fee (NRs.)
1	SOE/NCB/2079-80/01	Procurement of Surveying and Geological Lab/Field Equipment	112000.00	3000.00

2. Eligible Bidders may obtain further information and inspect the bidding documents at the office of the Director, School of Engineering, Pokhara University, Pokhara-30, Kaski, and +977-61-504141 or may visit official website of Pokhara University: <https://pu.edu.np>

3. A complete set of Bidding Documents may be purchased from the office of the Director, School of Engineering, Pokhara University, Pokhara-30, Kaski by eligible Bidders on the submission of a written application, along with the copy of company/firm registration certificate, and upon payment of a non-refundable fee of NRs 3000 till 2079/05/12 during office hours.

Information to deposit the cost of bidding document in Bank:

- Name of the Bank: Kamana Seva Bikas Bank Ltd, Dhungepatan Khudi, Pokhara -30
Name of Office: School of Engineering
Account no.: 01713400208628000003
- Name of the Bank: NIC Asia Bank, Mahendrapul, Pokhara
Name of Office: School of Engineering, PU
Account no.: 1641051581752401

4. Sealed bids must be submitted to the office of the Director, School of Engineering, Pokhara University, Pokhara-30, Kaski by hand/courier on or before 12:00 Noon on 2079/05/13. Bids received after this deadline will be rejected.

5. The bids will be opened in the presence of Bidders' representatives who choose to attend at 2:00 PM 2079/05/13 at the office of the Director, School of Engineering, Pokhara University, Pokhara-30, Kaski. Bids must be valid for a period of 90 days from the date of bid opening and must be accompanied by a bid security, amounting to a minimum of NRs. as shown in above table, which shall be valid for 30 days beyond the validity period of the bid (2079/09/12)

6. If the last date of purchasing and /or submission falls on a government holiday, then the next working day shall be considered as the last date. In such case the validity period of the bid security shall remain the same as specified for the original last date of bid submission.

नासलचोक खुला



काठमाडौं (कास)- हनुमानढोका दरबार क्षेत्रको मुख र ठुलो नासलचोक आगन्तुकका लागि खुला गरिएको छ। २०७२ वैशाख १२ को भूकम्पले क्षति पुऱ्याएपछि, नासलचोक प्रवेशमा रोक लगाइएको थियो। पुनर्निर्माण सम्पन्न भएकाले पर्यटकहरू नासलचोकका अतिरिक्त गद्दी बैठक र ढुकुटीमा समेत प्रवेश गर्न पाउने हनुमानढोका दरबार संग्रहालय विकास समितिका कार्यकारी निर्देशक सन्दीप खनालले बताए। 'दरबारका अरु ठाउँ पनि क्रमशः खुल्दै जानेछन्,' उनले भने, 'नौतले दरबारको जीर्णोद्धार पनि अन्तिम चरणमा पुगेको छ।'

सुर्णद्वारबाट निस्कनासाथ पुगिन्छ, नासलचोक। यो चोकको वरिपरिका धेरै सम्पदा शाहकालमा बने पनि केही मल्लकालीनसमेत छन्। चोकको पूर्वपट्टि मूलचोक पछि। मूलचोक भने अभै खुलेको छैन। पूर्वदिक्षण कुनामा वसन्तपुर, दक्षिणतर्फ सडक, पश्चिमतर्फ लामाचोक र दाखचोक तथा उत्तरतिर मोहनचोक पछि। नासलचोकको पूर्वतर्फ नासल देवताको सानो देवल छ। इतिहासकार गौतमबज्र बज्राचार्यका अनुसार यही देवताको नामबाट यो चोकको नामकरण गरिएको हो। कुनै बेला यही स्थानमा राजा र प्रजाको भेटसमेत हुने गर्थ्यो। नारायणहिटी सन्धि यही

दरबारबाट राजकाज सञ्चालन हुन्थ्यो। 'राजकाजसँग सम्बन्ध राख्ने कुनै पनि विषयमा गुनासो गर्नुपर्ने प्रजाहरू यही चोकमा आउँथे,' बज्राचार्यले आफ्नो पुस्तक 'हनुमानढोका राजदरबार' मा लेखेका छन्, 'राजपरिवारलाई कुनै दुःख आइपरमा पनि प्रजा यही चोकमा आएर समवेदना प्रकट गर्थे। केही दशकअघिसम्म पनि यो प्रचलन हराएको थिएन।' शाह राजाको राज्याभिषेक समारोहसमेत यही हुन्थ्यो। मल्लकालमा भने राज्याभिषेकको काम मूलचोकमा गरिन्थ्यो। अन्तिम शाह राजा ज्ञानेन्द्रको राज्याभिषेक पनि नासलचोकमै भएको थियो। 'राजाको राज्याभिषेक यही हुन थालेकाले शाहवंशमा यो चोकले महत्त्वपूर्ण स्थान ग्रहण गर्‍यो,' बज्राचार्यले लेखेका छन्। उनका अनुसार बौद्ध धर्मावलम्बीका गुभाजुको चूडाकर्म गर्दा नासलचोक आएर राजगद्दीमा पानसुपारी चढाउनुपर्ने परम्परा छ। यसरी पानसुपारी चढाउन नआएको खण्डमा चूडाकर्मको विधि पूरा भएको नमानिने जर्नलिस्टवास छ। हनुमानढोका दरबारक्षेत्र प्रवेश गर्ने स्वदेशी र विदेशी पर्यटकले पुरै संग्रहालय भने हेर्ने अभै पाउँदैनन्। भूकम्पले क्षति पुऱ्याएको मुख संग्रहालयको पुनर्निर्माण चलिरहेको खनालले जानकारी दिए।

छोटकरी

हेटौंडामा मासिक १० हजार लिटर खानेपानी निःशुल्क

हेटौंडा (कास)- हेटौंडा उपमहानगरपालिकाले मासिक १० हजार लिटरसम्म खानेपानी निःशुल्क उपलब्ध गराउने भएको छ। उपमहानगर प्रमुख मीनाकुमारी लामा, उपप्रमुख राजेश बानियाँ र १९ वटै वडाका अध्यक्षसहित खानेपानी व्यवस्थापन बोर्ड पदाधिकारीको विहीवारको बैठकले नगरवासीलाई खानेपानी निःशुल्क उपलब्ध गराउने निर्णय गरेको हो। हाल उक्त परिमाणको पानीको न्यूनतम मासिक शुल्क ८५ रूपैयाँ छ। यो निर्णय बोर्डअन्तर्गत जडान भएका २३ हजार ५ सय धाराको हकमा मात्र लागू हुने प्रमुख लामाले बताइन्। 'यसबाट १ लाख ४५ हजार नगरवासी लाभान्वित हुनेछन्,' उनले भनिन्, 'यसवापत नगरले बोर्डलाई वार्षिक २ करोड ३९ लाख उपलब्ध गराउनेछ।'

रक्तदाता कर्माचार्य सम्मानित

काठमाडौं (कास)- ५६ औं राष्ट्रिय रक्त सञ्चार दिवसको अवसरमा नेपाल स्वयंसेवी रक्तदाता समाजका केन्द्रीय अध्यक्ष प्रेमसागर कर्माचार्य सम्मानित भएका छन्। सुर्खेत उद्योग वणिज्य सञ्चले नेपाल रेडक्रस सोसाइटी सुर्खेत जिल्ला शाखासँगको समन्वयमा विहीवार उनीसँगै स्थानीय रक्तदाता ज्योति कार्की पौडेल, कृति गुभाजु शाश्व र प्रवाशकुमार शाश्वलाई पनि सम्मान गरेको हो। सुर्खेतमा आयोजित कार्यक्रममा उनले १७ औं पटक रक्तदान गरेका छन्। साथै कर्णाली प्रदेशका सर्वाधिक रक्तदाता प्रवाशकुमार शाश्वको अध्यक्षता नेपाल स्वयंसेवी रक्तदाता समाज सुर्खेत शाखा गठन गरिएको छ। कार्यक्रममा ११ जनाले रक्तदान गरेका छन्।

काभ्रेमा एक महिनामा डेंगुका ११ बिरामी

काभ्रे (कास)- जिल्लामा एक महिनामा ११ जनामा डेंगु पुष्ट भएको छ। असार १० यता १ सय ३ जना बिरामीको परीक्षण गरिएकोमा ११ जनामा डेंगु ज्वरो देखिएको स्वास्थ्य कार्यालयका वरिष्ठ स्वास्थ्य प्रशासक डा. पुरुषोत्तमराज सेढाईले बताए। उनका अनुसार धुलिखेलका ४, पनौतीका २ र बनेपा र पाँचखालका १/१ जनामा संक्रमण देखिएको छ। दोलखा, सिन्धुपाल्चोक र काठमाडौंका १/१ जनालाई पनि काभ्रेमा उपचारको क्रममा डेंगु पुष्ट भएको छ। जसमध्ये एकको काठमाडौं मेडिकल कलेजको आईसीयुमा उपचार भइरहेको छ भने अन्यको अवस्था सामान्य रहेको उनले जानकारी दिए।

पार्करका विश्व कीर्तिमानी दिनेश

दिनेशको नाममा सात विश्व कीर्तिमान छ, चार कीर्तिमानकै प्रक्रियामा छ भने एउटा अर्को विश्व कीर्तिमानका लागि उनी प्रयासरत छन्

■ **विनोद पाण्डे** (काठमाडौं)

दिनेश सुनारले आफ्नो नामको पछाडि 'पार्कर' राखेका छन् । पार्कर एउटा खेल हो, जसमा मार्सल आर्टस, एथलेटिक्स र जिम्न्यास्टिकको समिश्रण हुन्छ । शारीरिक रूपमा फिट हुन मात्र मान्छेले यो खेल खेल्ने गरेको देखिन्छ । यो खेल साहासिक पनि छ ।

तर, यो खेलले त्यस्तो रफ्तार लिन सकेको छैन । ओभर्कलमै छ, पार्कर खेल । जो यस खेलमा लागेका छन्, धेरैका लागि मनोरञ्जनको हिसाबमा छ । यसले व्यावसायिक गति लिन सकेको छैन । यही खेलबाट दिनेशले ७ विश्व कीर्तिमान राखिसकेका छन्, ४ विश्व कीर्तिमान मान्यता पाउने प्रक्रियामा छ । झट्ट हेर्दा उनले नै यस खेललाई चिनाए जस्तो देखिन्छ । त्यही भएर पनि होला सच गरेर बुस्ट होस भनेर दिनेशले आफ्नो नामपछाडि पार्कर राखेका छन् ।



दिनेश ७-८ वर्षको उमेरदेखि उफिने तथा उल्टीसुली जम्प गर्ने गर्थे । चक्रचके स्वभावका कारण उनको परिवार काठमाडौंमा धेरै पटक डेरा सर्नुपरेको थियो । हलिउड फिल्मका ज्याकी चान, ब्रुस लीदेखि नेपालका निखिल उप्रेतीको प्रभाव उनमा निकै परेको थियो । फिल्ममा हिरोबाहेक अरूले यस्तो गर्न सक्दैनथ्यो भन्ने उनका परेको थियो । हिरोहरूले पनि कम्प्युटरबाट स्केच बनाएर गर्ने हो भनेर हल्लासमेत उनको कानमा पुगेको थियो । खोलाभा, हरियो घाँस, खेतबारीमा गरेर उनी पनि हिरोहरूले जस्तै उफिन सिक्न खोज्थे । फिल्ममा जुन हेरेको हो, त्यही गर्न खोज्थे । आखिर हिरोले सक्ने अरूले किन नसक्ने भन्ने उनको मनमा पर्न थाल्यो ।

खोटाङको हलेसी तुवाचुङ नगरपालिकाको राजापानीका उनी स्कूलमा राम्रै विद्यार्थी थिए । २०६४ सालमा गाउँमा सबै भेला भएको समयमा स्कूलको पुरस्कार वितरण समारोहमा स्कूलकै छतबाट उल्टी जम्प हान्दै पुरस्कार लिन पुगेपछि उनको चर्चा सुरु भयो । वृद्धापाका सबै चर्चित भए । कसैले बाँदर, कसैले हनुमान, कसैले पहलमान, कसले उड्ने मान्छे भने । त्यहीदेखि आफू भाइरल भएको लाग्छ उनलाई । त्यो हल्ला एक कान दुई कान हुँदै अर्को स्कूलमा पनि पुग्यो । त्यहाँ उडेर नै स्कूल नै नाधिदिन्छ भन्ने खबर फैलिइसकेको थियो । पालैपालो स्कूलहरूले उनलाई कार्यक्रममा 'स्टन्ट' गर्न बोलायो । घरमा चाहिँ कतिले 'तेरो छोरा उड्दाउड्दै लडेर मर्छ' भनेर बुवाआमालाई कुरा लगाइदिन थ्याएछन् ।

२०६८ सालमा सनतकुमार बस्नेत सशस्त्र प्रहरी बलका आईजीपी थिए । उनी पनि खोटाङकै हुन् । दिनेशको पारी गाउँ सापाटेलका थिए । आईजीपी भएको समयमा बस्नेतले आफू नो गाउँमा बुवाआमाको नाममा खुला भलिबल र नृत्य प्रतियोगिता आयोजना गरेका थिए । 'काठमाडौँबाट ठूलो मान्छे आउँदछन्' तैले त्यहाँ आफ्नो प्रदर्शन देखाइस् भने मौका पाउँछस्' भनेर धेरैले दिनेशलाई उस्साएपछि उनी विहान चारै बजे हातमा चप्पल लिएर जंगलको बाटो खानी खुट्टामा दौडिए । चार घन्टाको बाटो थियो । आफूलाई कार्यक्रममा आफ्नो प्रदर्शन देखाउने मौका दिनुपछि भन्त्तका लागि उनी बस्नेतलाई भेट्न दौडिएका थिए ।

तर, आईजीपी बस्नेत पूरा सुरक्षकमीको घेरामा रहेर हेलिकप्टरबाट स्कूलको मैदानमा ल्याइन्ड भएका थिए । यद्यपि आयोजक दिनेशको प्रदर्शन हेर्न राजी भयो । खाली खुट्टा स्कूलको छतमा चढेर दिनेशको उल्टी जम्प हान्दै ओर्लिएको प्रदर्शनबाट आईजीपी बस्नेत पनि हेरेको हेरे भए । बस्नेतले बोलाएर दिनेशका वारेमा जानकारी लिए । बक्ससस्वरूप उनले ३ हजार पनि दिए । बस्नेतले दिनेशलाई खाली खुट्टा किन जम्प गरिरहेका छौ, यस खेलबारे जान लिएका छौ भनेर सोधे पनि । बस्नेतले उनको पढाइबारे पनि जानकारी लिए । दिनेशले आफू एसएलसी दिन लागेको बताएका थिए । एसएलसी दिएपछि, आफूलाई काठमाडौँ आएर भेट्न बस्नेतले भने । त्यही कुरालाई मनमा लिएर दिनेश वसे ।



एसएलसी दिएको भोलिपल्टै उनी काठमाडौँ हानिए । सशक्त प्रहरी बलको हेडक्वार्टर हलचोक पुगे । आईजीपी बस्नेतले दिनेशको तारिफ गर्दै तत्कालीन सशस्त्रका खेलकुद प्रमुख प्रेमकुमार श्रेष्ठलाई जिम्मा लगाइदिए । प्रेम, फुटबलका जीवेश पाण्डे, पंकज चन्दलगायत सशस्त्रका पदाधिकारीसामु रोडमा उल्टो जिम्न्यास्टिकका साथै भित्तामा टेकेर जम्प गरेर आफ्नो प्रतिभा देखाइदिए । त्यो देखेपछि घमेले दिनेशलाई जिम्न्यास्टिक संघको जिम्मा लगाइदिए भने सशस्त्रमा उनलाई खेलाडीको हिसाबमा ६ महिनाको कारा जागिर दिलाइदिए । त्यसपछि उनको यात्रा सुरु भयो दशरथ रंगशालास्थित जिम्न्यास्टिक कम्पर्डहलमा । जहाँ उनले पहिलोपल्ट जिम्न्यास्टिकका म्याटलगायत सामग्री देखा जिल्ल परे । आफूले देखाउँदै आएको कला र जिम्न्यास्टिकको प्रदर्शन उनले पूरै फरक पाए । उनी सशस्त्रको जवान बने । उनले जे



प्रदर्शन गर्थे त्यो पार्कर थियो । तर उनलाई त्यो खेल पार्कर हो भन्ने थाहा थिएन । जम्प, रोल, कङ, रनिङ, स्विङ, क्लाईम्बिङ, भलि्टन पार्करमा थियो । जिम्न्यास्टिक र पार्करको सम्बन्ध नड र मासु जस्तै हो । जिम्न्यास्टिकका फ्लोर एम्सरसाइज, रिङ, भन्ट, हाइ बार, प्यारालल बार, पोमल हर्स गरी ६ विधामा प्रतियोगिता हुन्छन् । अहिले पार्कर पनि जिम्न्यास्टिकमै रहेको छ । भविष्यमा पार्करलाई ओलम्पिकमा राख्ने सम्भावना रहेको दिनेश जनाउँछन् ।

सन् २०१४ मा प्रथम लुम्बिनी च्याम्पियनसपममा उनले स्वर्ण पदक जितेका थिए जिम्न्यास्टिकबाट । युट्रयुव हेदै काँडाघारीबाट जोरपाटीको बालुवाखानीमा गएर उनी नियमित जम्प हान्थे । त्यही भिडियो युट्रयुवमा हेर्दै गर्दा वाल व्याक समरसल्ट, लङगेस्ट व्याक लिम्बमा विश्व कीर्तिमान राखेको थाहा पाए । यस्तोमा पनि गिनिज बुक अफ वर्ल्ड रेकर्डस

हुँदोरहेछ भन्ने थाहा पाए । जतिबेलासम्म उनलाई कीर्तिमानबारे थाहा थिएन । त्यसपछि उनलाई पनि विश्व कीर्तिमान बनाउँछु भन्ने हुटहुटी जान्न थाल्यो, हिम्मत पलायो र भनेदेखि उर्जा मिलेको महसुस भयो ।

अनि सुरु भयो विश्व कीर्तिमानलाई उनको तयारी । तर, यो कसरी वर्ता गर्ने, को-को मान्छेलाई भेट्ने उनलाई केही थाहा थिएन । 'सुरुमा मान्छेले यसमा विश्व कीर्तिमान बनाउँछु भन्दा पागल भन्थे, धेरैले पत्याउँदैनथे । विश्वमा यस्तो स्टन्ट हान्ने कति हुन्छन् कति भन्थे,' दिनेश ती दिन सम्फन्छन् । त्यसको एक वर्ष विश्व कीर्तिमानको अधिकारिक मान्छे खोज्ने बितेको उनी स्मरण गर्छन् । विश्व कीर्तिमान राखेर नेपाललाई चिनाउँछु र पार्कर खेल पनि अगाडि बढाउँछु भन्ने उनीभित्र लालसा थियो । तर अभ्यास गर्ने ठाउँ थिएन । बालुवाखानी र रंगशालामा प्रशिक्षण गरेर उनले तयारी जारी थियो ।



दिनेशका सात विश्व कीर्तिमान

१. नेपालमा २०१७ जुन १७

द मोस्ट दिवर्सिड्ड व्याकफिलप अफ वाल इन वान मिनेट (एक मिनेटमा १७ पटक घुमाउरो व्याक फिलप गर्ने)

२. नेपालमा २०१८ जनवरी १४

द मोस्ट व्याकवाइ समरसल्ट एगेन्सट द वाल इन थर्टी सेकेन्ड्स (३० सेकेन्डमा १६ पटक सम व्याकवाइ समरसल्ट हानेको)

३. नेपालमा २०१९ मार्च ११

द मोस्ट दिवर्सिड्ड व्याकफिलप अफ द वाल इन थर्टी सेकेन्ड (३० सेकेन्डमा १२ पटक घुमाउरो व्याक फिलप गरेको)

४. अमेरिका भर्जिनियामा २०२२ जनवरी ५

द मोस्ट व्याकवाइ समरसल्ट ट्राम्पोलिन इन वान हाउर (एक घन्टामा ४ सय ६० पटक व्याकवाइ समरसल्ट ट्र्याम्पोलिन हानेको)

५. अमेरिका ओहियोस्थित एक्रोनमा २०२१ मार्च ७

द मोस्ट स्ट्यान्डिङ फुल टिवस्ट व्याकफिलप इन थर्टी सेकेन्ड (३० सेकेन्डमा १२ पटक स्ट्यान्डिङ फुल टिवस्ट व्याकफिलप हानेको)

६. अमेरिका ओहियोस्थित एक्रोनमा २०२२ मे २४

द मोस्ट व्याकवाइ समरसल्ट हवाइल स्किपिङ इन थर्टी सेकेन्ड (३० सेकेन्डमा १४ पटक स्किपिङ गर्दै व्याकवाइ समरसल्ट हानेको)

७. अमेरिका ओहियोस्थित एक्रोनमा २०२२ जुन १०

द मोस्ट स्ट्यान्डिङ फुल टिवस्ट व्याकफिलप इन थर्टी सेकेन्ड (३० सेकेन्डमा १३ पटक स्ल्यान्डिङ फुल टिवस्ट व्याकफिलप हानेको)

'द मस्ट दिवर्सिड्ड व्याक फिलप्स अफ वाल इन वान मिनेट' अर्थात एक मिनेटमा सबैभन्दा ज़िउको पछाडिको भाग ३६० डिग्रीमा घुमाउनुपर्ने कीर्तिमानका लागि गिनिज बुकले उनलाई समय दियो । १ मिनेटमा १५ पटक घुमाएको विश्व कीर्तिमान थियो, तोड्नलाई उनले १६ पटक ज़िउ घुमाउनुपर्ने भयो । सन् २०१६ मा विश्व कीर्तिमानका लागि तयारी गर्दा देखे खुट्टा भाँचियो । तीन महिना त उनी प्लास्टर लगाएर अस्पताल नै बसे । एक वर्षसम्म दौडिने हुँदैन, आराम गर्नुपर्छ भनेर डाक्टरले भर्नािए । उनलाई चिन्ता सताउन लाग्यो । बुस लीको आत्मकहानी अस्पतालको बेडमा पढ्दा उनलाई उर्जा मिल्थ्यो । ज्यान अस्पतालमा भए पनि ध्यान जोरपाटीको बालुवाखानी र रंगशालामा पुर्‍यो । प्लास्टर खेलेको दिन डाक्टरले ३-४ महिना थप केही नगर्नु भनेको उनी उल्टै त्यही दिन रंगशाला पुगेर खेल्नै पो बिसिन्छ कि भनेर एक खुट्टाले अभ्यास गर्न पुगे । पुरानै स्थितिमा पुग्न ८-९ महिना लाग्यो । उनले हार खाएनन् ।



सन् २०१७ को जुन १ मा गिनिज बुक अफ वर्ल्ड रेकर्डसका लागि सशस्त्र प्रहरी मुख्यालयमा धेरैलाई साक्षी राखेर प्रयास गरे । एक मिनेटमा १८ पटक ज़िउ घुमाएर गरेको प्रयासलाई अक्टोबरमा गिनिज बुक अफ द वर्ल्डले विश्व कीर्तिमान भएको प्रमाणित गरिदियो । उनलाई त्यो दिन विश्वकप जितेजस्तो अनुभव भयो । उनले त्यो दिन आफूले गरेका कठिनाइ, भोगाइ र दुखद क्षण घरीघरी सम्झिए ।

वास्केटबल फ्री स्टाइलरमा विश्व कीर्तिमान बनाएका थानेश्वर गुरागाइले उनलाई त्यो विश्व कीर्तिमानमा पुग्न सघाएका थिए । थानेश्वरको नाममा २२ विश्व कीर्तिमान छन् । उनलाई बढी सघाउने बाहिनी अस्मिता जुर्गेली हुन्, जो रेस्लिङ खेलाडी हुन् । बुवा कतारमा रोजगारी गर्छन् ।

'तेरो जिन्दगी विश्व कीर्तिमान बनाउँदै जाने भो' भनेर घरमा पनि बेलाबेला चर्चा हुने गरेको उनी सुनाउँछन् । आफू नो दुख र समर्पणको पनि चर्चा हुनुपर्ने दिनेश सुनाउँछन् । जिम्न्यास्टिक जननी खेल हो । तर नेपालमा दयनीय अवस्थामा देख्छन् उनी । प्रतियोगिता कम छ, खेलाडी लोप हुँदै गएका छन् । तर उनी स्वयंले देश छाडिसकेका छन् । गत वर्षदेखि उनी अमेरिकामा छन् ।

पार्करमा यसअघि विकसित मुलुकमा खेल्दै आएकोमा नेपाल जस्तो अल्पविकसित मुलुक आएकोमा उनलाई सबैभन्दा सन्तुष्टि दिएको छ । विश्व कीर्तिमानसँगै उनी बिभिन्न देशको समाचारमा छापे । विश्व पार्कर संघले त्यो देखेर उनलाई सन् २०१८ मा अमेरिकामा विश्वकप खेल्ने निमन्त्रणा दियो । त्यसअघि कुनै नेपालीले पार्करको विश्वकप खेलेका थिएनन् । अमेरिकाको फ्लोरिडामा भएको विश्वकपमा तीन वटाको फाइनल राउन्डमा पुग्दै उनी शीर्ष १० मा पर्न सफल भए । त्यही समयमा उनले पार्कर इन्स्ट्रक्टरको प्रशिक्षण पनि लिए । जसले उनी नेपालको पहिलो पार्कर इन्स्ट्रक्टर बने ।



नेपाल फर्किएर फेरि उनले विश्व कीर्तिमान बनाए । यस पटक उनले 'द मोस्ट व्याकवाइ समरसल्ट एगेन्सट द वाल इन थर्टी सेकेन्ड' मा विश्व कीर्तिमान बनाएका थिए । यसमा भित्तामा खुट्टाले टेको लगाएर उल्टो घुम्नुपर्ने थियो । उनले ३० सेकेन्डमा १६ पटक घुर्मािए । पुरानो विश्व कीर्तिमानभन्दा एक पटक बढी उल्टो घुमे । उनले यसै गरी सात विश्व कीर्तिमान बनाइसकेका छन् । ४ वटा प्रयास गरेर गिनिज बुकलाई पठाइसकेका छन् ।

नेपाल-अमेरिकाको कूटनीतिक सम्बन्ध स्थापनाको ७५ वर्ष पुगेको अवसरमा अर्को महिना १२ औं विश्व कीर्तिमानका लागि प्रयास गर्ने योजनामा छन् उनी । 'द मोस्ट बटरफलाई किक्स फुल टिवस्ट इन वान मिनेट' मा उनले अर्को विश्व कीर्तिमानो प्रयास गर्न लागेका हुन् । यसमा ३६० डिग्रीमा शरीर घुमाउनुपर्छ । कीर्तिमानका लागि उनले एक मिनेटमा १५ पटकभन्दा बढी गर्नुपर्ने हुन्छ । पछिल्लो दुई शशक उनी यो क्षेत्रमा छन् । अहिले उनी ओहायोको एक्रोनमा बस्छन् । उनी गत वर्ष त्यहाँ गएका थिए । अमेरिकामा गएर उनले चार विश्व कीर्तिमान बनाइसकेका छन् भने ४ वटामा विश्व कीर्तिमानको मान्यता आउन बाँकी छ । एक्रोन सिटीका मेयर डान हैरगनले उनलाई विश्व कीर्तिमानका लागि सम्मान गरिसकेका छन् । अग्लि २१ का दिनलाई एक्रोनवासीका तर्फबाट मेयरले सम्मानका क्रममा 'दिनेश सुनार दिन' घोषणा गरिदिएका थिए । एक्रोन नगरसमा यो समाचार छापिएको थियो ।

'यदि ठूलो पुरस्कारद्वारा पुरस्कृत हुन चाहन्छौ भने सबैभन्दा कठोर कर्म रोज,' ३० वर्षे दिनेशले रोजेको यात्रा कठिन मात्र होइन धेरैका लागि असम्भव जनै थियो । अहिले उनकी केही हदसम्म आफू सफल भएको ठान्छन् । उनी आफ्नो कहानी नेटफिलक्समा फिल्म बनेर आओस् भन्ने चाहन्छन् । जबकि उनको यात्रा आफैँमा वास्तविक फिल्म हो ।

धनलक्ष्मी स्मृति स्ववास हुने



चौथो धनलक्ष्मी स्मृति राष्ट्रिय स्ववासबारे जानकारी गराउँदै आयोजक पदाधिकारी ।

तिथिवर : हेमन्त श्रेष्ठ/कान्तिपुर

काठमाडौँ (कास)- चौथो धनलक्ष्मी स्मृति राष्ट्रिय स्ववास प्रतियोगिता अर्को साता हुने भएको छ । सोमवार सुरु हुने प्रतियोगिता साउन २९ सम्म चल्नेछ । प्रतियोगिता धनलक्ष्मी महर्जन फाउन्डेसनको आयोजनामा हुन लागेको हो । प्रतियोगितालाई लिएर शुक्रवार आयोजित पत्रकार सम्मेलनमा कुल ५ स्पर्धामा प्रतिस्पर्धा हुने बताइएको थियो ।

त्यसमा पुरुष खुला, महिला खुला, मास्टर्स खुला (५० वर्षमाथि), जुनियर ब्याडज र प्लेट स्पर्धा रहेका छन् । नेपाल स्ववास ब्याकेट संघका अध्यक्ष किशोर महर्जनले प्रतियोगिताको प्रायोजन गरेका छन् । प्रतियोगिताका लागि फाउन्डेसनले १ लाख ३५ हजार रूपैयाँ नगद पुरस्कार लागि प्रदान गर्नेछ । संघका अनुसार जुनियरतर्फ उक्तृष्ट हुने खेलाडीलाई विशेष

प्रशिक्षणको व्यवस्था गरिनेछ । प्रतियोगितामा सयभन्दा बढी खेलाडीको सहभागिता रहनेछ । पुरुषतर्फ विजेताले २५ हजार पाउनेछन् भने महिलातर्फ पहिलो हुनेले १८ हजार रूपैयाँ प्राप्त गर्नेछ । प्रतियोगिताको पछिल्लो संस्करणमा पुरुषमा अरुहान्तकेशर सिंह र महिलामा भावना सुनुवार च्याम्पियन भएका थिए ।

सिटी पछिल्ला ५ सिजनमध्ये

दुवैले करोडौं डलरभन्दा

बढीको मूल्य बोकेका छन् ।

उनीहरूको आगमनले सिटी र

लिभरपुलबीचको प्रतिस्पर्धा

फेरि नवीकरण हुनेछ । गत

सिजन पेप ग्वार्डिओलाको

सिटीले लिग उपाधिको होडमा

लिभरपुललाई एक अंकले

पछाडि छाडेको थियो । त्यसयता

दुवै टिम धेरै परिवर्तनबाट

गुज्रइसकेका छन् ।

सिटी पछिल्ला ५ सिजनमध्ये

दुवैले करोडौं डलरभन्दा

बढीको मूल्य बोकेका छन् ।

उनीहरूको आगमनले सिटी र

लिभरपुलबीचको प्रतिस्पर्धा

फेरि नवीकरण हुनेछ । गत

सिजन पेप ग्वार्डिओलाको

सिटीले लिग उपाधिको होडमा

लिभरपुललाई एक अंकले

पछाडि छाडेको थियो । त्यसयता

दुवै टिम धेरै परिवर्तनबाट

गुज्रइसकेका छन् ।

सिटी पछिल्ला ५ सिजनमध्ये

दुवैले करोडौं डलरभन्दा

बढीको मूल्य बोकेका छन् ।

उनीहरूको आगमनले सिटी र

लिभरपुलबीचको प्रतिस्पर्धा

फेरि नवीकरण हुनेछ । गत

सिजन पेप ग्वार्डिओलाको

सिटीले लिग उपाधिको होडमा

लिभरपुललाई एक अंकले

पछाडि छाडेको थियो । त्यसयता

दुवै टिम धेरै परिवर्तनबाट

गुज्रइसकेका छन् ।

सिटी पछिल्ला ५ सिजनमध्ये

दुवैले करोडौं डलरभन्दा

बढीको मूल्य बोकेका छन् ।

उनीहरूको आगमनले सिटी र

लिभरपुलबीचको प्रतिस्पर्धा

फेरि नवीकरण हुनेछ । गत

सिजन पेप ग्वार्डिओलाको

सिटीले लिग उपाधिको होडमा

लिभरपुललाई एक अंकले

पछाडि छाडेको थियो । त्यसयता

दुवै टिम धेरै परिवर्तनबाट

गुज्रइसकेका छन् ।

सिटी पछिल्ला ५ सिजनमध्ये

दुवैले करोडौं डलरभन्दा

बढीको मूल्य बोकेका छन् ।

उनीहरूको आगमनले सिटी र

लिभरपुलबीचको प्रतिस्पर्धा

फेरि नवीकरण हुनेछ । गत

सिजन पेप ग्वार्डिओलाको

सिटीले लिग उपाधिको होडमा

लिभरपुललाई एक अंकले

पछाडि छाडेको थियो । त्यसयता

दुवै टिम धेरै परिवर्तनबाट

गुज्रइसकेका छन् ।

सिटी पछिल्ला ५ सिजनमध्ये

दुवैले करोडौं डलरभन्दा

बढीको मूल्य बोकेका छन् ।

उनीहरूको आगमनले सिटी र

लिभरपुलबीचको प्रतिस्पर्धा

फेरि नवीकरण हुनेछ । गत

सिजन पेप ग्वार्डिओलाको

सिटीले लिग उपाधिको होडमा

लिभरपुललाई एक अंकले

पछाडि छाडेको थियो । त्यसयता

दुवै टिम धेरै परिवर्तनबाट

गुज्रइसकेका छन् ।

सिटी पछिल्ला ५ सिजनमध्ये

दुवैले करोडौं डलरभन्दा

बढीको मूल्य बोकेका छन् ।

उनीहरूको आगमनले सिटी र

लिभरपुलबीचको प्रतिस्पर्धा

फेरि नवीकरण हुनेछ । गत

सिजन पेप ग्वार्डिओलाको

सिटीले लिग उपाधिको होडमा

लिभरपुललाई एक अंकले

पछाडि छाडेको थियो । त्यसयता

दुवै टिम धेरै परिवर्तनबाट

गुज्रइसकेका छन् ।

सिटी पछिल्ला ५ सिजनमध्ये

दुवैले करोडौं डलरभन्दा

बढीको मूल्य बोकेका छन् ।

उनीहरूको आगमनले सिटी र

लिभरपुलबीचको प्रतिस्पर्धा

फेरि नवीकरण हुनेछ । गत

सिजन पेप ग्वार्डिओलाको

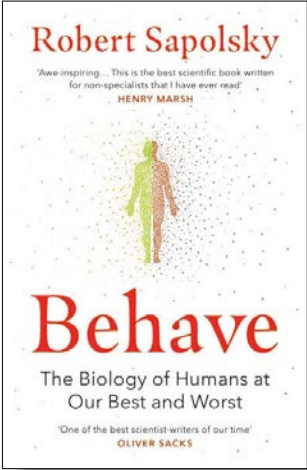
हामी यस्ता किन छौं ?

हामी यति हिंस्र किन छौं ? मान्छे 'इभोलुसन' मार्फत विकसित हुँदै गइरहेको हो भने किन सभ्यताकै ठूलो नरसंहार बीसौं शताब्दीमा आइपुगिसकेपछि पनि भयो ? संस्कृति, राज्य, धर्म जसरी निर्माण भएका छन्, त्यस प्रक्रियामा 'ब्रेनको इभोलुसन' कसरी भइरहेको छ ? प्राध्यापक रोबर्ट स्यापोल्स्कीको किताब 'बिहेभ' ले शताब्दियौंदेखि मान्छेले खोजिरहेका जटिलतम प्रश्नमाथि विमर्श गरेको छ ।



मस्तिष्कको कथा

विष्णु सापकोटा



रोबर्ट स्यापोल्स्की

“संस्कृति-संस्कारले हाम्रो आचरण निर्धारण गरेको हुन्छ कि मस्तिष्कले ती संस्कृति निर्माण गरेको हुन्छ ? उत्तर छ- यी दुवै सँगसँगै हुकिन्छन् ।

आजको विषयवस्तुमा पस्नुअघि एउटा आफ्नै कथा भन्नु जरुरी छ । स्याङ्जाको सबैभन्दा पुरानो भनेर चिनिएको म पढ्ने मातृभूमि स्कूलमा त्यो दिन मध्यान्तर सकिँदै थियो । माध्यमिक तहका विद्यार्थीबीच सानातिना हात हालाहालका घटना त कहिलेकाहीँ भई नै रहेका हुन्थे । तर, त्यस दिनको घटना विशेष थियो ।

सिद्धार्थ राजमार्गतिर घर भएका हामीहरूका लागि स्कूल हाघोतर्फबाट आँधीखोलाको पार थियो । अर्थात् आँधीपारि । हामी नौ कक्षामा हुँदा आँधीपारितीरको सबैभन्दा दादा बले अर्थात् बलबहादुर थियो । आँधीवारितीरको दादा तेजे अर्थात् तेजबहादुर थियो । छै के अलिखित समझदारी हुंदो हो यी दुईका बीच कुन ? यिनीहरू त्यस दिनसम्म एकअर्कासँग कहिल्यै भिडेका थिएनन् । तागतमा पछाडि भएका हामी निर्धार 'फुच्चे' हरूका के मनोविज्ञान हुँदो हो खे ? बले र तेजे 'सिंगल' लडे भने कसले जित्दो हो भनेर हामी जहिल्यै उत्सुक हुन्थौ ।

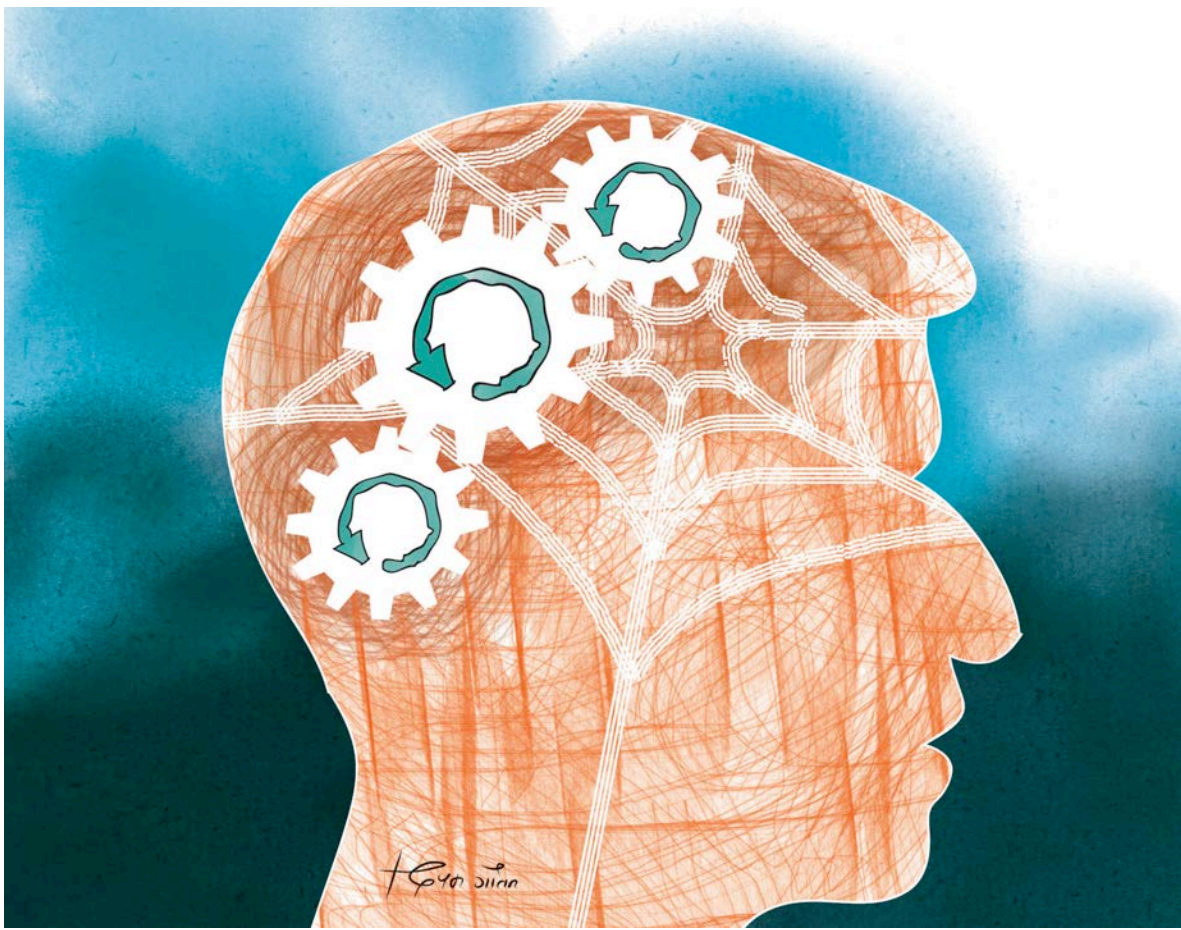
'हाफ टाइम' सकिनैलाग्दा जब हामीहरू खाजा खाएर प्रांगणतिर आउँदै थियौं, वरिपरिका कुनाहरूबाट स्कूलका लगभग सबै विद्यार्थी स्तब्ध भएर बीच चौरको दृश्य हेरिरहेका थिए । बले र तेजेले एकअर्कोलाई सके जति हानिरहेका थिए । पहिलोपटक स्कूलका आँधीवारि र पारि दुईतिरका यी दुई जना दादाहरूको 'सिंगल-सिंगल' परिरहेको थियो । उनीहरू नलडुन्जेल 'यिनीहरू लडे भने हेर्न मजा हुन्थ्यो' भन्ने अवचेतनको कामना एउटा कुरा थियो, तर उनीहरू वास्तवमै लडिरहेको हेर्नु एकदम डरलाग्दो भएको थियो । अफ्रम यसकारण पनि कि अरू केटाहरू लडे भने बले वा तेजे जो नजिक आउँछ, उनीहरूमध्ये एउटाले छुट्ट्याइदिन सक्थे । यहाँ त नजिक गएर उनीहरूको लडाइँ छुट्ट्याउन सक्ने कोही थिएन । स्कूलका सरहरू (त्यतिबेला म्याडम कोही हुनुहुन्नथ्यो) खाजा खाएर फर्किसक्नुभएका थिएनन् । केही दूरी राखेर हामीहरू केवल हेरिरहेका थियौं । लडाइँको अन्त्य कसरी हुने हो ! त्रास भन्नु बढिरहेको थियो ।

उनीहरू लड्दालड्दै इतिहास, भूगोल र नेपाली विषयका सरहरू कताकताबाट आउँदै, सायद देखे नदेखेजस्तो गर्दै आफ्नो कार्यालयतिर जानुभयो । लडाइँ घरी बलेले जित्छजस्तो हुन्थ्यो, घरी तेजेले । तर, रोकिने छाँट थिएन । त्यही उत्कर्षबीच बलेले आफ्नो उचालेको हात केही लुगो पाच्यो । तेजेले पनि अचानक आफ्नो आक्रमणको तेज घटायो । किनकि रमिते विद्यार्थीमध्ये कसैले भीडबाट अनायास उच्चारण गरेको थियो- बालचन सर ! बले र तेजे दुवैका आँखा पर दुईतले भवनको माथिको हेडसरको कोठाबाट बाहिर निस्कँदै गरेका बालचन्द्र थापामाथि परे । बालचन सर (हामी त्यसरी नै भन्थ्यौं) तलतिर भर्दै गर्दा हामी सबैले राहत अनुभव गर्थौं । बले र तेजे केही हुँदै नभएजस्तो पाँदै आफ्ना नियमितका सांगातिसँग मिसिँदै तितरबितर भए ।

मान्छेको जीवनमा औसतमा एक दिनमै कति घटना भएका हुन्छन् । कतिमा रमिते भइएको हुन्छ । ती कति नै सम्झिएको हुन्छ र ! तर, बले र तेजेको त्यो ऐतिहासिक लडाइँ जसरी विनाकुनै आवाज आफैँ रोकिएको थियो, त्यो घटना मैले वर्षौंसम्म सम्झी नै राखेको थिएँ- सधैं विस्मित हुँदै । त्यसको सात वर्षपछि कीर्तिपुरमा पढ्दै गर्दा एक दिन मलाई थाहा भयो, बले र तेजेको लडाइँ कति बेला रोकिन्छ भनेर त त्यसको चार सय वर्षपछिले नै तय भएको रहेछ- जतिबेला अंग्रेजले आफ्नो साम्राज्य फैलाउन जताततै उपनिवेशहरू खडा गर्दै हिँड्न थालेका थिए । त्यतिबेला मलाई के थाहा भन १८३५ मै बेलायती साम्राज्यले भारतमा अंग्रेजी शिक्षा ऐनमार्फत भारतीयहरूलाई आफ्नो भाषा र साहित्य पढाउन थालेको रहेछ । अंग्रेजी पढाउन मात्रै नेपालमा ऐन बनेको त सुनेको छैन, तर मैले जान्दादेखि नै बले र तेजेभन्दा मात्र होइन, ऐनभन्दा बलियो थियो- अंग्रेजी ।

बालचन्द्र सर अंग्रेजी पढाउनुहुन्थ्यो । 'इङ्ग्लिस सर' वरिपरि आपर्पछि स्थानीय विद्यार्थीका लडाइँहरू विनाआवाज रोकिन्थे । नेपाली र इतिहासका सरहरू सक्नुहुन्थ्यो । अरू गणित, विज्ञानका सरहरूले जस्तो 'इङ्ग्लिस सर' ले कसैलाई चडइन लगाउनु पनि पढैनथ्यो । उहाँका लागि बेलायतीले त्यो काम दुई सय वर्षपछिले बन्दुक चलाएर स्थापित गरिदिइसकेका थिए । मातृभूमि स्कूलमा मात्रै होइन, अंग्रेजी पढाउने सर कमजोर भएको मैले जिल्लाका अरू स्कूलमा पनि थाहा पाइँन ।

नेपालमा त खासै कसैले कहिल्यै सोधेनन्, तर पछि पढ्न जाँदा होस् वा कामका सिलसिलामा बेलायत र अमेरिकातिरकै धेरै 'अंग्रेज' साथीभाइले उत्सुक भएर सोधे- तँले नेपालमा अंग्रेजी साहित्य



किन पढेको होस् ?' त्यसपछि मलाई वास्तविक राजनीतिक उत्तरको जरुरी भएको थियो । त्यो उत्तर खोज्न थालेपछि मैले मेरो प्यारो बालचन्द्र सरलाई धेरै सम्झन थालेको हुँ ।

स्कूल सकेपछि पनि म बले र तेजेजस्तो बलियो हुने सम्भावना कहिल्यै थिएन । मेरो बलियो हुने एक मात्र उपाय थियो- अंग्रेजी । म अंग्रेजी साहित्य पढ्न आएको ऐतिहासिक कारण यही थियो होला, जुन सयौं वर्षपछिले विश्व इतिहासले तय गरिदिएको थियो ।

तर, इतिहास त्यतिमै कहाँ रोकिन्थ्यो र ! जब साहित्य पढ्ने थालियो- त्यसमा ढुक्ने काम धेरै भयो, उत्रिने कम । कहिल्यै मान्छेका भावनाका पत्रहरूभन्दा ठूलो सत्य अरू केही नलागेजस्तो भयो । आस्था भनेकै शब्दका शक्तिमाथि हुन थाल्यो र तिनका जादुसँग प्रेम । जीवनको सौन्दर्यानुभूति कलामार्फत हुने लत लाग्यो । विस्वमा भन्दा जीवन कविताजस्तो लाग्न थाल्यो, कविता जीवनजस्तो । कविताको ठाउँमा उपन्यास भने पनि भयो, चित्रकला भने पनि । बाहिर नभने पनि, नलेखे पनि, मनमा आउने भावनालाई गम्भीरतापूर्वक सम्बन्धित वैज्ञानिक खोजका सन्दर्भ सामग्रीहरू र तिनमा टेकेर गरेका विमर्शहरू पढ्दापढ्दै 'ओसरहवैल्स' नै लाग्छ । त्यसमाथि अनर्गन्ती प्रयोग हुन पुगेका जीवविज्ञान र अन्य विज्ञानका प्राविधिक शब्दावलीले पठनलाई बेलाबेला डुरुह नै बनाउँछन् । तर, पढ्दै जाँदा मैले गरेको अनुभव के हो भने यस्तो 'ब्रेन' जस्तो दुर्ज्ञेय विषयमा, जसबारे छिचोल्न-पगेल्न मानव जातिलाई अर्कै कति समय लाग्ने हो थाहै छैन- यति गहन कुरा लेख्न योभन्दा सजिलो भाषामा सम्भव नै थिएन कि ?

जहाँजहाँ बुझ्न-बुझाउन अति गाह्रोजस्तो लाग्छ, त्यहाँत्यहाँ लेखक स्यापोल्स्की स्वयम् भनिहाल्छन्, 'यो अलिक साधारण पाठकलाई अभेद्य लाग्न सक्छ, तर केही छैन । एकछिनको लागि सबैले सम्पूर्णतामा कहिले नै पो बुझेका छौं होला र ? लिओनार्दो दा भिन्चीको मोनालिसालाई हामीले पूरै बुझेका छौं र ? जोन किट्सकै कविताप्रतिको हाम्रो बुझाइ पनि त 'कामचलाउ' नै हुन् । त्यसैले 'बिहेभ' मैले जति बुझें, त्यसबाट के बुझें भने मेरो आफ्नै 'बिहेभ' म आफैँले सबै कहिल्यै पनि बुझ्न सक्नेछैन । त्यो बोधपछि यो लेख लेख्न बसेको हुँ ।

किताबको एउटा प्रमुख 'निष्कर्ष' छ- हामी मानिस निरन्तर रूपमा झट्ट सुन्दा असान्दर्भिक लाग्ने अवचेतनका यस्ता स-साना 'स्टिमलस' वा उत्प्रेरकहरूबाट प्रभावित हुँदै आफ्ना व्यवहार र निर्णय गरिरहेका हुन्छौं कि ती स्टिमलसहरूबारे हामी आफैँलाई केही थाहै हुँदैन । अर्थात् हामी कुनै सन्दर्भमा किन एक वा अर्कोखाले आचरण

“जीवनमा यति नसोच्नुपर्ने विषय सोचेको छु नि मजमनै, ती किन सोचेको हुँला भनेर आफैँलाई सठ्काउन सजिलो भएको छ ।

विषयमा गरिएका इतिहासदेखि वर्तमानसम्मका खोज-अनुसन्धान-पुस्तकमध्ये मुख्यमुख जो छन्, तिनीहरूको निचोड पनि सँगसँगै परस्केको छ, सम्बन्धित अध्यायमा । लेखक आफैँ स्विट्जरल्यान्डको पुस्तक पढ्न जटिल छ । स्नायुविज्ञानदेखि मनोविज्ञानसम्मका तथ्यहरू, अहिलेसम्मका सम्बन्धित वैज्ञानिक खोजका सन्दर्भ सामग्रीहरू र तिनमा टेकेर गरेका विमर्शहरू पढ्दापढ्दै 'ओसरहवैल्स' नै लाग्छ । त्यसमाथि अनर्गन्ती प्रयोग हुन पुगेका जीवविज्ञान र अन्य विज्ञानका प्राविधिक शब्दावलीले पठनलाई बेलाबेला डुरुह नै बनाउँछन् । तर, पढ्दै जाँदा मैले गरेको अनुभव के हो भने यस्तो 'ब्रेन' जस्तो दुर्ज्ञेय विषयमा, जसबारे छिचोल्न-पगेल्न मानव जातिलाई अर्कै कति समय लाग्ने हो थाहै छैन- यति गहन कुरा लेख्न योभन्दा सजिलो भाषामा सम्भव नै थिएन कि ?

जहाँजहाँ बुझ्न-बुझाउन अति गाह्रोजस्तो लाग्छ, त्यहाँत्यहाँ लेखक स्यापोल्स्की स्वयम् भनिहाल्छन्, 'यो अलिक साधारण पाठकलाई अभेद्य लाग्न सक्छ, तर केही छैन । एकछिनको लागि सबैले सम्पूर्णतामा कहिले नै पो बुझेका छौं होला र ? लिओनार्दो दा भिन्चीको मोनालिसालाई हामीले पूरै बुझेका छौं र ? जोन किट्सकै कविताप्रतिको हाम्रो बुझाइ पनि त 'कामचलाउ' नै हुन् । त्यसैले 'बिहेभ' मैले जति बुझें, त्यसबाट के बुझें भने मेरो आफ्नै 'बिहेभ' म आफैँले सबै कहिल्यै पनि बुझ्न सक्नेछैन । त्यो बोधपछि यो लेख लेख्न बसेको हुँ ।

थाहै हुँदैन । एउटा उदाहरण लिउँ । हामीले गर्ने कुनै पनि बिहेविअर (कुनै सोच, कुनै घटनाप्रतिको हाम्रो प्रतिक्रिया, वा कुनै घटनामा खुसी-बेखुरी हुने कुरा) किन त्यस्तो भयो भन्ने विषय त्यो बिहेविअर गर्नुको ठीक एक सेकेन्डअघि आफूभित्र के भइरहेको थियो भन्नेले प्रभावित पाउँछ । त्यो एक सेकेन्डलाई त्यसअघिका केही मिनटमा के भएको थियो भन्नेले । र, ती केही मिनटलाई लाखौं वर्षदेखि हाम्रो मानव मस्तिष्क कसरी विकसित हुँदै आएको छ भन्ने विषयले । हामीले गर्ने हाम्रा प्रत्येक व्यवहारमा यी तीनवटै तहको समष्टि हुने गर्छ । (केही जटिल लाग्ने हो ? एकैछिन पल्टोस् । चुरो कुरो नै यही हो ।)

कुनै एक सुन्दर व्यक्ति देखा मन त्यसै आह्लासित किन हुन्छ, होला ? त्यसमा मानवको सौन्दर्यबोध गर्ने इभोलुसन प्रक्रियाको लाखौं वर्षको इतिहास छ । तर, त्यो सुन्दर व्यक्ति देख्नुभन्दा केही मिनटअघि तपाईंलाई के भएको थियो नि ? तपाईं कुनै समाजवादी सोचमा त हुनुहुन्नैन ? त्यसो भए तपाईंलाई लाग्न सक्छ- 'संसारमा यतिका धेरै मान्छे, एक छाक खानका लागि देह बेच्न विवश हुनुपरेको छ । यस्तो असमान संसारमा त्यस्ता रूपका सौन्दर्यको के अर्थ ? सौन्दर्य भनेको त सामाजिक न्यायका लागि गरिने संघर्षमा छ ।' अनि भर्खर एक सेकेन्डअघि तपाईंको दिमागमा कुनै 'आफूनी' हुन नसकेकी सुन्दर प्रेमिकाको सम्झना आएको थियो कि ? वा कार्यालयका सहकर्मीसँग हिजो भएको कुनै नमीठो कुराकानीको ? यसरी एउटा कुनै अपरिचित सुन्दर व्यक्ति देखा आफूले कसरी प्रतिक्रिया गरिन्छ भन्नेमा ब्रेनका यी तीनै भागले काम गरेका हुन्छन् र त्यसको आधारमा हाम्रो आचरण तय भएका हुन्छन् ।

तर, महत्त्वपूर्ण तथ्य के रहेछ भने हाम्रो व्यवहारलाई सहजीकरण गर्दै आकार दिने ब्रेनका यी विभिन्न भागले हो, तर व्यवहारको स्रोत भने ब्रेन स्वयम् होइन । जस्तो कुनै सुगन्ध वा नराम्रो गन्धको स्रोत बाहिर हुन्छ । त्यसलाई प्रोसेस गर्ने पो ब्रेनले हो । तर, हाम्रो दिमागमा दर्ता भएका वर्षौंदेखिका गन्धहरूसँगका स्मृतिका अन्तरसम्बन्धले अहिले नाकमा परेको कुनै गन्धप्रति हाम्रो प्रतिक्रिया प्रभावित हुँदो रहेछ । इभोलुसनको प्रक्रियामा हामीमा पुस्तौंदेखि सदै आएको स्मृति त हुने नै भयो ।

एउटा थप रोचक तथ्य के भने बाहिरी ब्रह्माण्ड त यति अपराम्पार छ कि यसलाई अहिलेसम्म मान्छेको दिमागले यसको अति सानो अंश मात्र बुझ्न सकेको छ । त्यही ब्रह्माण्ड बुझ्ने हाम्रो आफ्नो निजी भनिएको ब्रेनभित्रको ब्रह्माण्ड फेरि बाहिरी ब्रह्माण्डजस्तै अबोधगम्य छ ।

त्यसैले किताब पढ्दा मेरो मनमा बारम्बार एउटा प्रश्न आएको थियो : यदि म आफैँ एक अंश पनि बुझ्न सकिदिन, यसले कसरी काम गर्छ भनेर भने, यो मेरो 'आफूने' दिमागलाई आफ्नो भन्ने कि अरू कसैको ? मेरो भए त मैले यसलाई बुझ्न सक्नुपर्ने हो नि, होइन ? र, मैले आफैँले आफैँलाई दिएको उत्तर हो- अरू कसैको त किन भन्नु, तर यो मेरो ब्रेन पनि ब्रह्माण्डकै अंश हो र यसले कसरी

काम गर्छ भन्ने पूरै मैले सायद कहिल्यै थाहा पाउने छैन । यो बनेको नै यसरी छ कि मैले आफूलाई जो 'म' भन्दछु, त्यसले यो पूरै बुझ्न गाह्रो छ । अथवा मान्छेको जातले अहिलेसम्म यो उपकरणलाई बुझ्न सकेको छैन । यसलाई बुझ्न प्रयोग गर्ने फेरि यो स्वयमलाई नै हो । स्यापोल्स्की पनि किताबमा भन्छन्- 'नोथिङ कम्स फ्रम नोथिङ ।' नो ब्रेन इज यान आइल्यान्ड !' अर्थात्, मेरो ब्रेन मसँग आउँदा लाखौं वर्षका मानव सेल, हर्मोन र अरू के-के जाति सँगै लिएर आएको छ । यो कुनै छुट्टै टापु होइन, यो संसारका सबै विषयसँग जोडिएको छ । यसरी हेर्दा कुरा यो लेख लेख्दै छु, त्यो मेरो ब्रेनको एउटा गर्ने सानो अंश हो । यो चेतना भन्ने चीज यति सानो होला कि यसले ब्रेनभित्र के कुरा कसरी काम गर्छन्, त्यहाँभित्र केके छन्, यसका अलोरिदमले कसरी काम गर्छन् भन्ने धेरै थाहा पाउने सक्दैन । र, थाहा पाउनु सायद जरुरी पनि नभएको भएर हो कि ? थाहा पाउनु जरुरी हुन्थ्यो भने प्रकृतिले मलाई त्यसरी नै डिजाइन गरेको हुन्थ्यो कि- थाहा पाउन सक्ने गरी ? करोडौं वर्षको इभोलुसन-इतिहासमा यसरी यी विषय लेख्न-बोल्न भिले यो भाषा बनेकै आखिर एक लाख वर्ष पनि त भएको छैन ।

हुन त दिमागको मात्रै के कुरा, जीवविज्ञानले अहिलेसम्म मान्छेको आफ्नै शरीरबारे पनि कति नै जानेको छ र ? त्यसैले गत वर्ष औपधि विज्ञानतर्फको नोबेल पुरस्कार जे विषयमा दिइएको थियो, त्यो सुन्दा मलाई हाँसो उठेको थियो । घामको न्यानापन वा मायालुको अंकमालको न्याना स्पर्शको सेन्सेसनलाई हाम्रो शरीरले कसरी स्नायुप्रणालीसम्म पुर्‍याउँछ भन्ने खोजका लागि भर्खर २०२१ को नोबेल दिइएको थियो । हेर्नाँस् त, अति साधारण लाने विषय होइन र यो ? तर, खोइ त यो त भर्खर एक वर्षपछिले मात्रै हामीले थाहा पायौं । अर्थात्, हामी मानवले भयंकर प्रगति, के जाति, कति-कति गर्थौं भनेर आफैँलाई जति धाक लगाए पनि आफ्नै शरीरबारे त कति नै थाहा छ र विज्ञानलाई ! ब्रेन पनि अंश त शरीरकै भयो । तर, शरीरका सबै सवाल चलाउने, खासगरी हाम्रो आचरणलाई मोडेर त गर्ने जुन ब्रेन छ, त्यसबारे त अहिलेसम्म यति कम थाहा छ कि थाहा पाउन कति बाँकी छ भन्ने नै थाहा छैन ।

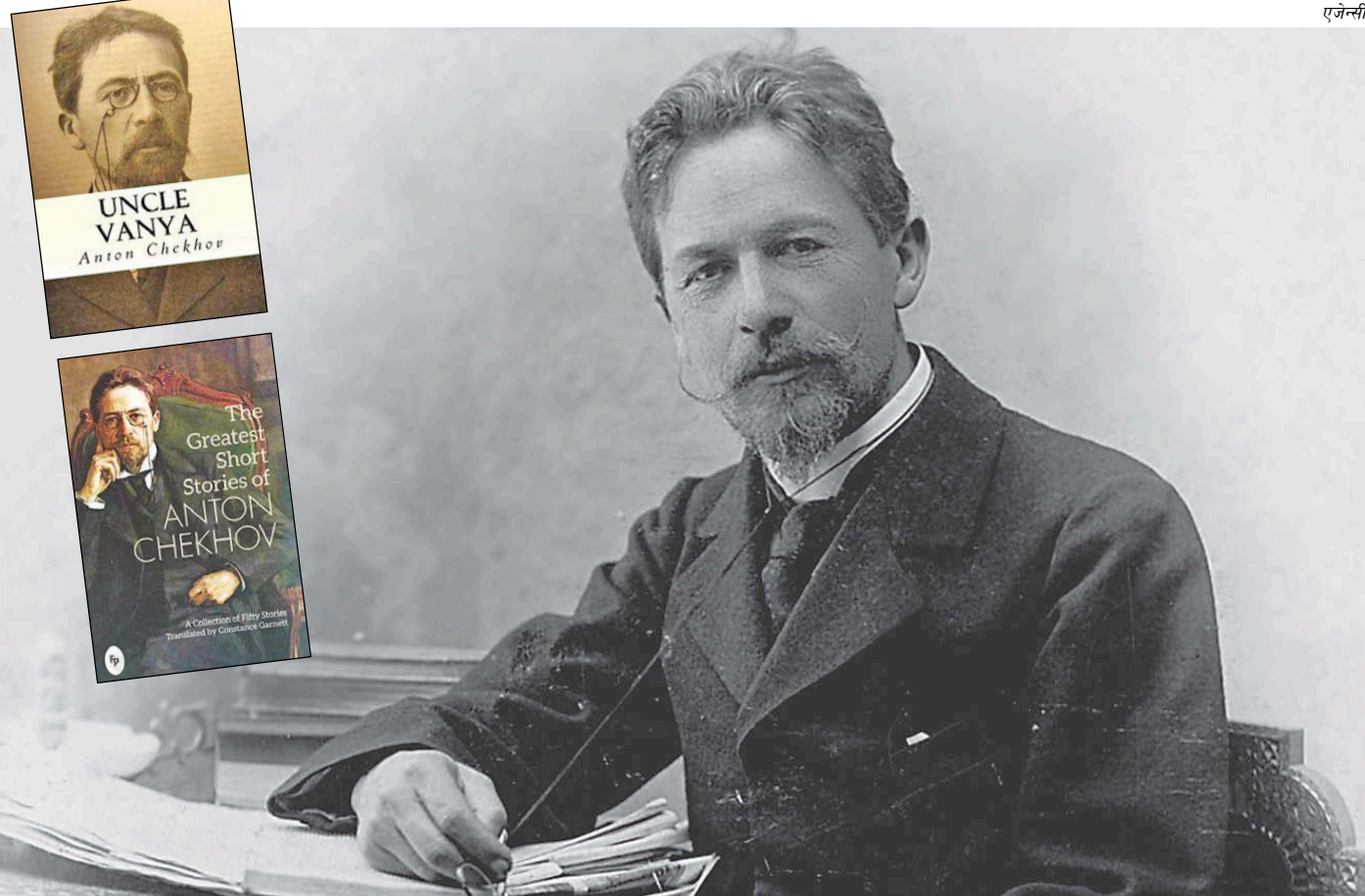
'बिहेभ' एउटा अन्तरविधागत कृति पनि हो । लेखकको मूल आधार विज्ञान भए पनि किताबमा उनले साहित्यदेखि दर्शन, कविदेखि दार्शनिकका विचारलाई पनि ल्याउँदै चिरफार गरेका छन् । टोमस हम्सदेखि जिन-ज्याक रूसोसम्म, धर्मशास्त्रदेखि मानवशास्त्रसम्म, इभोलुसनका सिद्धान्तदेखि चरणहरूसम्म उनी हामीलाई यसरी डोर्‍याउँछन् कि एक जना मान्छेको दिमागले विषयहरूको विशालतालाई विज्ञको तहबाट यति हौतम विमर्श गर्न कसरी सकेको होला भन्ने पनि लागेको थियो, पढ्दै गर्दा । विश्वयुद्धमा काम गरेको मानव केनदेखि संस्कृति निर्माणमा देखिने प्रक्रिया, अपराधशास्त्रदेखि सामाजिक न्याय, करुणा र घृणाले कसरी काम गर्छन् भन्नेदेखि विश्व राजनीतिका इतिहासमा यी सबै विषय कसरी जोडिन्छन् भन्नेसम्म पढ्दा अचम्म लागेको के पनि हो भने कसरी उनले यो ब्रेनको विद्यालाई हाम्रो समाजका होलासो महत्त्वपूर्ण विधासँग जोडेर हेर्न सकेका हुनेछन् ?

मैले यो किताब २०२० को सेप्टेम्बरमा किनेको थिएँ, क्याम्बोडियाको राजधानी प्नोम पेनमा । उक्त वर्षको मार्च महिनादेखि कोरोनाको सन्त्रास यसरी भएको थियो कि त्यसले मानवतालाई खुरबक घुँडा टेकाउँदै हो । भयंकर प्रगति गरिरहेको मानव जातिलाई एउटा आँखाले नदेखिने भाइरसले एकअर्काबाट भारनुपर्ने बनाएको थियो । मुख लुकाएर हिँड्नुपर्ने त अहिलेसम्म पनि बनाएकै छ । दोस्रो विश्वयुद्धको भयानकताप्रति असंवेदनशील टिप्पणी गरेजस्तो नसुनिंयोस्, एक त्यतिबेला मेरेका ५५ लाख मानिसभन्दा लाखौं बढीलाई कोभिडले अहिलेसम्म लगिसकेको छ । जति बाँचेका छौं, अहिलेसम्म आइपुग्दा यसको त्रासदी त घटेको छ । तर, त्यो कोभिडको पहिलो वर्षको सेप्टेम्बरसम्म आइपुग्दा अब आफ्ना आफन्तसँग कहिल्यै पनि भेट नहुने पो हो कि भन्ने भएको थियो । मेरी पार्टनर रूच र म त सँगै थियौं क्याम्बोडियामा, तर हवाई उडान निषेधित भएका कारण नेपाल कहिले फर्कन पाउने भन्ने अनिश्चित थियो । फर्कँदा दुवै जना सल्ले फर्कने हो कि एउटालाई उतै सदागत गरेर, त्यसको समेत दुई जनाले सल्लाह गर्नुपरेको थियो । आखिर हामी दुईमध्ये एक विदा भइहालेको खण्डमा अर्कोको पहिलो समस्या त त्यही सदागत कसरी गर्न भन्ने नै हुनेवाला थियो ।

बाँकी पृष्ठमा

बाजेलाई भाट्काको चिठी

विश्व-कथाका महारथी आन्तोन चेखबको स्मृतिमा जुलाई महिनाभरि संसारमा विविध गतिविधि हुन्छन् । यसपालि हामीले तिनै महान् लेखकका कथाहरूमाथि विमर्श गरेका छौं ।



एजेन्सी



वेखब-स्मृति

अभय श्रेष्ठ

लेखक जगदीश धिमिरैले ‘अन्तर्मनको यात्रा’ किताबमा भर्तृहरिको जीवन-प्रसंगसँग रुसका महान् कथाकार आन्तोन चेखव (१८६०-१९०४) को एउटा कथा हुबहु मिलेको उल्लेख गरेका छन् । एक जना प्रजाले राजा भर्तृहरिलाई अजम्मरी हुने फल दिन्छन् । राजाले त्यो फल नगरवधू प्रेमिकालाई दिन्छन् । नगरवधूले सिपाही प्रेमी अश्वपाललाई, अश्वपालले दरवारकी नर्तकीलाई र नर्तकीले राजालाई नै दिन्छन् । स्वार्थको यो गोलचक्कर थाहा पाएपछि भर्तृहरि दिक्दार हुन्छन् र भाइ विक्रमादित्यलाई राजपाठ सुम्पी सन्यासी भएर वनवास जान्छन् । पुस्तकका अनुसार, चेखबको कथामा एक विरामीले डाक्टरलाई एउटा उपहार दिन्छ । डाक्टरले त्यो उपहार प्रेमिकालाई, प्रेमिकाले अर्कै प्रेमीलाई र प्रेमीले डाक्टर पत्नीलाई अनि पत्नीले फेरि डाक्टरलाई नै दिन्छ (अन्तर्मनको यात्रा, पृष्ठ. १४३, बुकहिल संस्करण) ।

बहुरूपी सत्य

धिमिरैले उल्लेख गर्न खोजेको चेखबको त्यस कथाको शीर्षक हो, ‘अ वर्क अफ आर्ट’ । त्यसको सार र संवेदना धिमिरैले लेखेभन्दा नितान्त भिन्न छ । भर्तृहरिको प्रसंगमा प्रेमका नाममा मानिसहरूका आ-आफ्नै स्वार्थ र धोकावाजीको कथा छ । चेखबको कथामा भने अबोध बालकले कृतज्ञता स्वरूप दिएको उपहारबारे फरक वर्गको फरक संवेदना र अवधारणा छ ।

गरिव बालक सामा स्मिरनोभ डा. कोसेलकोभलाई मैनवती अड्याउने अनुपम कलाकृति उपहार दिन्छ । त्यसको दीपागारमा इभको वेशभूषामा दुई युवती उभिएका हुन्छन् । त्यो उसको स्वर्गीय बाबुले छाडिएएको एक मात्र स्मृति-चिह्न हुन्छ । डाक्टरलाई शुल्क तिर्न नसक्दा सासाले त्यही दुर्लभ चीज डाक्टरलाई उपहार दिएको हुन्छ । सामा त डाक्टरलाई त्यस उपहारको जोडी नै दिन चाहन्थ्यो । तर, ऊसँग त्यही एउटा मात्र थियो । डाक्टरलाई लाग्छ, कलाका दृष्टिले उत्कृष्ट भए पनि दुई युवतीको अदाले त्यसमा अश्लीलता भल्किन्छ । पत्नी, छोराछोरी र ग्राहकले देखे वित्यास पछि भनेर ऊ त्यो उपहार बिक्रि मित्र उहोभलाई दिन्छ । उहोभको मनस्थिति डाक्टरको भन्दा भिन्न हुँदैन । त्यो उपहार ऊ हास्य कलाकार सासकिनलाई दिन्छ । सासकिनले पुरानो कलाकृति संकलन केन्द्रमा बेचिदिन्छ । त्यो संकलन केन्द्र सासाकै आमाको हुन्छ । सामा खुसी हुँदै फेरि त्यही उपहार डाक्टरलाई थमाउँदै भन्छ, ‘म तपाईंलाई त्यसको जोडी उपहार दिन चाहन्थें । बल्ल भेटें । कृपया अस्वीकार नगर्नु होला ।’

आफ्नो ज्यान बचाइदिने दयालु डाक्टरप्रति एउटा अबोध बालकको अनुपम सद्भाव र चोखो कृतज्ञता नै कथाको चुरो हो । बालक निःस्वार्थ छ । उसलाई देश, दुनियाँको धारणासँग कुनै सरोकार छैन । तर, डाक्टर, बिक्रि र कलाकारलाई दुनियाँले के सोच्छन् भन्ने चिन्ता छ । कथाले यसरी बहुरूपी सत्यको अति सूक्ष्म चित्रण गर्छ ।

कालजयी साहित्य

भारतका प्रख्यात कवि तथा पत्रकार रघुवीर सहाय भन्छन्, ‘साहित्य र पत्रकारिता दुवैको उद्देश्य नयाँ मानवीय सम्बन्धको

खोजी गर्नु हो । तर, पत्रकारिताले भइसकेको कुरा लेख्छ, साहित्यले के हुनेवाला छ भन्ने जनाउँछ ।’ अर्थात् साहित्य कालजयी हुन्छ, जहाँ आज लेखिएको विषयको सान्दर्भिकता युगौंसम्म रहिरहन्छ । हास्य कवि रिमाल र भूपिहरूका कवितालाई गहिरोइमा हेर्दा पनि छुल्न हुन्छ । चेखबका कथा र नाटकले १९औँ शताब्दीको रूसी मनोविज्ञानका कथा भन्छन्, तर ती संसारका जुनसुकै कुनामा जुनसुकै समय उत्तिकै सान्दर्भिक लाग्छन् । ती कृति पढ्दा हामीले अहिले लेख्न छुटाएको विषय उनले उहिल्यै लेखिसकेभैँ लाग्छ ।

चेखब मान्छेका करुणा र क्रूरतालाई गहिरोइमा पुगेर नियाल्ने दुर्लभ कथाकार हुन् । ‘व्यथा’ मा गरिव वृद्ध इयानो आफूले केही दिनअघि मात्रै जवान छोरा गुमाएको असम्भार दुःख बगरी चढ्नेहरूलाई सुनाउन चाहन्छ । तर, उसको व्यथा सुन्ने धैर्य र सहानुभूति प्रकट गर्ने हृदय कसैसँग छैन । ऊ बगरी तान्ने घोडीलाई सुनाएर मन हलुका पाछै । संवेदना र क्रूरताको कायल पार्ने अर्को कथा हो- ‘शत्रुहरू’ । एक जना डाक्टरको बालक छोराको भर्खरै निधन भएको हुन्छ । छोराको लासअगाडि घुँडा टेकेर उसकी पत्नी विलाप गरिरहेकी हुन्छ । यस्तै बेला छोराको सद्गत नगरी ऊ मानवताका नाताले हृदयाघात भएकी महिलाको उपचार गर्न पुग्छ । तर, महिलांले अर्को पुरुषसँग पोइल जान लोभेसँग नाटक गरेकी हुन्छे । यो थाहा पाउँदा डाक्टर रिसले चुर हुन्छ । डाक्टरको त्यो असीम संवेदनशीलतालाई नबुझी लोभेचाहिँ धनको तुजुक देखाउँदै सोच्छ, ‘किन रिसाउँछौ ? मैले तिमीलाई त्यसै त्याएको होइन । भन, तिम्रो फिस कति भयो ?’

‘वैदारको मृत्यु’ मा चेखब व्यर्थको विषयमा मान्छेले आफ्नो अमूल्य समय र जीवन नष्ट गरिरहेकामा चिन्ता प्रकट

“चेखबले १९ औँ शताब्दीको जारकालीन रुसी समाजमा मान्छे नजानिएका, कसैको नजरमा नपरेका मान्छेहरूको विषाद, सिक्नता, असफलता, आशा र निराशालाई कथामा प्रेमपूर्वक सम्बोधन गरे । अनि ठालूहरूको क्रूरता र पाखण्डलाई छताछुल्ल पारिदिए ।

“

गर्छन् । इभान दुर्मित्रिच चेभ्याकोभ अर्कै कार्यालयको जर्नेलसामु हाँच्छिउँ गर्दा पछुतो मान्छ र बारम्बार माफी माग्छ । जर्नेल यसलाई गम्भीरतापूर्वक लिँदैन । भोलिपट्ट जर्नेलको घरमै गएर ऊ फेरि माफी माग्छ । जर्नेल बेस्सरी रिसाउँछ । विचरा वैदार भित्रभित्रै कुँइएर घर पुग्छ र सुतेकै अवस्थामा उसको मृत्यु हुन्छ । (समालोचकहरूले विश्वेश्वरप्रसाद कोइरालाको ‘दोपी चस्मा’ लाई यसै कथाको प्रभाव भनेका छन् ।)

चेखबका अधिकांश कथाको सान्दर्भिकता संसारमा मानव समाज रहन्जेल जीवित रहन्छ, भनिन्छ । उनको सर्वाधिक चर्चित कथा हो- ‘छेगारो’ । यसमा जारकालीन प्रहरी हाकिमको दास मनोविज्ञान राख्ने भल्किन्छ । सुनार रिउकिनको औला



हजार बहत्तर सालका बैचालासँग आर्किटेक्चर र शक्तिका कथा अनौठोसँग जोडिएका छन् । कस्ता महल बनिए र कस्ता महलका संरक्षण गरिए अनि कसरी गरिए, तिनको पछाइका राजनीति के थिए भन्ने छलफलमा आएकै विषय हुन् । राणा कालपछिका प्रजातान्त्रिक र पञ्चायती युगमा शासकहरूले भवनलाई कसरी लिएर भन्ने विषयमा त्यति छलफल हुँदैनन् । पञ्चायतकालमा भवन र शक्तिको सम्बन्ध बुझाउने एउटा भवन नारायणहिटी राजदरबार हो । राणा महलहरूभन्दा भिन्न ‘गोरखा शैली’ को त्यो दरबारसँग शक्तिका कथा जोडिएका थिए ।

राजा महेन्द्रले यो दरबार बनाइसकेपछि अमुक रकम लिएर राज्यलाई त्यो बेचिदिएका कथा पनि बाहिर आए । तर, अहिले आएर यो दरबार हेर्दा यसमा राणा व्यारेकले प्रयोग गरेको स्पेसको ढाँचा र बाहिर देखाउने हैकमको चरित्र फरक देखियो । राणाहरूका भवनहरूले पछिसम्म कार्यालय र अरू प्रशासनिक अनि व्याङ्कको प्रयोजनलाई काम दिए, जुन नारायणहिटी

दरबारले दिन सक्दैनथ्यो । जुलाई ९, १९७३ मा सिंहदरबारमा आगो लाग्यो । आइरा कोहेन नामक अमेरिकी हिप्पी कविका यी तलका अनौठा हरफमा र गन्धर्वहरूका केही गीतमा बाहेक त्यो विशाल राणा शासनको शक्तिको भवनमाथि लेखिएका र गाइएका कविता, गीत र पढ्नलायकका न्यारेटभ मैले अरू खासै केही भेटिर्नै । ‘सिंहदरबारमा लागेको आगो’ शीर्षक कवितामा आइराले यस्ता हरफ लेखे : ‘गाँजा प्रयोग गर्न पाउने लाइसेन्स/ खारेज गर्ने घोषणा हुनुभन्दा/ एक हप्ताअघि नै लागेको/ यो आगो/ शिवजीले पठाएको दण्ड हो ।’ तल केही आफ्ना संस्मरणभित्र फर्किन्छु ।

पहिले विद्यार्थी भएर काठमाडौँ आउनुअघि मैले मनमा यहाँका दरबारहरू र महल हेर्न चाहना साँघुर राखेको थिएँ । यहाँ आएपछि ती महलहरू खोजीखोजी हेर्न काममा लागें । ती राणाकालीन दरबार र महल थिए । तिनको विषयमा साधारण जानकारी मात्र लिएको थिएँ । सिंहदरवारदेखि अरू प्रायः सबै राणाकालीन महल र तिनले ओगटेका भूमि, बरवगैँचा

“तूला घर-महल बनाउने मान्छेका मनोज्ञविथ शासन र शक्तिसँग जोडिएका हुन्छन् । राणाहरूले दरबार बनाए- तिजलाई शासन, सम्पति र शक्तिसँग जोडे ।

“

भेटेसम्म हेर्ने । भानुभक्त आचार्यले बयान गरेको कान्तिपुरी त्यो थिएन । उनको कार्यानिकीमा उल्लेख भएका सहरहरू उनले पनि देखेका थिएनन् । अहिलेको नारायणहिटी दरबारको साँध अहिलेको बारसम्मै थियो । त्यहाँ वाटो छेउवाट देखिने पानीका टनेलहरू राणा दरबार परिवेशका विलासितापूर्ण जलसयर गर्ने ठाउँ थिए भनेर मलाई एक कविले भने । यी सबै थलोहरू शक्तिशालीका शासन गर्ने आर्किटेक्चर वा भवनकला थिए । पछि, बुक्छा तिनको शैली युरोपेली नवव्यारेक वा एसियाली व्यारेक रहेछ । भारतीय उपमहाद्वीपमा अंग्रेजको लामो शासनकालमा यो शैलीमा महलहरू बनिए । अंग्रेजले छोडेर हिँड्दा त्यस्ता महलहरू अनेकौँ किसिमले प्रयोग भए ।

नेपालमा अंग्रेजको शासन नभएकाले नेपाली राणावंशका शासकहरूले नेपाली जनताकै धन प्रयोग गरेर ती व्यारेक शैलीका भवनहरू बनाए । ती ठूला खेत र फाँट ओगटेर बनाइएका थिए । यहाँको भूमिको कुरालाई डा. बाबुराम भट्टराईको विद्यावारिधि शोध हेर्नुपर्छ । ती सर्वसाधारण जनताबाट अलग हुने, शक्तिका अनौठा र किञ्चित् विक्त मनोग्रन्थिका रचना थिए ।

तर, त्यो बेला मलाई एउटा ठूलो संजोग पऱ्यो । आईएको एउटा अकिञ्चन विद्यार्थी मेरो सम्पर्क भने आफूलाई मन परेका केही साहित्यकारहरूसँग भयो । तिनमध्ये सिद्धिचरण श्रेष्ठ उर्फ काजी दाइ र कवि नाटककार बालकृष्ण सम थिए । बालकृष्ण समको घरमा यसै सोझै खोज्दै पुगें । एउटा फुच्चे विद्यार्थीसँग पनि समले लामो कुरा गरे ।

यो भेटघाटको विषयमा एउटा लेखसमेत लेख भ्याएँ । भवानी धिमिरैका दाजु कमलप्रसाद धिमिरैको साहित्यिक पत्रिका ‘विहान’ (अङ्क ५, २०२०) मा ‘समज्यूसँग एक विहान’ शीर्षकमा

भालोघाकी आमा भने सधैं ऋण कोटेर जुवातासमा डुबिरहन्छे । तनावको पल्लो फालमा पुगेर भालोघा आफ्नै मुखमा पेस्टोल दाख्छ । ‘केटाहरू’ शीर्षक कथामा भने लेन्तिलोभ र भालोघा नामका दुई किशोर अमेरिकी जान भनेर घरबाट भाग्छन् । एक रातको हन्डर खाएर दुवै जना फर्कन्छन् ।

चेखबले १९ औँ शताब्दीको जारकालीन रूसी समाजमा मान्छे, नगनिएका, कसैको नजरमा नपरेका मान्छेहरूको विषाद, खिन्नता, असफलता, आशा र निराशालाई कथामा प्रेमपूर्वक सम्बोधन गरे । अनि ठालूहरूको क्रूरता र पाखण्डलाई छताछुल्ल पारिदिए । उनलाई प्रेम गर्ने अनगिन्ती युवती थिए । आफैँ चिकित्सक भए पनि आजीवन शारीरिक रूपले रोगी चेखवसँग लाइका मिजोनोवाले, लिदिया एबिलोव र ओल्गा निप्परले मनप्राणै तप्काएर प्रेम गरे । चेखबका कथामा यिनै नारी अनेक अवतारमा बारम्बार आइरहन्छन् ।

भान्या मामाको नियति
जम्मा ४४ वर्ष बाँचेका चेखबले छ सय कथा र केही नाटक लेखे । तीमध्ये ५० कथा र चार नाटक विश्वप्रसिद्ध छन् । नाटकमध्ये ‘भान्या मामा’ मलाई सबैभन्दा विशेष लाग्छ । संसारका सारा परिश्रमीहरूका सपनाको हत्या कसरी भइरहेको छ ? नाटकले यसको चित्तबुझ्दो जवाफ दिन्छ ।

भान्या मामा र सोन्या भान्जी । नाटकका यी दुई परिश्रमी जीवको सौन्दर्य विनाअर्थ नष्ट भइरहेको हुन्छ । उनीहरू प्राध्यापक सेरेब्राकोभ (सोन्याको बाबु) को सेवामा जीवनभरि परिश्रम गर्छन् । सोन्याकी आमाको मृत्यु भइसकेको हुन्छ । गाउँमा खेतीपातीमा कडा परिश्रम गरेर उनीहरू सहरमा प्राध्यापकलाई खर्च पठाउँछन् । जमिन सोन्याकी आमाको हुन्छ । आफूले कुनै अंश नलिई भान्याले पूरै जग्गा दिदीलाई छाडिदिएको थियो । जमिनको ऋण उतार्न उनीहरू जिउज्यान लगाएर काम गर्छन् । आफूलाई जति दुःख भए पनि मानसिक रूपले उनीहरू खुसी हुन्छन् किनभने त्यस्ता व्यक्तिलाई उनीहरूले आफ्नो परिश्रमको फल पठाएका थिए, जो विश्वविद्यालयमा विज्ञान पढाउँथ्यो, अन्वेषण गरेर, किताब लेखेर समाजमा उज्यालो छर्‍थ्यो । सोन्या रातरातभरि नसुती पुस्तक सारेर बाबुलाई नोट पठाइदिन्थे । उनीहरूको विप्रवास त्यतिखेर खण्डित हुन्छ, जब त्यो वृद्ध २७ वर्षीया कोरली येलेना आन्ड्रेयेनालाई काखी च्यापेर घर फर्कन्छ । प्राध्यापक त्यो जमिन बेचेर मस्को फर्कन चाहन्छ । आफूले रगत, पसिना बहाएको जमिन खाँसिने भएपछि, भान्या मामासँग एक मात्र विकल्प बाँकी रहन्छ- विद्रोह ।

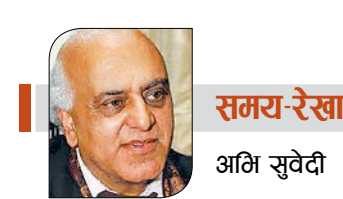
चेखबको यो नाटक म्याक्सिम गोर्की पनि खुबै रुचाउँथे । ‘म बाबुक मान्छे होइन, तपाईंलाई थाहै छ,’ चेखबलाई उनले पत्रमा लेखेका थिए, ‘तर, यो नाटक हेरेपछि एउटी आइमाईजस्तै म क्वाँक्वाँ रोएँ ।’ मस्कोमा यसको ४१ औँ प्रदर्शनपछि गोर्कीले फेरि लेखेका थिए, ‘सारा दर्शक ढाँको छोडेर रोए, कलाकारहरू पनि रोए ।’

अन्त्यमा

कतिपय समालोचक चेखबलाई मौलिक दर्शन नभएका लेखक भनेर आरोप लगाउँछन् । तर, उनका कथा र नाटकले त्यसको स्पष्ट खण्डन गर्छन् । ‘द हाउस विथ मेजानाइन’ मा अनुदार स्वभावकी लिदियासँग चित्रकारले गरेको सानदार बहसले मानव मुक्तिकोरे उनको प्रष्ट विचार भल्किन्छ । चित्रकार भन्छ, ‘श्रमको उचित वाईफाँट भएपछि, मात्र मान्छे आफ्नो जीवांशको आनन्दबारे सोच्न समर्थ हुन्छ । त्यसपछि नै हामी रोगको उपचार होइन, नियन्त्रण गर्न सक्छौं । बाँकी समय विज्ञान र कलाको समृद्धिमा लगाउन सक्छौं ।’

आर्किटेक्चर र शक्तिको नेपाली कथा

कवि आइराले ‘सिंहदरबारमा लागेको आगो’ कवितामा लेखेका थिए- ‘गाँजा प्रयोग गर्न पाउने लाइसेन्स/खारेज गर्ने घोषणा हुनुभन्दा/एक हप्ताअघि नै लागेको/यो आगो/शिवजीले पठाएको दण्ड हो ।’



समय-रेखा

अभि सुवेदी

नेपालको राजनीतिक इतिहासमा शासक र तिनका शक्ति संघर्ष, तिक्रम, हैकम, जित्, पराजय अनि आन्दोलनका कथा पढ्न पाइन्छ । यो सबैतिरका इतिहासको चरित्र हो । तर, नेपालमा भवन निर्माण अथवा आर्किटेक्चर र शक्ति अनि शासनको विषयमा खासै केही लेखिँदैन । त्यो एउटा निकै ठूलो कुरा छुटेको हो भनेर मान्नुपर्छ । हुन त यो विषय सूक्ष्म छ अनि सोभै भन्न नसकिने किसिमको छ । त्यसैले नलेखिएको हो । नेपालमा खासगरी काठमाडौँ उपत्यकामा ठूला दरबारजस्ता भवन बनाउने मनोग्रन्थि र शासनको सम्बन्ध छ । राणा शासनबाट यस विषयमा पस्न सकिन्छ । छलफलपछि काठमाडौँका मेयरलाई छोटो पत्र लेखिएको छ ।

ठूला घर वा महल बनाउनेका शासन र शक्तिसँग जोडिएका मनोग्रन्थि हुनेरहेछन् । राणाहरूले दरबारहरू बनाए अनि तिनलाई शासन, सम्पत्ति र शक्तिसँग जोडे । त्यो कुरा नेपाली शासकहरूको लगभग मनोग्रन्थि नै बनेको छ । राजधानीमा जुन व्यवस्थाबाट आए पनि शक्तिमा बस्नेहरूले गतिला महल बनाउने र त्यसैका धन्दा गर्ने मनोग्रन्थिलाई आफ्नो चरित्र बनाएका उदाहरण छुपाछुट्याप्ती भेटिन सक्छन् । अरु गतिला महल र शक्तिको बीचमा सम्बन्ध बनाउने तिनका चरित्र राणाकालीन आर्किटेक्चर र शक्तिसँग मेल खाच्छन् । भवन बनाउने अनि ती भवनलाई शक्तिका केन्द्र बनाउने शासकहरू दलका नायक हुनु स्वाभाविक भएको देख्न सकिन्छ । तिनका त्यस्ता भवनमोहलाई बुझेर अरू त्यसबाट फाइदा लिनेहरूले पनि भवन बनाइदिन सक्छन् । तर, मुख्य कुरा नेपाली इतिहासमा आर्किटेक्चर र शक्तिको सम्बन्ध निकै ध्यान दिन लायकको छ । यो मनोग्रन्थिले राजनीतिलाई पनि प्रभाव पारेको देख्न सकिन्छ ।

अलिकता सूक्ष्म अध्ययनको विषय हो यो । भवनलाई कसरी शक्तिसँग जोडिन्छ, त्यसको उपासना कसरी गरिन्छ, अनि त्यसबाट पैसाको खेल कसरी हुन्छ भन्ने मुख्य विषय हो । यी माथि भनिएका कुराबाहेक उन्नाइस सय नब्बे साल र दुई

त्यो छापियो । मेरो अर्को संजोग आर्किटेक्चर विषयकै थियो त्यो संजोगले मेरो आजपर्यन्त काठमाडौँको आर्किटेक्चर, शक्ति, जनता र शासन विषयमा दृष्टिकोण बनिएको छ । कवि सिद्धिचरण श्रेष्ठसँग चिनजान भएपछि, एक दिन उनकोमा जाँदा कविले भने, ‘भाइ, मसँग भक्तपुर आउनुस् । त्यहाँ एउटा नेवार भाषाको कविको गोष्ठी हुँदै छ । एउटा बस जान्छ ।’

त्यो मेरो पहिलो र रोमाञ्चक यात्रा थियो । कविले मलाई भक्तपुर दरबारको अन्तपुरदेखि बाहिरको नेवार आर्किटेक्चरको घुमाई घुमाई वर्णन गरिदिए । भक्तपुर दरवारभित्र पस्ने एउटा ढोकामाथि पृथ्वीनारायण शाहका सिपाहीले हानेका गोलीका खोपिन्टा देखाए, कविले । मैले महल र शक्तिबीचको एउटा आन्दोलित इतिहासको सानो भल्का थाहा पाएँ त्यो दिन । त्यो भ्रमणले मेरा केवल राणाका महल र हैकमका कथाभन्दा भिन्न मानवजनित आर्किटेक्चरबारे आँखा खोलिदियो । लामा प्राधिक लेखहरू लेखिसकें । विद्यार्थीहरूलाई शोधहरू पनि गराइसकें । पछि, ‘आरूका फूलका सपना’ (२०४८) नाटक लेखे ।

अन्त्यमा थोरैमा केही कुराहरू लेखिहाल्छु । जुनसुकै शैलीका भए पनि अनि जस्ता इतिहासबाट आएका भए पनि नेपाल उपत्यकाका भवन र परिवेशहरूको रक्षा गर्ने जिम्मा कसैको भएन । राणाहरूको स्वामित्वबाट गएपछि, भवन र वृक्षहरूको संरक्षण भएन । राज्यले तिनको प्रयोग गऱ्यो, तर विजोवा बनाएर छोडिदियो । तिनलाई भूकम्पपछि रेट्रोफिटिङ गरेर बचाइएन । बालुवाढारमा भूमि सुछीकरण भएदेखिका कथा छन् । वृक्षहरू काटिदिइका कथा छन् । सबै राणा दरबारमा सय वर्ष नाघेका वृक्षहरू काटिए । अब काठमाडौँमा यस्ता भवन र परिवेशको रक्षा राज्यले वा सरकारले गर्दैन, पक्का छ । त्यसैले मेयर बालेन शाहको काँधमाथि यो आएको छ । उपमेयर सुनुता डङ्गोलको दायित्वमा परेको छ । एकाध हरफमा बालेनलाई एउटा खुलापत्र लेख्छु-

यो महान् संरक्षणको काम काठमाडौँका मेयरको दायित्वभित्र पर्छ । मेरो सल्लाह छ, पहिला तुरुन्तै विचन्द्र कलेजको संरक्षणबाट सुरु गरिहाल्नुस् । यो प्रधानमन्त्री वा अरू ठूला मान्छे पढेको कलेज, बनाइहाल्छन् नि भन्ने भ्रम नराख्नुहोस् । आधी शताब्दीभन्दा बढी पढाएको शिक्षक र एक लेखकको आह्वान हो यो । तपाईंको प्रतिक्रिया सुन्न मात्र होइन, काम हेर्न पर्खेको छु । छिट्टै एकपटक त्यहाँ जानुहोस् । मैले भनेको कुरा चिन्दन्ले मुख खोलेर, घडीको नाद उठावेर तपाईंलाई भन्दैछु । त्यो बोली रानीपोखरीका तरङ्गमा वौडिनेछ । शुभकानासाहित ।

अनुवाद बर्बाद किन नहोस् !

बजारमा अनूदित रचना र कृतिहरू बरोबर देखापर्ने गरेका छन्, खासगरी अंग्रेजी भाषाबाट नेपालीमा । तर, अंग्रेजीका पारिभाषिक शब्दहरूको मानक अफै बनिनसकेको, अनुवाद-गुणवत्ताको मूल्याङ्कन हुने परिपाटी बसिनसकेको र अनुवाद सीपमाथि कुनै तालिम, प्रशिक्षण कतैबाट हुने नगरेको आजको अवस्थामा सहीभन्दा गलत अनुवादले प्रश्रय पाएमा आश्चर्य मानिरहुनु पर्दैन ।



भाषा-विमर्श

वसन्त थापा

‘हिमाल’ मासिक पत्रिकामा एउटा आवरण-कथा आएको थियो गत साल कात्तिकको बेंकामा । त्यसको शीर्षक थियो- ‘सौम्य शक्ति’ । त्यसै शीर्षकलाई केन्द्रमा राखेर लेखिएका थिए त्यसमा प्रकाशित प्रायः आलेखहरू । यसअघि नदेखिएको, नेपाली शब्दकोशमा प्रविष्टि नभएको र अचानकभै देखा परेको पारिभाषिकजस्तो देखिने यस नौलो शब्दावलीको अर्थ के हो ? केहीबेर यसै अत्योलमा पत्रिकाका पानाहरू अगाडि-पछाडि पल्टाउँदै जाँदा फ्याट्ट बल्यो दिमागी ट्युबलाइट र बोध भयो, ‘ए, अंग्रेजीको ‘सफ्ट पावर’ पो भन्न खोजिएको रहेछ ।’

तर, त्यस ज्ञानबोधका साथसाथै अर्को पूरक प्रश्न पनि उब्जियो मनमा- के ‘सौम्य शक्ति’ ले अंग्रेजी ‘सफ्ट पावर’ को सही अर्थ बोध गराउँछ ? के यो अनुवाद उपयुक्त छ ?

नरम, कोमल, मुलायम, नाजुक भन्ने बुझाउँछ अंग्रेजीको ‘सफ्ट’ शब्दले । तिनको पर्यायमा सौम्य शब्द पनि नपर्ने होइन । तर, ‘सफ्ट’ जोडिएर बनेका अंग्रेजीका अन्य संयुक्त शब्द पनि छन्, जस्तै : ‘सफ्ट वाटर’, ‘सफ्ट भ्यायस’, ‘सफ्ट वेयर’, ‘सफ्ट कपी’, ‘सफ्ट सोयल’ आदि । अब ‘सौम्य शक्ति’ कै सिद्धान्त अनुसरण गरेर तिनलाई नेपाली स्वरूप दिने हो भने भन्नुपर्ने हुन्छ : सौम्य जल, सौम्य आवाज, सौम्य माटो, सौम्य प्रतिलिपि, सौम्य असवाव आदि । यसैअनुरूप चल्ने हो भने अंग्रेजीको ‘सफ्ट सोप’ को अनुवाद त कस्तो पो होला ।

चलनचल्तीमा बरोबर आइरहने अंग्रेजी शब्दलाई नेपाली स्वरूप दिने ‘हिमाल’ पत्रिकाको सम्पादकीय टोलीको सल्लायासलाई मान्दामान्दै पनि ‘सौम्य शक्ति’ ले मूल शब्दको अर्थ वहन गर्न नसकेको र यो एकांगी तथा अपुर्ण छ भनैपर्छ । ‘हिमाल’ पत्रिकामा सौम्य शक्ति भनेर छापिएको केही पछि स्तम्भकार सीके लालले ‘कान्तिपुर’ दैनिकको आफ्नो लेखमा अंग्रेजीको त्यसै शब्दलाई बुझाउन ‘नम्र शक्ति’ भनेर लेखे । त्यसमा पनि चित्त नबुक्ने! यस पंक्तिकारले मोवाइल फोनमा उनलाई सन्देश पठायो : ‘नम्र’ नभनी ‘नरम’ भन्नु पो राम्रो होला कि’ भनेर । उनले पंक्तिकारको सुभाष सही हो भन्दै पुनर्विचार गर्ने बताए । यो थियो २ तारिख डिसेम्बर २०२१ को कुरा ।

अनुवाद गर्दा शब्दको अन्याय्य प्रयोग कस्तो हुन सक्छ त्यसबारे पनि विचार पुर्‍याउनुपर्ने हुन्छ । अनि मूल भाषाको शब्दलाई जस्तको जस्तै ठाडो र शाब्दिक अनुवाद गर्ने प्रयास नगरी त्यसमा अन्तरनिहित लाक्षणिक अर्थ र भावलाई समाल्ने उपाय व्यावहारिक हुन्छ । ‘सफ्ट पावर’ विपर्याय हो ‘हार्ड पावर’ को । हार्ड पावरलाई ‘कडा शक्ति’ वा ‘कठोर शक्ति’ भनेर ठाडो गरी नसमातेर त्यसलाई ‘यान्त्रिक शक्ति’ भनेर बुझ्ने हो भने त्यसको विपर्याय ‘मानव शक्ति’ हुन जान्छ । अझ यसको विस्तारित अर्थ मानव सृजनाशक्ति भनेर बुझ्न सकिन्छ । अरुसित कम्प्युटर, सुपर कम्प्युटर, रकेट आदिको निर्माण गर्ने यान्त्रिक शक्ति छ भने हामीसित केही नयाँ रचना गर्ने, सृजना गर्ने मानवोचित प्रतिभाको शक्ति छ, जस्तो साहित्य, संगीत, कला इत्यादि सृजना गर्ने शक्ति । सफ्ट पावरको निहितार्थ त्यही हो । अब ‘सौम्य शक्ति’ ले मूल शब्दको मर्म र अर्थलाई कुन हदसम्म समाल्न सक्थो वा सकेन त्यो आफैँमा छलफलको विषय हुन सक्छ ।

‘हिमाल’ सम्झकै सम्पादकीय ज्यासलबाट निस्त्त र त्यही वृत्तबाट बहुधा अभ्यास गरिने अर्को एउटा शब्दको उल्लेख गर्नु पनि यहाँ सान्दर्भिक होला । त्यो शब्द हो – लोकरन्ध्राई । यो अंग्रेजी शब्द ‘पुपुलिज्म’ लाई बुझाउन उपयोग गरिएको नेपाली शब्द हो । अचेलभरि विश्व राजनीतिमा जतातै ‘पुपुलिज्म’ को लहर चलेको छ र ‘पुपुलिस्ट’ हरू नै शासनसत्तामा पुगिरहेका छन् । त्यही भएर ‘पुपुलिज्म’ को नेपाली समानार्थी शब्द खोज्ने क्रममा देखा पर्न गएको हो- लोकरन्ध्राई । यो आफैँमा त्यति खराब रूपान्तरण देखिँदैन, तर समस्या कहाँ पर्न जान्छ भने लोकरन्ध्राई गर्ने ‘पुपुलिस्ट’ लाई चाहिँ के भन्ने ? यी दुवै अंग्रेजी शब्दका लागि सीके लाल भने ‘लोकरन्ज्जन’ वा ‘जनरन्ज्जन’ र ‘लोकरन्ज्जक’ वा ‘जनरन्ज्जक’ शब्द चलाउँछन् । आकाश-पाताल एक गरेर जनतालाई खुसी पार्ने, फुल्याउने, उचाल्ने, मख्ख पार्ने, सपना देखाउने काम ‘पुपुलिज्म’ हो भने त्यस्तो काम गर्ने राजनीतिक नेता ‘पुपुलिस्ट’ हो । अर्थात् दुवै खाले संज्ञालाई बरु सीके लालको अनुवादले समान्न सकेको देखिन्छ, यसरी हेर्दा । यद्यपि यी शब्दावली हिन्दीमा पहिलेबाटै प्रयुक्त हुँदै आएका हुन् ।

पत्रपत्रिकामा नेपाली भाषामा लेखरचना छपाउने प्रायः सबैजसो विद्वान् आशूले लेखेका कुरामा जोड दिन वा त्यसलाई प्रस्ट्याउन नेपाली रूपान्तरणका साथै त्यसको अंग्रेजी मूल शब्दलाई देवनागरीमा कोष्ठकभित्र पनि दिने गर्छन् । तिनमा सीके लाल एक्का छैनन् । प्रा. कृष्ण खनाल, प्रमोद मिश्र, कनकमानि दीक्षित, उत्तमबाबु श्रेष्ठ, अच्युत वाग्ले, राजेन्द्र महर्जन प्रभर्ति धेरै जना पढ्छन् । व्यावसायिक अभ्यासका कारण अंग्रेजीमा बढी हात चल्ने भएकाले सम्भवतः उनीहरू त्यसो गर्छन् । या हुन सक्छ, अंग्रेजीमा सोचेर नेपालीमा लेख्ने गर्छन् उनीहरू । त्यसले गर्दा उनीहरूलाई नेपाली समानार्थी शब्द खोजनुपर्ने हुन्छ र करबलले अनुवाद गर्न पुग्छन्, तर आफूले सुक्नाएको नेपाली रूपान्तरणप्रति आफैँ पक्कापक्की नभएकाले कोष्ठकमा अंग्रेजी शब्द पनि खुलाउने दुख गर्छन् ।

प्राध्यापक दुर्गाप्रसाद भण्डारी थिए, अंग्रेजी भाषा साहित्यका पोख्त विद्वान् र नेपाली भाषाका उत्तिकै सिद्धहस्त लेखक । उनका प्रबन्धहरूको संगालो ‘मृगशाली’ शीर्षक पुस्तकमा संगृहीत रचनाहरूमा धेरै अंग्रेजी शब्दहरूको रोचक नेपाली अनुवाद पाइन्छन् । ‘प्लेटोनिक लभ’ लाई ‘अशरिरी प्रेम’, ‘की होल’ लाई ‘कुञ्जी छिद्र’, ‘नोस्टाल्जिया’ लाई ‘स्मृतिरमण’ भनेर प्रा. भण्डारीद्वारा अनुवाद गरिएका शब्दहरू यस पंक्तिकारको स्मृतिपटलमा नमेटिनैगरी अंकित छन् ।

तर, सबै लेखकले गरेका शब्दानुवादलाई आँखा चिम्लेर स्वीकार गरिहाल्न भने सकिन्न । ती सही नहुन सक्छन् वा तिनले मूल शब्दको अर्थ स्पष्ट रूपले वहन गर्न नसकेको हुन सक्छ । वास्तवमा कोष्ठकभित्र अंग्रेजी मूल शब्द राखिएवाट नै अनुवादको अपूर्णता प्रकट हुन्छ । प्रयुक्त नेपाली शब्दवाटै पाठकले अर्थबोध गर्न सक्तुपर्छ । तब मात्रै पाउँछ अनुवादले पूर्णता ।



“**न कुनै प्रोत्साहन, न कुनै मार्गदर्शन, न कुनै प्रशिक्षण ! भुईँफुट्टा तालमै चलिरहेको छ हामीकहाँ अनुवाद कर्म । यस्तो अवस्थामा नेपाली अनुवाद बर्बाद किन नहोस् ?**

त्यसै हुनाले त्यस्ता शब्दानुवाद तत्तुत् लेखकको निजी सृजना र पेवाभै बन्न गएका छन् । एउटाले गरेको अनुवाद अर्कोले टिपेर चलाएको पाईँदैन । कतिपय शब्दानुवाद सही नै भए पनि तिनले आम मान्यता पाएर प्रचलनमा आएको देखिँदैन । तर, फेरि अर्कातिर अमुक स्रोतवाट निस्त्त शब्दानुवादहरू छुट्यासछुट्यास्ती पाइन्छन् र केही कारणले तिनको प्रचलन व्यापक भएको देखिन्छ गलत र नमिल्दा नै भए पनि । अहिलेलाई यसका दुईवटा उदाहरण अधि सारन सकिन्छ- ‘जवाफदेहिता’ र ‘बालमैत्री’ वा मैत्रीको पुच्छर जोडेर बनाइएका पाठकमैत्री वा वातावरणमैत्री आदि शब्दहरू ।

अंग्रेजी भाषाको तालमा हिँड्ने रहरवाट प्रेरित सम्भवतः कुनै अंग्रेजीवाज विकास बुद्धिजीवीका अधकल्या दिमागका उपज हुन् व्याकरणीय सिद्धान्तविपरीत बनेका यी शब्दहरू । विकासहरूको कार्यशैली नै शब्दजाल बुनेर कुनै कुरालाई चिटिक्क गरी प्रस्तुत गर्ने हुन्छ । जस्तो उनीहरूले लेख्ने दस्तावेजमा ‘गरिव’ र ‘गरिवी’ भन्ने शब्दावली भरिसक्ने पर्दैन । तिनका ठाउँमा ‘विपन्न’ र ‘विपन्नता’ शब्दावली उपयोग गर्छन् । त्यो पढ्ने गरिव पनि ‘हामी गरिव होइन विपन्न पो रहेछौँ’ भनेर मख्ख पर्छ । यो ‘जवाफदेहिता’ भन्ने कुरूप शब्द पनि त्यही बाटो भएर भित्रिएको हो नेपाली शब्द संसारमा । अंग्रेजीको ‘एकाउन्टेबिलिटी’ शब्दको बलात् गरिएको ‘एकाउन्टेबिलिटी’ को अर्थ वहन गर्छ भन्ने बुझ्नेौँ । अनि अरबी/फारसी मूलको यस शब्दमा असुहाउँदो गरी ‘ता’ वर्णको फुँटा हाल्ने हाँसउठ्ठो काम गर्‍यो – दौरा सुरुवालमाथि टाई भिरेजसरी । अब कसरी बुझाउने ती अंग्रेजीवाजहरूलाई- भनै छ भने जवाफदेही भन्नाोस् त्यसमा अनावश्यक ‘ता’ प्रत्यय थपेर जवाफदेहिता नभन्नाोस्, त्यो अशुद्ध हो भनेर ?

अब पछिल्लिर ‘मैत्री’ जोडिएको शब्दको चर्चा गरौँ, जस्तै ‘बालमैत्री’ । अंग्रेजीको ‘चाएल्ड फ्रेंडली’ लाई जाल्नेसुन्ने भनाउँदाहरूले दिएको नेपाली रूप हो यो । ‘फ्रेंडली’ जोडिएका अरू पनि अंग्रेजी शब्द प्रचलित छन्– रिडर फ्रेंडली, इन्भारन्मेण्ट फ्रेंडली आदि । सबैले बुझ्कैै कुरा हो- मैत्री भनेको मित्रता हो, मित्रेी हो, दोस्ती हो, जसलाई बुझाउने अंग्रेजी शब्द हो ‘फ्रेंडसीप’ । ‘फ्रेंडली’ को अर्थ त मित्रवत्, मित्रतापूर्ण भन्ने लाग्छ । अंग्रेजीमा ‘ही इज फ्रेंडली’ भन्दा त्यसको अर्थ ‘ऊ मिलनसार वा फरासिलो छ’ भन्ने अर्थ लाग्छ । त्यसैले ‘फ्रेंडली’ लाई जसरी मैत्री भनेर प्रयोग गरिएको छ, त्यो गलत छ । त्यसको सट्टा बरु ‘अनुकूल, सुहाउँदो,

हितैयी, हितकारी, उपयोगी, उपकारी’ जस्ता शब्द उपयोग गरेर वातावरणसुहाउँदो, वातावरणअनुकूल, बालोहितकारी, जनहितैयी आदि सद्दे शब्दको निर्माण गर्न सकिन्थ्यो । तर, थिने विसर्दै शब्दहरूको प्रचलन रोकै नसकिने गरी व्यापक बन्न गएको छ ‘बाइरोडको बाटो’ जस्तै । बरु ‘बाइरोडको बाटो’ लाई एक हिसावले ठीक हो भन्न सकिएला, किनभने यसको सृजना जनबोलीवाट भएको हो । तर, मैत्री जोडिएका माथि उल्लिखित शब्दहरूलाई रिव्कानो गाह्रो छ, किनभने यिनको निर्माण अधकल्या बुझ्नुकहरूको अल्पज्ञानका कारण भएको हो । अर्को कुरा, कथ्य रूप मात्र छ बाइरोडको बाटाको, लेख्य छैन । तर, जवाफदेहिता र बालमैत्री जस्ता शब्दहरूको लेख्य रू माथालाई बिटुल्याउँदै निर्वाध अधि बढिरहेको छ, जो भाषाको सर्वद्वन्द चाहनेहरूका लागि चिन्ताको विषय हो । यस्ता अरू पनि वग्लेती छन् वेढगका शब्दानुवाद । यी त केवल नमूना हुन् ।

के ठीक हो के बेठीक हो र अनुवादमा केलाई मानक मान्ने त्यो भनिदिने कुनै निकाय वा आधिकारिक संस्था हामीकहाँ भइँदिएन । अनुवाद वुट्टिपूर्ण भएमा त्यो औल्याइदिने कोही भएत । बरु राणाकालमा नेपाली भाषा प्रकाशिनी समितिअन्तर्गतको नेपाली भाषानुवाद परिषद्ले अनुवादको कार्यलाई नियन्त्रण र नियमन गर्ने चलन रहेको थाहा हुन्छ जनकलाल शर्माको संस्मरणात्मक लेखवाट । उनको एउटा लेखमा उल्लेख भएअनुसार, व्यक्ति र पसलको नामपाठीसमेत भाषानुवाद परिषद्को स्वीकृतिवेगर जथाभावी राख्न पाइन्थ्यो उसवेला । कलकत्तामा पढेर ‘डेन्टल सर्जन’ बनेका व्यक्तिले सोही नाउँको सूचनापाटी राखिपाउउन गरेको निवेदनमा निजलाई ‘दन्तचिकित्सक’ र एउटा हजार पसलको नामपाटी ‘गणेश एन्ड ब्रदर्थ’ राखिपाउँ भनेर कसैले चढाएको अर्को निवेदनमा ‘गणेश र दाजुभाइ’ राख्नु भन्ने आदेश परिषद्ले दिएको प्रसंग उनले लेखेका छन् । सन् १९७० मा पहिलोचोटि काठमाडौँ आउँदा यस पंक्तिकारले ‘फलाना केश कर्तन सदन’ भन्ने नामपाटी खिचापोखरीमा देखेको थियो । धरानमा ‘सेलुन’ भन्न र सुन्न अभ्यस्त यस पंक्तिकारका लागि नौलो कुरा थियो त्यो । त्यसैगरी ‘चमेनागृह’ पनि धरानमा रहँदा नसुनेको अर्को शब्द थियो । सम्भवतः उहिलेकै भाषानुवाद परिषद्को हेक्मको रहतपहल प्रभाव थिए ती नामपाटी ।

विश्वका भाषाहरूमा वलिष्ठतम स्थानमा रहेको अंग्रेजी भाषासितको हाम्रो दैनिन्दन कारोबार बढिरहेको छ र यो बढी नै रहनेछ । यसमा किञ्चित् शंका छैन । विशाल भाषा भण्डारको धनी अंग्रेजी भाषाको शब्दकोशमा ४ लाखभन्दा बढी मूल शब्द समेटिएको मानिन्छ र प्रत्येक वर्ष घटीमा तीन हजार नयाँ शब्दले त्यसमा प्रविष्टि पाउँछन् भनिन्छ । त्यसको तुलनामा हाम्रो ‘नेपाली बृहत् शब्दकोश’ मा ६० हजार पनि शब्द छैनन् । अहिले बल्ल अनेक राष्ट्रिय भाषा र अन्य नाताविध स्रोतवाट तानत्न गरेर अर्को ९० हजार शब्द थप्ने काम भइरहेको बुझिएको छ । त्यो थपिए पनि हाम्रो शब्द भण्डारले अंग्रेजीसित कुम जोड्न सक्ने अवस्था त छँदै छैन । यस्तो अवस्थामा ‘ब्लाक’ भनेको ‘कालो’ भने जसरी हरेक अंग्रेजी शब्दको ठ्याक्क मिल्ने शब्द हामीसित नहुनु स्वाभाविक हो । त्यसो गर्न खोज्नु अंग्रेजीको हाती लम्काइ देखेर धुरी चढ्नु खोज्नुजस्तो मात्र हुनेछ । त्यस्तो समुद्र भाषाको शब्दशब्दको ठ्याक्कै मिल्ने नेपाली रूपान्तर पाउन सकिएन भनेर हतारिदि जथाभावी अनुवाद गर्न जरुरी छैन । छैन वा भेटिएन भने अंग्रेजी मूलकै शब्द चलाउँदा पनि केही फरक पर्दैन । दक्षिण अमेरिकाको ‘पाम्पास’ लाई पाम्पास नै भनौं न किन घाँसे मैदान भनिरहनुपर्‍यो ? अफ्रिकी महादेशको चिनारी वनेको ‘बाओबाब’ वृक्षलाई त्यही नामवाटै पुकारी न । परम्परागत रूखी जनजीवनको हिरसा मानिएको ‘समोवा’ लाई बुझाउन किन अर्को शब्द खोजिराख्न पर्‍यो ? अनि धेरैपूवक खोजीपसे अष्टेरो ठानिएको अंग्रेजी शब्दको नेपाली रूपान्तर पनि फेला पर्न सक्छ । हत न पत्त ‘भोयारिज्म’ भनिहाल्न पर्दैन । खोजेमा

‘दर्शन रति’ वा ‘दृश्यसुख’ भनेर अरूले चलाएको मिल्ने शब्द पनि भेटाउन सकिन्छ । अंग्रेजीको ‘अल्टिमेटम’ नेपालीमा ‘अन्तिमेत्यम्’ हुन सक्छ भनेर हामीमध्ये कतिले हेक्का राखेका छौँ ? यो त ‘बृहत् नेपाली शब्दकोश’ मा उल्लेख भएकै शब्द हो । हाम्रो भाषा भण्डार अपेक्षाकृत सानै भए पनि हामीसंग पनि यस्ता शब्दहरू छन्, जसको सही अर्थ दिने शब्दहरू अंग्रेजीमा पनि पाइँदैनन् । एकल शब्दमा हामी कमजोर नै छौँ, तर दुई-चार शब्द बढी खर्चेर व्याख्या गरी त्यस समस्याको निराकरण खोज्न सकिन्छ । तसर्थ मिहिनेतसाथ खोजेमा भेटिन सक्छ, नभए नयाँ शब्दको निर्माण गर्न पनि पछि हट्न हुँदैन । हो, मिहिनेत भने दुवै अवस्थामा उत्तिकै चाहिन्छ । हामीले परिशुद्ध पारिभाषिक शब्द खोज्नु, केलाउन परेमा निर्माण गर्न र तिनको संग्रह गर्नुलाई मिहिनेत गर्न बाँकी नै रहेको तथ्य भने एकदम सत्य हो ।

यस सन्दर्भमा भारतले केन्द्रीय स्तरमा गरेको प्रयास र अभ्यास हाम्रा लागि मननीय हुन सक्छ साथै अनुकरणीय पनि । हिन्दी भाषामा अन्तर्निहित कमीकमजोरीलाई महसुस गरेर जवाहरलाल नेहरू प्रधानमन्त्री छँदै सन् १९६१ मा भारतको केन्द्रीय सरकारले एउटा आयोग बनायो ‘वैज्ञानिक तथा तकनीकी शब्दावली आयोग’ नामको । त्यस आयोगको मुख्य काम थियो- अंग्रेजी भाषाका पारिभाषिक शब्दहरूलाई हिन्दीमा रूपान्तरण गर्ने । रसायनशास्त्र, भौतिकशास्त्र, जीवशास्त्र, वनस्पति, गणित आदि विज्ञानका यावत् हांगाँविगादेखि लिएर रसायनशास्त्र, अर्थशास्त्र, मानवशास्त्र, राजनीति, दर्शन, भाषाशास्त्र, ललितकला र संगीत आदि समाजविज्ञानअन्तर्गतका विषयमा देशभरिका कहलिएका विद्वान्हरूलाई समावेश गरी आयोगले समितिहरू बनायो । सबैधानिक र कानुनी शब्दहरूको हिन्दी रूपान्तरणका लागि छुट्टै ‘विधि शब्दावली’ समिति पनि बनायो भारत सरकारले उसैवेला । सम्बन्धित समितिहरूले लोकव्यवहारमा रहेका रैथाने र प्राचीय भाषाहरूमा प्रचलित शब्दहरूको निरूपण गर्‍यो । नयाँ निर्माण गरिनुपर्ने शब्दहरूलाई संस्कृतका धातुहरूका आधारमा बनायो । यो एउटा बृहत् आयोजना थियो, समय त लाग्यो । तर, आयोगले ‘बृहत् पारिभाषिक शब्द संग्रह’ नाम दिएर सन् १९७२ मा मानविकी तथा सामाजिक विज्ञान शब्दावली दुई ठेलीमा र विशुद्ध विज्ञान विषयक शब्दावली अर्को दुई ठेलीमा प्रकाशित गरायो । ‘विधि शब्दावली संग्रह’ त त्यसअघि सन् १९७० मै प्रकाशित भइसकेको थियो । ती शब्दसंग्रहमा भेटिन्छ ‘कम्प्युटर’ शब्दलाई उसैवेला उनीहरूले हिन्दीमा ल्याएका थिए ‘अभिकलित्र’ भनेर । उनीहरूले यन्त्र कम्प्युटरलाई अभिकलित्र भने अनि व्यक्तिलाई अभिकलक । ‘कम्प्युटिङ’ कार्यलाई उनीहरूले अभिकलन भने । कालान्तरमा कम्प्युटर बुझाउनलाई उनीहरूले ‘संगणक’ भन्ने शब्द पनि चलाउन लागे । अभिकलित्र वा संगणक दुवै निर्माण गरिएका शब्द हुन्, जसको प्रचलन व्यवहारमा विरलै भेटिन्छ, त्यो अर्को कुरा हो । तर, उनीहरूले आवश्यक परे उपयुक्त अवसरमा उपयोग गर्ने सकिने आफ्नो भन्ने शब्द त निर्माण गरे, गाँठी कुरा त्यो हो ।

साथै ‘एक्डेमी’ लाई अकादमी, ‘टेक्निकल’ लाई तर्कनीकी, ‘क्लासिक’ लाई क्लासिकी, ‘कोडिफिकेशन’ लाई कोडीकरण, ‘कम्प्युटराइज्ड’ लाई कम्प्युटीरकृत भनेर हिन्दीकरण पनि भारतीयहरूले गरे । अलेक्जेन्डर हिन्दीमा सिकन्दर कहलिन्छ, प्लेटो अफलातुन र एरिस्टोटल अरस्तु । ग्रेगोरियन पात्रेका महिनाहरूलाई पनि हिन्दीकरण गरेर उनीहरू भन्छन् : फरवरी, मई, अगस्त, सितम्बर, अक्टुबर, दिसम्बर । नेपालीमा भने कोही मै भन्छौँ, कोही ‘मई दिवस’ मनाउँछौँ । कोही अगस्ट भन्छौँ, कोही अगस्त लेच्छौँ । हामीले प्लेटो भन्ने कि अफलातुन ? अरस्तु भन्ने कि एरिस्टोटल ? अलेक्जेन्डर भन्ने कि सिकन्दर ? यो अत्योल कायम छ र हामी आफुबुसी तिनलाई चलाउँछौँ मानकीकरणको वास्ता नगरी ।

हामीले अनुवादको सर्वप्रचलित, सर्वग्राह्य, सर्वस्वीकृत मानक स्थापित गर्न नसकेकाले यस्तो अत्योल रहन गएको हो । त्यस्तो मानक स्थापित गर्ने दिशातर्फ संगठित, व्यवस्थित र आधिकारिक पाइला हामीले कहिल्यै चालेनौं । सिद्धान्ततः यो काम गर्नुपर्ने हो प्रज्ञा-प्रतिष्ठानले, त्रिभुवन विश्वविद्यालयको नेपाली विभागले र शिक्षा मन्त्रालयले । सरकारको सरोकारवाला मन्त्रालयले पारिभाषिक शब्दहरूको संग्रह र निर्माणको प्रयोजनकै लागि निश्चित हदम्याद र जिम्मेवारी दिएर एउटा उच्चस्तरीय निकाय गठन गर्नुपर्ने हो । त्यस्तो निकायले नेपाली पारिभाषिक शब्दहरूको आधिकारिक र प्रामाणिक संग्रह निकाल्नुका साथै त्यसलाई अद्यावधिक पनि गरिराख्नुपर्ने हो, जसरी हाम्रो छिमेकीले उहिल्यै गरिसकेको हो ।

भारतीय लेखिका गीताञ्जली श्रीद्वारा लिखित हिन्दी उपन्यास ‘रैत समाधि’ को अंग्रेजी अनुवाद ‘टुबन् अफ स्यान्ड’ इन्टरन्यासनल बुकर प्राइजबाट केही समयअघि पुरस्कृत भएवाट अर्नुदित कृतिलाई बेलायतमा कुन हदसम्म प्रोत्साहन दिने गरिन्छ, त्यो बुझ्न सकिन्छ । त्यो पुरस्कार विश्वका अन्य भाषावाट अंग्रेजीमा अनुवाद गरेर बेलायतमा छापिएको पुस्तकलाई दिने गरिन्छ । अरू भाषाको राम्रो साहित्यलाई उक्तुट अनुवाद गरेर ल्याई अंग्रेजी भाषाको ज्ञानभण्डार बढाएवापत दिइएको हो त्यो पुरस्कार । मूल कृतिको मौलिकता त यसै पनि बेजोड हुनैपर्‍थ्यो, त्यसको अनुवाद पनि उत्तिकै उम्दा हुनुपर्‍थ्यो । अनुवाद भन्नु भएमा मौलिक कृतिको रस पनि हराउँछ । त्यसैले त्यस पुरस्कारको राशिमा मूल लेखक र अनुवादक दुवैको बराबर भारीदारी हुन्छ । हामीकहाँ भनेकन् किताबहरूको अनुवाद गर्ने काम भइरहेकै छ, खास गरी अंग्रेजीवाट । तर, त्यस्ता अर्नुदित किताबहरूको अशुशीलन, परिशीलन गर्ने र तिनको गुणवत्ताको जाँचपरख गर्ने काम भने व्यवस्थित तवरमा हुन सकेको छैन । उत्कृष्ट ठहरिएको अनुदित कृतिलाई पुरस्कृत गर्न काम त धेरै टाढाको कुरा भयो । आफ्नो भाषाको भण्डार भर्न र साहित्यको श्रीवृद्धिका लागि अरू भाषाका उत्कृष्ट कृतिहरूलाई अनुवाद गरेर नेपाली भाषामा ल्याउनु एकदम जरुरी छ, तर सही तरिका र सही ढंगले । त्यसका लागि अनुवाद कर्मलाई हरसम्भव तरिकाले प्रोत्साहित गरिनु आवश्यक छ । तर, स्वाध्मे प्रज्ञ, भोले आदिपुत्र, खरिदिएको प्रमाणपत्र बोक्ने विद्वान् र मुहुर्मातिका नेताहरूको बोलवाला भएको मौजुदा माहोलमा अनुवाद प्रवर्द्धन र भाषा सर्वद्वन्द्वबारे सोच्ने फुसद कसैलाई देखिन्न । न कुनै प्रोत्साहन, न कुनै मार्गदर्शन, न कुनै प्रशिक्षण ! भुईँफुट्टा तालमै चलिरहेको छ, हामीकहाँ अनुवाद कर्म । यस्तो अवस्थामा नेपाली अनुवाद बर्बाद किन नहोस् ?

पृष्ठ **क** बाट

हामी यस्ता किन छौँ ?

त्यस्तो मानसिक उबडखाबडको समयमा मलाई जे पढे पनि धीत नमर्ने भइरहेको थियो । दा भिन्दीले वास्तवमा जीवनमा के विषयको खोजी गरिरहेका थिए होलान् आफ्नो कलामार्फत ? तिनले त्यो प्राप्त गरे होलान् कि नाई ? जोन किट्सले कुन प्रेरणाले मरेका मानिसको लास लुकीलुकी खेतलेर हेर्नुपरेको होला ? अस्तित्ववादको त्यबो कुरा गरिसकेपछि पनि जाँ पल सात्रलाई फेरि किन लेखिराख्नुपरेको होला ? आफैँ प्रकाण्ड विद्वान् भनी कहलिएका महाकवि देवकोटाले जीवनको अन्तिमतिर पुग्दा ‘न ज्ञान भो बुद्धि, न भो विवेक’ भनेर कुन ज्ञान र विवेकको के विषय झुँगत गरेका थिए होलान् ? मलाई यस्तैयस्तै ‘एक्सिट्रम’ विषयतिर मात्रै रूचि भइरहेको थियो । तर, जे पढे पनि र युट्युबमा जे हेरे पनि धीत पटकै नमर्ने भइरहेको थियो । ठीक त्यहीवेला जसरी ‘बिहेभ’ फेला परेको थियो, यसले मलाई एउटा बौद्धिक थेरापीको काम गरेको थियो । कतिपय कोरोनाबहिका, वर्षौँदेखि मनमा भएका प्रश्नको पनि यसले केही ‘कामचलाउ’ उत्तरहरू दिएको थियो ।

हामी मान्छेभित्र असलपन कहाँवाट आउँछ ? हामी यति हिंस्रक किन हुन सक्छौँ ? मान्छे इभोलुसनमार्फत यति विकसित हुँदै गइरहेको हो भने किन सभ्यताकै ठूलो नरसंहार (दुई विषययुद्ध) वीसौं शताब्दीमा आइपुगिसकेपछि पनि भयो ? मान्छे अहिले भन्नु पहिलेभन्दा बढी क्रूर भएका हुन् ? त्यसो भए केलाई सत्य भएको भन्ने ? अहिलेसम्मका संस्कृति, राज्य, धर्म जसरी निर्माण भएका छन्, त्यस प्रक्रियामा हाम्रो ब्रेनको इभोलुसन कसरी भइरहेको छ ? यी यस्ता प्रश्न हुन्, जसमा जति पनि विमर्श हुन सक्छन्, जस्तो यस पुस्तकले गरेको छ । तर, पुस्तकका केही निष्कर्ष भने छुटाउँनै मन नलान्ने खालका छन् । जस्तो हामी आफूले अस्मर सोचेर, तार्किक रूपमा आफ्नो आचरण गछौँ भन्ने ठाउँछौँ नि, त्यस्तो होइन । हाम्रा बढीजसो विवेचशर तत्क्षणका वातावरणका परिणाम हुन् (जहाँ इतिहास पनि मिसिएको हुन्छ) । संस्कृति-संस्कारले हाम्रो आचरण निर्धारण गरेको हुन्छ कि ब्रेनले ती संस्कृति बनाएको हुन्छ ? स्यापोल्स्की भन्छन्- यी दुवै सँगसगैै हुर्कन्छन् । अर्थात्, ब्रेन प्यारिटिक हुन्छ र यो बनेकै त्यसरी हो । यो सधैँ उस्तै रहँदैन । स्मृति दिमागमा यसरी भण्डारण भएर बसेका हुन्छन् कि ति जति धेरै भए पनि तिनका लागि ठाउँ नपुग्ने भनेर कुत्रै छैन । जस्तो तीन लाख शब्दको यो लेख लेख्दा सायद तीन लाख अरू शब्द मेरो मनमा धुमिसके होलान् । ती सबै अब स्मृतिमा बाँसिसके । ती पनि मेरा भइसके अब । यद्यपि ती वाहिर आएकै छैनन् । आज मनमा केही कलमना गरियो भने त्यो पनि स्मृति बनेर बसिहाल्छ, जसरी आज भेटेको कोही साथी सधैँ मनमा बस्छ ।

विशिष्टीकृत ज्ञानका रूपमा महत्त्वपूर्ण मात्र होइन, दैनिन्दनका हाम्रा औसत मानव उत्सुकताका विविध सवालमा पनि पुस्तकले अति रोचक तथ्य पेश गर्छ । जस्तो मैले गर्ने मेरो कुनै व्यवहारमा मेरा सेल, हर्मोन आदिको भूमिका कति हुन्छ होला ? र, तत्कालको वरिपरिको वातावरणको कति ? किन मलाई मेरो आफ्नो (देश, संस्कृति, परिवार, लेख) भन्नेवित्तिकै माया लाग्छ र कसरी मैले मैरे समाजका केही मान्छेलाई आफ्ना ठाउँछु र अरूलाई अर्कै ? किन कोही मान्छे पहिलोपटक देखा नै मन पर्दैन ? किन कसैसँग पहिलो नजरमै भुलुक्क भइन्छ ?

यस्ता प्रश्नका बहुविधागत जवाफ रोचक त हुने भइहाले । मलाई अर्को घत परेको स्यापोल्स्कीको निष्कर्ष छ : हामी मान्छेको जात कुनै विषयको आनन्द लिनभन्दा पनि अस्मर आनन्दको खोजी छ । किनका मात्रै गरिरहेका हुन्छौँ । जब त्यो खोजेको चीज अधि आइपर्छ, त्यसमा रमाउनुभन्दा अर्को नभएको विषयको अपेक्षा गर्नीतिर लागिहाल्छौँ । अर्थात् खुसी वा शान्ति केवल निरन्तरको अपेक्षा मात्रै हो, प्राप्ति होइन ।

हामीमा उत्पन्न हुने प्रत्येक सोचाइ (र कार्य) का पछाडि त्यसको पृष्ठभूमि हुन्छ र त्यो पृष्ठभूमिपछाडि अर्को पृष्ठभूमि । इभोलुसनको जालमा हामीहरू सबै यसरी जेलिएका छौँ कि जुन चिन्तनलाई हामीले आफ्ना भन्छौँ तिनीहरू हजारौँ जालोहरूका स्वतन्त्र-उत्पन्न मात्रै हुन् । किनकि हाम्रा आफैँमा सतन्त्र हुन सम्भव छैन किनकि हाम्रो ब्रेन कुनै छुट्टै सार्वभौम सत्ता नै होइन । जस्तो, बले र तेजे त्यो दिन त्यसरी स्कूल प्रांगणमा नलडेका भए तपाईँहरूले यो लेख यसरी पढ्नु नै हुने थिएन ।

अन्त्यमा ‘बिहेभ’ पढेपछि मेरा आफ्ना भनिएका विचारहरूलाई आफैँले एउटा परिक्षण गर्न सजिलो भएको छ । र, ऐनमौलामा तिनको अपनत्व नलिन त यस पुस्तकले भनै सजिलो बनाएको छ । त्यसमाथि जीवनमा यति नसोच्नुपर्ने विषय सोचेको छु नि मनमनै, ती किन सोचेको हुँला भनेर आफैँलाई सम्झाउन सजिलो भएको छ ।

यदि तपाईंलाई पनि आफ्ना सबै गोप्य तथा सार्वजनिक आचरण र मनमा आउने सोचाइप्रति आफैँसँग प्रश्न छन् भने ‘बिहेभ’ पुस्तकमा केही हप्ता खोल्नु तपाईंको वैौद्धिक स्वास्थ्यका लागि रोमाञ्चक हुन सक्छ ।

रोपाइँलाई वर्षा न नहरको पानी

वाग्मती सिँचाइ परियोजनाले पानी नछाडेको किसानको गुनासो

■ शिव पुरी (रौतहट)

गढीमाई नगरपालिका-४ का नरेन्द्र ठाकुरको खेत हुँदै वाग्मती सिँचाइ परियोजनाअन्तर्गतको भलोहिया प्रशाखा नहर बग्छ। यही नहरको पानीको भरमा ठाकुरले वृधवार रोपाईं गर्ने सोच बनाए। सिँचाइका कर्मचारीसित पानी छाड्न अनुरोध गरे। पटक/पटक फोन गरे पनि समयमा पानी नछाडिएपछि रोपाईं हुन सकेन।

अकासेपानीको भर पर्दा रोपाईंमा ढिलाइ हुने भएकाले यतिबेला किसान नहरको पानीबाट रोपाईं गर्ने सोचमा छन्। तर, नहरमा पनि पानी नआउँदा धेरैको रोपाईं हुन सकेको छैन। आफन्त र चिनजानको खेतका लागि मात्र परियोजनाले पानी छाडेको किसानको आरोप छ। 'सिँचाइका कर्मचारीले पक्षपात गर्न थाले। आफूखुसी जता मन लाग्यो त्यतै पानी छाड्छन्,' ठाकुरले भने, 'समयमा

रोपाईं हुन सकेन भने वाली सफ़िदैन।' परियोजनाका इन्जिनियर रवीन्द्र यादवले प्राविधिक कठिनाइका कारण पानी पुर्‍याउन नसकेको दावी गरे।

साउनको दोस्रो साता लाग्दा पनि वर्षा नहुँदा र मल अभावका कारण रौतहटमा ६१ प्रतिशत हाराहारीमा मात्र धान रोपाईं भएको छ। रोपिएको धान पनि पानी अभावमा सुक्न थालेको छ। परियोजनाले पूर्व-पश्चिम मूल नहरमा २०/२० क्युसेक पानी छाडेको दावी गरे पनि किसानले रोपाईंका लागि चाहिने जति पानी पाउन सकेका छैनन्। अरू विकल्प नभएपछि किसानले खेतमै पम्पसेट जडान गरी रोपाईं गर्न थालेका छन्। पम्पसेट सुविधा नभएको ठाउँमा खेत बाँके छ। रौतहट र सर्लाहीका किसानलाई सिँचाइ सुविधा पुर्‍याउने लक्ष्यसहित परियोजनाले सर्लाहीतिर १४ र रौतहटतिर १५ किलोमिटर लामो मूल नहर निर्माण गरेको थियो। मूल नहर, शाखा र २८ वटा



पानी अभावमा रोपाईं हुन नसकेको रौतहटका खेत ।

तस्विर : शिव/कान्तिपुर

प्रशाखाबाट परियोजनाले सिँचाइ सुविधा दिँदै आएको छ। धान रोप्ने समयमा बर्सेन परियोजनाका कर्मचारीसित वादविवाद गरेपछि मात्र पानी छाड्ने गरेको समन्वयका किसान रामकिशोर साहले दुखेसो पोखे। 'नहर भए पनि पानीका लागि हारगुहार गर्नुपर्ने। समयमा पानी पर्दैन। रोपाईं गर्ने बेला पानीकै समस्या छ,' उनले भने, 'नहर छ भनेर मख्ख पुर्‍ने बेकार छ।' परियोजनाका डीई तेज रिजालले यसपटक पश्चिमको मूल नहर हुँदै किसानका लागि २० क्युसेक पानी छाडेको बताए। 'किसान एकेपटक पानी पाउन खोज्छन्। पालेपालो गरे समस्या आउँदैन,' उनले भने, 'अहिले पानी परेको छैन। एकै पटक रोपाईं गर्न खोज्छन्। पानी नपुगेको होइन, प्रक्रिया

पुर्‍याउन नसकेको हो। किसानलाई बेवास्ता गरेको होइन। पानी प्रशस्त छ। तर पालो गरेर पठाउनुपर्छ।' किसानले गुनासो गरेपनि समस्या समाधान हुँदै आएको उनको भनाइ छ।

कृषि ज्ञान केन्द्र रौतहटका अनुसार जिल्लामा ६१ हजार हेक्टर खेतीयोग्य जमिन छ। यसमध्ये ३८ हजार १ सय हेक्टरमा धान खेती हुँदै आएको छ। परियोजनाले रौतहटको ७० प्रतिशत खेतमा सिँचाइ पुर्‍याएको दावी गरे पनि त्यति नभएको केन्द्रका अधिकृत अशोक सिंहले बताए। 'वाग्मतीले भनेका बेला पानी दिँदैन। जिल्लामा ५० प्रतिशतभन्दा बढी किसानले नहरको पानीको सुविधा पाएका छैनन्,' उनले भने।

सुक्खा क्षेत्र घोषणा गर्न माग

धनुषा (कास)- पानी अभावमा धान सुक्न थालेपछि जनता समाजवादी पार्टी (जसपा) नेपालले मधेश प्रदेशलाई सुक्खा क्षेत्र घोषणाको माग गरेको छ। मधेश प्रदेशका ८ वटै जिल्लामा शुक्रबार प्रमुख जिल्ला अधिकारीमाफत प्रधानमन्त्रीलाई ज्ञापनपत्र बुझाउँदै किसानका लागि राहतको प्याकेज घोषणा गर्न जसपाले माग गरेको हो। धनुषामा जसपा जिल्ला अध्यक्ष पशुपति यादवको नेतृत्वको टोलीले सहायक प्रमुख जिल्ला अधिकारीलाई ज्ञापन पत्र बुझाएको छ। जसपाले किसानहरूका लागि पर्याप्त मलखादको व्यवस्था, ऋणको व्याज मिनाहा, सिँचाइका लागि डिप बोर्डिङलागत अन्व वैकल्पिक व्यवस्था गर्नुपर्ने माग गरेको छ।

रातदिन मोटर र दमकलले पानी लगाएर धान रोपेका किसान यतिबेला वर्षा नहुँदा चिन्तित बनेका छन्। जेठमा रोपिएको धान फल्ने बेलामा खेरी लागेको छ भने असरामा रोपिएको धान पानी नहुँदा सुक्न थालेको हो। मधेश प्रदेश भूमि व्यवस्था, कृषि तथा सहकारी मन्त्रालयका अनुसार प्रदेशका ८ जिल्लामा ८२ प्रतिशत धान रोपाईं भएको छ। प्रदेशको ५ लाख ५५ हजार २१८ हेक्टर खेतीयोग्य जमिनमध्ये ४ लाख ५ हजार ४५० हेक्टर क्षेत्रफलमा धान खेती हुने गरेको छ। जसमध्ये ३ लाख ३४ हजार १४४ हेक्टर अर्थात् ८२ प्रतिशतमा धान रोपिएको छ।

बर्खामा बाँधको छैन भर



रौतहटको दुर्गाभगवतीमा बाँधमुनिको बस्ती ।

तस्विर : कान्तिपुर

कान्तिपुर संवाददाता (रौतहट)

बर्खा लागेपछि दुर्गाभगवती गाउँपालिका-५ वडहवाँका ५६ वर्षीय राजकिशोर साहलाई एउटै पीडाको सताउँछ। उनको वाग्मती नदीको बाँधमुनी घर छ। नदीमा बाढी आएपछि बस्ती ढुवानमा पछ्यो। त्यसबेला सबै जना बाँधमा त्रिपाल राखेर रात बिताउँछन्। तर, बाढीले बाँध भत्कियो भने बाँधो कुनै सम्भावना नहुने भन्दै साह डराइरहेका छन्। विगत २९ वर्षदेखि साहसगयातका बस्तीवासी डेरडरमा बसेका छन्। उनीहरूले स्थायी बसोबासको माग अघि सार्दै आएका छन्।

बाढीले क्षति नहोस भनेर वाग्मती नदीको पश्चिम क्षेत्रमा भारत सरकारको सहयोगमा बाँध निर्माण गरिएको छ। तर, नदीले सर्लाही क्षेत्रको धार बदलेर रौतहटतिर बग्ने थालेपछि बाँध भत्कने जोखिम बढेको हो। यसले स्थानीयलाई समस्यामा पारेको छ। 'बाँधमुनि बास छ। यसको भरपर्दो बस्ती नै बग्ने त्रासमा बाँचेका छौं,' साहले भने, 'बर्खामा बाँधकै भर छैन। यसरी जीवनभर डरत्रासमा कसरी बस्ने ?' वडहवाँ गाउँमा बाँधमुनि फर्कदै २ सय वढीले घर बनाइबसेका छन्। बर्खामा बस्ती ढुक्छ।

गाउँले ज्यान जोगाउन बाँधमाथी कष्ट सहेर बस्छन्। २०७५ मा बस्ती ढुवानमा पयो। केही घर बगाए। राति बस्तीमा बाढी पसेपछि घर छोडेर बाँधमा आश्रय लिन पुगे। यसपटक सर्लाही क्षेत्र छाडेर वाग्मती नदी रौतहटतिर बग्ने थालेपछि खतरा बढेको प्रमुख जिल्ला अधिकारी कृष्णबहादुर शाहीले बताए। 'नदीले धार बदलेको छ। यस पटक बाढी आयो भने ढुवान भन्दा पनि वाग्मतीको बाँध नै भत्कने सम्भावना बढी छ,'

उनले भने, 'हामीले स्थलगत अध्ययन गरेर बाँध कमजोर भएको क्षेत्रमा तटवन्धलाई प्राथमिकतामा राखेका छौं। पानी पर्नासाथ बाँधमुनीका स्थानीयलाई सजग हुन भन्छौं।' अहिले वाग्मती नदी पश्चिम क्षेत्रबाट बग्ने थालेपछि दुर्गाभगवती, माधवनारायण र राजदेवी नगरपालिकालाई खतरा पारेको प्रीजअ शाहीले सुनाए।

२०७६ साउनमा सिंगो गाउँ ढुवानमा पारेपछि बाँधमा त्रिपाल राखेर ज्यान जोगाएका बेला मधेश प्रदेशका मुख्यमन्त्री लालबाबु राउतसहितका केन्द्रिय मन्त्री अवस्था बृकान पुगेका थिए। घर ढुवानमा पारेपछि त्यसबेला फर्कदै २ सय घर परिवार विस्थापित भए। दुर्गाभगवती गाउँपालिकाका अध्यक्ष शम्भु सिंहले वडहवाँका स्थानीयलाई स्थायी रूपमा सुरक्षित ठाउँमा व्यवस्था गर्न पहल थालिएको बताए। 'वास्तवमा लामो समयदेखि बर्खामा त्रासमा बाच्न बाध्य छन्,' उनले भने, 'बाँधमुनी खाटो जमिन भएकाले सामान्य पानी पर्दा पनि घर ढुक्छन्। ढुवानको स्थायी समाधान गर्न जरुरी छ।' २०४८ सालमा वडहवाँ गाउँ पहिलो पटक वाग्मतीको बाढीले ढुवानमा पारेपछि त्यहाँका मानिसले सास्ती खेप्दै आएका हुन्। उनीहरूको बस्ती अगाडी वाग्मती नदी बग्छ।

बाँध तल बसेकाहरू कसैको पनि निजी जग्गा छैनन्। फर्कदै ३ किलोमिटरसम्म विस्थापितको बस्ती छ। एकीकृत समाजवादीका अध्यक्ष माधवकुमार नेपालले बाढी र ढुवानबाट जोगाउने उपायवारे सरकारको ध्यानाकर्षण गराएको बताए। उनी गृह मन्त्रालय आएको बेला बाढी र ढुवानको समस्या समाधान गर्नतिर आफू अग्रसर रहँदै आएको भनेर भाषण दिने गर्छन्।

३ अर्ब ९ करोड राजस्व संकलन

महोत्तरी (रासस)- महोत्तरीको जलेश्वर भन्सार कार्यालयले गत आर्थिक वर्ष २०७८/७९ मा लक्ष्यभन्दा बढी राजस्व असुली गरेको छ। कार्यालयले उक्त आवको साउनदेखि असार मसान्तसम्ममा ३ अर्ब ९ करोड ३४ लाख रुपैयाँ राजस्व असुली गरेको हो। कार्यालयले उक्त अवधिमा १ अर्ब ७० करोड ७० लाख राजस्व संकलन गर्ने लक्ष्य लिएको भन्सार अधिकृत एवं सूचना अधिकारी डिल्लीराम सुवेदीले जानकारी दिए।

जलेश्वर भन्सारले पैठारी महसुलतर्फ १ अर्ब ११ करोड ८२ लाख

लक्ष्य लिएकोमा एक अर्ब ८६ करोड ३९ लाख रुपैयाँ संकलन गरेको छ। मूल्य अभिवृद्धितर्फ ४३ करोड ५२ लाख संकलन गर्ने लक्ष्य लिएकोमा ९४ करोड ७६ लाख रुपैयाँ असुली गरेको छ। त्यसैगरी अन्तःशुल्कतर्फ ५ करोड ३१ लाख रुपैयाँ संकलन गर्ने लक्ष्य लिएकोमा ४ करोड ८१ लाख रुपैयाँ उठाएको सुवेदीले जानकारी दिए। उनका अनुसार अन्त्यतर्फ १० करोड ५ लाख रुपैयाँ संकलन गर्ने लक्ष्य लिएकोमा २२ करोड ३७ लाख रुपैयाँ उठेको छ।



ट्रेकिङ एजेन्सिज एसोसिएसन अफ नेपाल (टान) को ८१, ८३ र ८४ औं वार्षिक साधारण सभा सम्बन्धी सूचना

प्रकाशित मिति: २०७९/०८/१४

यस ट्रेकिङ एजेन्सिज् एसोसिएसन अफ नेपाल (टान) को केन्द्रिय कार्यसमितिको मिति २०७९/०२/११ र २०७९/०४/०१ गते बसेको कार्यसमितिको ३४ औं र ३७ औं पूर्ण बैठकको निर्णयानुसार टानको ८२, ८३ र ८४ औं वार्षिक साधारण सभा सम्माननीय प्रधानमन्त्री श्री शेरबहादुर देउवाज्यूको प्रमुख आतिथ्यतामा यही मिति २०७९ साल श्रावण ३० गते सोमवार (अगस्ट १५, २०२२), बिहान ८:०० बजेदेखि होटल हायात रिजेन्सी बौद्ध, काठमाडौं मा देहायका बिषयहरू उपर छलफल तथा निर्णय गर्नका लागि बस्ने भएको हुँदा सम्पूर्ण सदस्यज्यूहरूको जानकारी एवं उपस्थितिको लागि यो सूचना प्रकाशित गरिएको छ।

छलफलका बिषयहरू

- कार्यसमितिको तर्फबाट महासचिवज्यूद्वारा आ.व. २०७६/०७७, २०७७/०७८ र २०७८/०७९ को वार्षिक प्रगति प्रतिवेदन तथा आ.व. २०७९/०८० को नीति तथा कार्यक्रम प्रस्तुत र सो उपर छलफल तथा अनुमोदन गर्ने सम्बन्धमा।
- कोषाध्यक्षज्यूद्वारा आ.व. २०७६/०७७, २०७७/०७८ र २०७८/०७९ को लेखा परिक्षण प्रतिवेदन पारित गर्ने तथा आ.व. २०७९/०८० को अनुमानित आय-व्यय विवरण (बजेट) प्रस्तुत र सो उपर छलफल तथा अनुमोदन गर्ने सम्बन्धमा।
- आ.व. २०७६/०७७, २०७७/०७८ र २०७८/०७९ को लेखा परिक्षकको नियुक्ति र निजको पारिश्रमिक अनुमोदन गर्ने सम्बन्धमा।
- आ.व. २०७९/०८० को लागि लेखापरिक्षक नियुक्ती गर्ने तथा निजको पारिश्रमिक निर्धारण गर्ने सम्बन्धमा।
- वार्षिक साधारण सभाको माइन्स्यूटमा हस्ताक्षर गर्नको लागि २ जना व्यक्तिको मनोनयन गर्ने सम्बन्धमा
- नयाँ केन्द्रिय कार्यसमितिको निर्वाचन गर्ने सम्बन्धमा।
- टान विद्यानमा नयाँ ब्यबस्था (सचिवालय गठन गर्ने) थप गर्ने सम्बन्धमा बिशेष प्रस्ताब।
- बिबिध।

कार्यसमितिको आज्ञाले

सरिता लामा

महासचिव



श्री नवराज पोखरेल
महासचिव

प्रा. ई. हिरेन्द्रमान प्रधान
अध्यक्ष

एसोशियसन अफ इन्जिनियरिङ कलेज नेपाल (AECOn)
कृष्ण्डोल, ललितपुर

VACANCY ANNOUNCEMENT

Nepal Agricultural Market Development Programme (NAMDP) Phase-II also known as Sahaj operates under a bilateral agreement between the Government of Nepal and the Government of Switzerland. Sahaj is a Swiss Agency for Development and Cooperation (SDC) project, implemented by a consortium of Swisscontact (as the lead agency) and the Center for Environmental and Agricultural Policy Research, Extension and Development (CEAPRED). Sahaj provides financial and technical support towards the increased provision of services and access to innovation for agri-businesses in Province Number 1. This will increase demand for smallholders' produce, including them in value-added supply chains and building resilience in rural communities through higher employment and income. Swisscontact invites applications from qualified candidates (Nepali citizens) for the following position.

Position	Place of work
Finance & Administration Manager	Swisscontact Office, Lalitpur, Nepal

Application procedures:

Please visit our website – <https://www.swisscontact.org/en/countries/nepal/jobs> for the Job Description and requirements for the position. Interested candidates who meet the requirements are requested to send their current CV (maximum four A4 pages) and a motivation letter to np.info@swisscontact.org latest by 11:59 PM Nepal time on 17 August 2022. Along with the CV and the motivation letter, please send the duly filled in "Job application form", which is available on our website (same address as above).

Swisscontact Nepal will not entertain any phone enquiries or other such solicitations for these positions. Only shortlisted candidates will be contacted for the selection process. Swisscontact Nepal reserves the right to reject any and all applications. Swisscontact Nepal promotes workforce diversity and applies positive discrimination to candidates from discriminated groups (women, Dalit, Janajati, Madhesi/Terai and other minority communities).



Pokhara University
Faculty of Science and Technology

School of Engineering

Invitation for Bids

Date of publication: 2079/04/14

- The Pokhara University, Faculty of Science and Technology, School of Engineering invites sealed bids from eligible bidders for the procurement of following Lab/Field equipment under National Competitive Bidding Procedures Specified in Public Procurement Act and Regulations.

S. N.	Contract Identification No:	Description of Goods	Bid Security (NRs.)	Bid Document Fee (NRs.)
1.	SOE/NCB/ 2079-80/01	Procurement of Surveying and Geological Lab/Field Equipment	112000.00	3000.00

- Eligible Bidders may obtain further information and inspect the bidding documents at the office of the Director, School of Engineering, Pokhara University, Pokhara-30, Kaski, and +977-61-504141 or may visit official website of Pokhara University: <https://pu.edu.np>
- A complete set of Bidding Documents may be purchased from the office of the Director, School of Engineering, Pokhara University, Pokhara-30, Kaski by eligible Bidders on the submission of a written application, along with the copy of company/firm registration certificate, and upon payment of a non-refundable fee of NRs 3000 till 2079/05/12 during office hours.

Information to deposit the cost of bidding document in Bank:

- Name of the Bank: Kamana Seva Bikas Bank Ltd, Dhungepatan Khudi, Pokhara -30
 - Name of Office: School of Engineering
 - Account no.: 01713400208628000003
 - Name of the Bank: NIC Asia Bank, Mahendrapul, Pokhara
 - Name of Office: School of Engineering, PU
 - Account no.: 1641051581752401
- Sealed bids must be submitted to the office of the Director, School of Engineering, Pokhara University, Pokhara-30, Kaski by hand/courier on or before 12:00 Noon on 2079/05/13. Bids received after this deadline will be rejected.
 - The bids will be opened in the presence of Bidders' representatives who choose to attend at 2:00 PM 2079/05/13 at the office of the Director, School of Engineering, Pokhara University, Pokhara-30, Kaski. Bids must be valid for a period of 90 days from the date of bid opening and must be accompanied by a bid security, amounting to a minimum of NRs. as shown in above table, which shall be valid for 30 days beyond the validity period of the bid (2079/09/12)
 - If the last date of purchasing and /or submission falls on a government holiday, then the next working day shall be considered as the last date. In such case the validity period of the bid security shall remain the same as specified for the original last date of bid submission.

पश्चिम खण्ड कालोपत्र हुँदै

२०८१ असार २४ गतेसम्म सडक कालोपत्र गरिसक्नुपर्ने समयसीमा

चाँदनी कठायत (वीरेन्द्रनगर)

मदन भण्डारी राजमार्गअन्तर्गत सुर्खेतको पश्चिम खण्डको साढे १२ किलोमिटर सडक कालोपत्र गरिने भएको छ। टुवाक खुलेको करिब २८ वर्षपछि कर्णाली प्रदेश सरकारले वडौँचौर-खम्वागाडे सडकको स्तरोन्नति गर्ने भएको हो। मदन भण्डारी राजमार्गअन्तर्गत वडौँचौर-गुटु-बेनिघाट सडक खण्डअन्तर्गतको साढे १२ किलोमिटरमा मात्र कालोपत्र गर्न लागिएको छ। वडौँचौरलाई शून्य बिन्दु मानेर दुई वर्षअघि नै उक्त सडकको विस्तृत परियोजना प्रतिवेदन (डीपीआर) पूरा भए पनि अन्य कुनै काम अघि नबढेपछि प्रदेश सरकार जुटेको हो। सडक कालोपत्रका लागि एक वर्षभित्रै काम सम्पन्न गर्ने गरी अन्तक जयदेवी जेभी बाँकेले ४२ करोड ४७ लाख ६१ हजार रूपैयाँमा कर्णाली सरकारको भौतिक पूर्वाधार विकास निदेशनालयसँग सम्झौता गरेको छ।

मदन भण्डारी राजमार्गअन्तर्गत सुर्खेतको पश्चिम खण्डमा ९४ किलोमिटर सडक पर्छ। राजमार्गले बराहताल गाउँपालिकाको वडौँचौर हुँदै पश्चिम बेनिघाटसम्म जोड्छ। वडौँचौर-बेनिघाट सडक खण्ड २०४१ सालमा टुवाक खुलेको थियो। वडौँचौर-गुटु-बेनिघाट सडकअन्तर्गत वडौँचौर-

मदन भण्डारी राजमार्ग

खम्वागाडे सडकको मात्र कालोपत्र गर्ने कामको विहीवार कर्णाली प्रदेश सरकारका सामाजिक विकासमन्त्री यशबहादुर बुढाशेरीले शिलान्याससमेत गरे। निर्देशनालय र जेभीबीच असार १४ गते भएको सम्झौताअनुसार २०८१ असार २४ गतेसम्म सडक कालोपत्र गरिसक्नुपर्ने समयसीमा तोकिएको छ। निर्माण कम्पनीका अनुसार पहिलो चरणमा नाला निर्माण, सडक विस्तारलगायतका कामहरू हुनेछन्। दोस्रो चरणमा आगामी आर्थिक वर्ष कालोपत्रको काम



मदन भण्डारी राजमार्गअन्तर्गत लेकबेसी नगरपालिकाको लेखकसाथित सडक स्तरोन्नति कार्य गरिँदै।

तस्विर : कान्तिपुर

पूर्व खण्डको काम धमाधम
निकै लामो समय स्तरोन्नतिको प्रक्रिया थालिएको मदन भण्डारी राजमार्गअन्तर्गतको सुर्खेत धुलिचौट-भेडाबारी सडक स्तरोन्नति कार्य पनि धमाधम भइरहेको छ। रूख कटानको कार्य सुरु नभए पनि अन्य स्थानमा सडक स्तरोन्नतिको कार्य भइरहेको लेकबेसी नगरपालिकाका प्रमुख उमेश पौडेलले जानकारी दिए। 'अहिले वखाले गर्दा अलि सुस्ताएको छ,' उनले भने, 'तर वन क्षेत्र नपर्ने ठाउँमा नाल बनाउने, ग्राभेललगायत काम भइरहेको छ।' रूख कटानका लागि स्वीकृत नहुँदा वन क्षेत्रमा पर्ने सडकको काम स्तरोन्नति हुन नसकेको प्रमुख पौडेलको भनाइ छ। मदन भण्डारी राजमार्ग आयोजना निदेशनालयले उक्त सडक स्तरोन्नतिको लागि कालिका के एस वेदानी-जेभीसँग १ अर्ब ३ करोड (ब्याटसहित) लागतमा निर्माण सम्झौता गरिसकेको छ। निदेशनालयले १ अर्ब २१ करोड रकमबराबरको बोलपत्र आहवान गरेको थियो। निदेशनालयका ईन्जिनियर शिव तिम्लिनामा अनुसार उक्त कम्पनीले ३० महिनामा सडक स्तरोन्नतिको काम सकिसक्नुपर्नेछ। टुवाक खुलेको करिब ४६ वर्षपछि वैशाखमा बोलपत्र आहवान भएपछि उक्त सडकको स्तरोन्नति कार्य सुरु भएको हो। डीपीआर गर्दा कूल १ अर्ब ९४ करोड ८८ लाख २३ हजार ६ सय ७३ रूपैयाँ लागत अनुमान गरिएको थियो।

ट्रेकिङ एजेन्सिज एसोसिएसन अफ नेपाल (टान) को ४२, ४३ र ४४ औं वार्षिक साधारण सभा सम्बन्धी सूचना

प्रकाशित मिति: २०७९/०४/१४

यस ट्रेकिङ एजेन्सिज् एसोसिएसन अफ नेपाल (टान) को केन्द्रिय कार्यसमितिको मिति २०७९/०२/११ र २०७९/०४/०१ गते बसेको कार्यसमितिको ३४ औं र ३७ औं पूर्ण बैठकको निर्णयानुसार टानको ४२, ४३ र ४४ औं वार्षिक साधारण सभा सम्माननीय प्रधानमन्त्री श्री शेरबहादुर देउवाज्यूको प्रमुख आतिथ्यतामा यही मिति २०७९ साल श्रावण ३० गते सोमबार (अगस्ट १५, २०२२), बिहान ८:०० बजेदेखि होटल हायात रिजेन्सी बौद्ध, काठमाडौं मा देहायका बिषयहरू उपर छलफल तथा निर्णय गर्नका लागि बस्ने भएको हुँदा सम्पूर्ण सदस्यज्यूहरूको जानकारी एवं उपस्थितिको लागि यो सूचना प्रकाशित गरिएको छ।

छलफलका बिषयहरू

- कार्यसमितिको तर्फबाट महासचिवज्यूद्वारा आ.व. २०७६/०७७, २०७७/०७८ र २०७८/०७९ को वार्षिक प्रगति प्रतिवेदन तथा आ.व. २०७९/०८० को नीति तथा कार्यक्रम प्रस्तुत र सो उपर छलफल तथा अनुमोदन गर्ने सम्बन्धमा।
- कोषाध्यक्षज्यूद्वारा आ.व. २०७६/०७७, २०७७/०७८ र २०७८/०७९ को लेखा परिक्षण प्रतिवेदन पारित गर्ने तथा आ.व. २०७९/०८० को अनुमानित आय-व्यय विवरण (बजेट) प्रस्तुत र सो उपर छलफल तथा अनुमोदन गर्ने सम्बन्धमा।
- आ.व. २०७६/०७७, २०७७/०७८ र २०७८/०७९ को लेखा परिक्षकको नियुक्ति र निजको पारिश्रमिक अनुमोदन गर्ने सम्बन्धमा।
- आ.व. २०७९/०८० को लागि लेखापरिक्षक नियुक्ती गर्ने तथा निजको पारिश्रमिक निर्धारण गर्ने सम्बन्धमा।
- वार्षिक साधारण सभाको माइन्स्यूटमा हस्ताक्षर गर्नको लागि २ जना व्यक्तिको मनोनयन गर्ने सम्बन्धमा
- नयाँ केन्द्रिय कार्यसमितिको निर्वाचन गर्ने सम्बन्धमा।
- टान विद्यानमा नयाँ ब्यबस्था (सचिवालय गठन गर्ने) थप गर्ने सम्बन्धमा बिशेष प्रस्ताब।
- बिबिध।

कार्यसमितिको आज्ञाले

सरिता लामा
महासचिव

EXTENSION OF DEADLINE FOR REQUEST FOR PROPOSAL (RFP)
LRPS-2022-9176219 Review and assess Girls Access to Education (GATE) A non-formal education Programme

UNICEF Nepal is inviting proposals from interested national agencies for Review and assess Girls Access to Education (GATE) A non-formal education Programme. The detailed terms of reference and the bidding documents can be easily accessed at <https://www.unicef.org/nepal/procurement>.

IN ORDER TO FACILITATE THE SUBMISSION OF LRPS THROUGH EMAIL, THE SUBMISSION DULY STAMPED AND SIGNED CAN BE DONE ELECTRONICALLY IN PDF FORMAT AND SENT TO nep-procurement@unicef.org (Bids sent and/or copied to any other email ID will be considered invalid). The submission subject line should have the bid number and name. UNICEF will only accept proposals submitted via email.

Any queries or requests for information related to this RFP should be sent to nepalsupply@unicef.org.

Offers MUST be received before midnight 24:00hrs (Nepal time) 4th August 2022.

UNICEF Nepal reserves the right to reject any/all proposals without assigning any reasons whatsoever.

Only successful bidder(s) will be contacted.

unicef

for every child

REQUEST FOR PROPOSAL (RFP)
LRPS-2022-9176777 for National Consultancy to Test School-Based Interventions for Improving Adolescent Nutrition

UNICEF Nepal is inviting proposals from interested national agencies for National Consultancy to Test School-Based Interventions for Improving Adolescent Nutrition. The detailed terms of reference and the bidding documents can be easily accessed at <https://www.unicef.org/nepal/procurement>

A VIRTUAL PRE-BID MEETING WILL BE HELD AT 10.30 AM (NEPALI TIME) ON THE 03 AUGUST 2022 TO ADDRESS ANY QUERIES/COMMENTS ON THE RPS.

Team Link:

https://teams.microsoft.com/join/registration/1QF8dEUUE-QS6sYkgI2Zw,2B96V5T4Q0WYNEQMM6i8TA,13FjoLoGVEWzO_5sbHEF1g,IO9A-1znTUaDSyYWu_4zqw,2haly23e3UmimiMyqJkANA,4x-PXB8A0mfZvOoi-hRw?mode=read&tenantId=77410195-14e1-4fb8-904b-ab1892023667

Register in advance for this meeting

After registering, you will receive a confirmation email containing information about joining the meeting.

Any queries or requests for information related to this RFP should be sent to nepalsupply@unicef.org no later than 72 hrs before the closing date of the RFP and please always quote the respective RFP number in the email subject.

UNICEF Nepal reserves the right to reject any/all proposals without assigning any reasons whatsoever.

Only successful bidder(s) will be contacted.

IN ORDER TO FACILITATE THE SUBMISSION OF LRPS THROUGH EMAIL, THE SUBMISSION DULY STAMPED AND SIGNED CAN BE DONE ELECTRONICALLY IN PDF FORMAT AND SENT TO nep-procurement@unicef.org (Bids sent and/or copied to any other email ID will be considered invalid). The submission subject line should have the bid number and name. UNICEF will only accept proposals submitted via email.

Offers MUST be received before 12:00hrs (Nepal time) 16 August 2022.

unicef

for every child

गरिनेछ। सामाजिक विकासमन्त्री बुढाशेरीले मदन भण्डारी राजमार्ग आयोजनाले डीपीआर निर्माण गरे पनि हालसम्म काम गर्न नसकेकाले प्रदेश सरकार आफैँ जुटेको बताए। उनले कच्ची सडक हुँदा नागरिकले भोग्नुपरेको सास्तीलाई ध्यानमा राख्दै तत्कालका लागि साढे १२ किलोमिटर कच्ची सडकको कालोपत्र गरेर स्तरोन्नति गर्न लागिएको बताए। उनले सडक कालोपत्र कार्य तोकिएको

समयसीमाभित्र सम्पन्न गर्न निर्माण कम्पनीलाई निर्देशन पनि दिए। मदन भण्डारी राजमार्गअन्तर्गत सुर्खेतको पश्चिम खण्डको हाल विस्तृत परियोजना प्रतिवेदन (डीपीआर) सकिए पनि सडकको स्तरोन्नतिको क्रममा वातावरणीय प्रभाव मूल्यांकन अध्ययन प्रतिवेदन (ईआईए) समयसीमाभित्र स्वीकृत नहुँदा निर्माणमा ढिलाइ भइरहेको छ। पहिलो पटक पूर्वस्वास्थ्य तथा

जनसंख्या राज्यमन्त्री नवराज रावतले दुई वर्षअघि तामझामका साथ वडौँचौर-गुटु-बेनिघाट पक्की सडकको डीपीआर कार्यको शिलान्यास गरेका थिए। त्यसपछि राजमार्गअन्तर्गत सुर्खेतमा पर्ने कूल २३२ किलोमिटरमध्ये ९४ किलोमिटर कच्ची सडकलाई पक्की बनाउन डीपीआर सम्पन्न भए पनि ईआईए प्रतिवेदन कार्यान्वयनमा जान नसक्दा स्तरोन्नतिमा ढिलाइ भएको हो।

हार्दिक अपिल

Engineering शिक्षा लिन विदेशिनु पर्ने बाध्यता र परिस्थितिमा आफ्नै देशको भूगोलमा नेपाल सरकारको नियमक निकाय तथा विभिन्न विश्वविद्यालयहरूबाट सम्बन्धन लिई विविध विधामा Engineering शिक्षा दिन निजि स्तरमा सञ्चालित सम्पूर्ण ईन्जिनियरिङ कलेजहरूले प्रतिस्पर्धी, स्तरिय ईन्जिनियरिङ शिक्षा दिन सफल भएको सर्वविधितै छ। नेपालमा निजी क्षेत्रबाट ईन्जिनियरिङ शिक्षाको सम्बर्धन प्रवर्धन गर्न राष्ट्रिय अन्तराष्ट्रिय स्तरमा दक्ष ईन्जिनियरिङको बजार विस्तार व्यवस्थापनको लागि सम्पूर्ण निजी कलेजहरूको छाता सस्था एशोशियसन अफ ईन्जिनियरिङ कलेज नेपाल (AECoN) स्थापना भएको हो। यस संस्थाबाट कलेज र उच्च शिक्षाका शैक्षिक गतिविधि तथा अन्य नीति निर्माण, शैक्षिक स्तर वृद्धि साथै राष्ट्रिय स्तरमा दक्ष ईन्जिनियर उत्पादन गर्ने कार्यमा अहम भूमिका खेल्दै आएको छ। यसै सन्दर्भमा मिति २०७९/०४/०९ गते AECoN अन्तरगतको सदस्य कलेज Advance College of Engineering and Management बल्खु काठमाण्डौमा अध्ययनरत केही विद्यार्थीहरूबाट कलेज प्रशासन समक्ष असोभनिय गैरजम्मैवारी रुपमा विधि र विधानको उल्लघन गरी कलेजको भौतिक संरचना तोडफोड तथा शिक्षक कर्मचारी माथी दुर्व्यवहार हुन गएकोमा एशोशियसन अफ ईन्जिनियरिङ कलेज नेपालको गम्भिर ध्यानाकर्षण भएको छ। शैक्षिक संस्था माथि गरिएको यस घटना प्रति एशोशियसन अफ ईन्जिनियरिङ कलेज नेपाल खेद तथा घोर भर्त्सना गर्दछ। घटनामा संलग्न दोषी उपर तुरुन्त कारवाही गर्न प्रहरी प्रशासन तथा सम्बद्ध पक्ष संग अनुरोध गर्दछ। सम्पूर्ण विद्यार्थी तथा अभिभावकज्यूहरूमा कुनै कर कापमा नरही वार्ताको माध्यमबाट समस्याको समाधान गरी अविलम्ब कक्षा सञ्चालन गर्न गराउन एशोशियसन अफ ईन्जिनियरिङ कलेज नेपाल हार्दिक अपिल गर्दछ।

श्री नवराज पोखरेल
महासचिव

प्रा. ई. हिरेन्द्रमान प्रधान
अध्यक्ष

एशोशियसन अफ ईन्जिनियरिङ कलेज नेपाल (AECoN)
कृपण्डोल, ललितपुर

swisscontact

VACANCY ANNOUNCEMENT

Nepal Agricultural Market Development Programme (NAMDP) Phase-II also known as Sahaj operates under a bilateral agreement between the Government of Nepal and the Government of Switzerland. Sahaj is a Swiss Agency for Development and Cooperation (SDC) project, implemented by a consortium of Swisscontact (as the lead agency) and the Center for Environmental and Agricultural Policy Research, Extension and Development (CEAPRED). Sahaj provides financial and technical support towards the increased provision of services and access to innovation for agri-businesses in Province Number 1. This will increase demand for smallholders' produce, including them in value-added supply chains and building resilience in rural communities through higher employment and income. Swisscontact invites applications from qualified candidates (Nepali citizens) for the following position.

Position	Place of work
Finance & Administration Manager	Swisscontact Office, Lalitpur, Nepal

Application procedures:
Please visit our website – <https://www.swisscontact.org/en/countries/nepal/jobs> for the Job Description and requirements for the position. Interested candidates who meet the requirements are requested to send their current CV (maximum four A4 pages) and a **motivation letter** to np.info@swisscontact.org latest by **11:59 PM Nepal time on 17 August 2022**. Along with the CV and the motivation letter, please send the duly filled in “**job application form**”, which is available on our website (same address as above).

Swisscontact Nepal will not entertain any phone enquiries or other such solicitations for these positions. Only shortlisted candidates will be contacted for the selection process. Swisscontact Nepal reserves the right to reject any and all applications. Swisscontact Nepal promotes workforce diversity and applies positive discrimination to candidates from discriminated groups (women, Dalit, Janajati, Madhesi/Terai and other minority communities).

Pokhara University
Faculty of Science and Technology
School of Engineering
Invitation for Bids
Date of publication: 2079/04/14

1. The Pokhara University, Faculty of Science and Technology, School of Engineering invites *sealed* bids from eligible bidders for the procurement of *following Lab/Field equipment under National Competitive Bidding Procedures Specified in Public Procurement Act and Regulations.*

S. N.	Contract Identification No:	Description of Goods	Bid Security (NRs.)	Bid Document Fee (NRs.)
1.	SOE/NCB/ 2079-80/01	Procurement of Surveying and Geological Lab/Field Equipment	112000.00	3000.00

2. Eligible Bidders may obtain further information and inspect the bidding documents at the office of the Director, School of Engineering, Pokhara University, Pokhara-30, Kaski, and +977-61-504141 or may visit official website of Pokhara University: <https://pu.edu.np>

3. A complete *set* of Bidding Documents may be purchased from the office of the Director, School of Engineering, Pokhara University, Pokhara-30, Kaski by eligible Bidders on the submission of a written application, along with the copy of company/firm registration certificate, and upon payment of a non-refundable fee of NRs 3000 till 2079/05/12 during office hours.

Information to deposit the cost of bidding document in Bank:

- Name of the Bank: **Kamana Seva Bikas Bank Ltd, Dhungepatan Khudi, Pokhara -30**
- Name of Office: School of Engineering
- Account no.: **01713400208628000003**
- Name of the Bank: **NIC Asia Bank, Mahendrapul, Pokhara**
- Name of Office: School of Engineering, PU
- Account no.: **1641051581752401**

4. Sealed bids must be submitted to the office of the Director, School of Engineering, Pokhara University, Pokhara-30, Kaski by hand/courier on or before 12:00 Noon on 2079/05/13. Bids received after this deadline will be rejected.

5. The bids will be opened in the presence of Bidders' representatives who choose to attend at 2:00 PM 2079/05/13 at the office of the Director, School of Engineering, Pokhara University, Pokhara-30, Kaski. Bids must be valid for a period of 90 days from the date of bid opening and must be accompanied by a bid security, amounting to a minimum of NRs. as shown in above table, which shall be valid for 30 days beyond the validity period of the bid (2079/09/12)

6. If the last date of purchasing and /or submission falls on a government holiday, then the next working day shall be considered as the last date. In such case the validity period of the bid security shall remain the same as specified for the original last date of bid submission.

राजस्व संकलन न्यून

रुकुम पश्चिम (कास)- पाँच वर्षसम्म स्थानीय सरकार लक्ष्यअनुसार राजस्व संकलन गर्न अक्षम भएको छन्। ६ स्थानीय तहमध्ये बाँफिकोट गाउँपालिकाबाहेक अरूले पहिलो कार्यकालमा लक्ष्यअनुसार राजस्व संकलन गर्न सकेनन्। बाँफिकोटबाहेक अन्य ५ स्थानीय तहले अहिलेसम्म ७७ प्रतिशतभन्दा बढी राजस्व संकलन गर्न नसकेका छैनन्। चालु आर्थिक वर्षमा आठबीसकोटले ३ करोड ८५ लाख रुपैयाँ राजस्व संकलनको लक्ष्य राखेकोमा २ करोड ९७ लाख, मुसीकोटले २ करोड २४ लाखमध्ये ४५ हजार ८ सय र चौरजहारीले २ करोड ४० लाखमध्ये १ करोड ८० लाख रुपैयाँ मात्र राजस्व संकलन गर्न सके। सानीभेरीले १ करोड ५७ लाखको लक्ष्य लिएकोमा ९३ लाख ५१ हजार

र त्रिवेणीमा १ करोडमध्ये ५४ लाख रुपैयाँ मात्र राजस्व संकलन भयो। बाँफिकोट भने ३५ लाख रुपैयाँ राजस्व संकलनको अनुमान गरिएकोमा ५३ लाख ७७ हजार रुपैयाँ उठेको छ। त्यसमा केही रकम भने वेरुजु रकम असुलउपर गरिएको गाउँपालिकाका प्रमुख प्रशासकीय अधिकृत दुर्गबहादुर ओलीले बताए। राजस्व संकलनको अनुमान धेरै गरिए पनि वालुवा-गिट्टीमा सोचेअनुसारको ठेक्का नहुँदा लक्ष्य भेटाउन नसकिएको सानीभेरी गाउँपालिका प्रमुख प्रशासकीय अधिकृत दीपक बुढाथोकीले बताए। 'राजस्व संकलनको जिम्मा अरूलाई नै दिँदा केही रकम चुहावट पनि भयो,' उनले भने, 'केही व्यक्ति र संस्थाले वृक्ताउनुपर्ने राजस्व अर्को वृक्ताएका छैनन्।' उनले यो वर्ष राजस्व संकलनमा कडाइ गरिने बताए।

५ वटा कक्षाको एउटै कोठा



चन्दननाथ मन्दिरमा गुरुकुल शिक्षा पहिरहेका बालबालिका। तस्विर : डीवी/कान्तिपुर

डीवी बुढा (जुम्ला)

चन्दननाथ नगरपालिका-३ की नविना अधिकारी कर्मकाण्डमा निकै रुचि राख्छन्। उनको रुचि देखेर अभिभावकले उनलाई चन्दननाथ गुरुकुल पाठशालामा भर्ना गराए। तर कक्षा ३ मा अध्ययनरत उनलाई विद्यालय जाँदा सधैं कहाँ बस्ने भन्ने चिन्ता हुन्छ। 'एउटै कोठामा कोचिएर ५ वटा कक्षाका विद्यार्थी बस्नुपर्छ,' उनले भनिन्, 'शिक्षक पनि एउटै हुनुहुन्छ, सबै विषय उहाँबाटै पढ्दा बुझ्न पनि समस्या छ।' पाठशालामा नेपाली र संस्कृत दुईवटै भाषाबाट पढाइ हुन्छ। सरकारले एक जनाबाहेक अन्य शिक्षकको व्यवस्थापन नगर्दा गुरुकुलमा अध्ययनरत १ देखि ५ कक्षासम्मका ३० विद्यार्थी समस्यामा परेका छन्। चन्दननाथ मन्दिरको एक कोठामा गुरुकुल शिक्षा पठनपाठन भइरहेको छ। २०६८ सालमा प्राथमिक तहको स्वीकृति पाएको पाठशालाले विद्यालय भवन निर्माणदेखि शिक्षक नियुक्त गर्न नसकेको अवस्था छ। नगरपालिकाले हरेक वर्ष पाठशालालाई व्यवस्थापन खर्चवापत २ लाख ४१ हजार रुपैयाँ बजेट दिइरहेको छ। 'सानो बजेट कहाँकहाँ पुग्छ?' प्रधानाध्यापक विश्वराज उपाध्यायले भने, 'पाठशाला दक्ष पुरोहित जन्माउन खोलिएको हो, तर भौतिक संरचना र शिक्षक

अभावले आफैँमा अस्तव्यस्त छ।' पाठशाला खोलिएपछि संस्कृत भाषा पढ्न विद्यार्थी त इच्छुक देखिन्छन्। तर विद्यालयको वातावरण निकै अस्तव्यस्त बनेको उनले बताए। 'न खेलमैदान छ, न त पठनपाठनको राम्रो वातावरण नै,' उनले भने, 'प्रशासनिक कामकाज र कक्षा सञ्चालन एउटै कोठाबाट गरिरहेको छ।' शौचालय र खानेपानीको सुविधा भए पनि विद्यार्थीका लागि उचित फर्निचरको प्रवन्ध नभएको उनले बताए। अहिले विद्यार्थीहरू काप्टम बासेर पठनपाठन गरिरहेका छन्। कक्षा १देखि ५ सम्म १४ छात्रा र १६ छात्र छन्। पछिल्लो समय छात्रभन्दा छात्राले ध्यानपूर्वक संस्कृत विषय पढ्न थालेको उनले बताए। 'पूर्वाधार अभावमा पठनपाठनमा निकै समस्या छ, सरकारले कक्षा ५ सम्म सञ्चालन गर्न अनुमति त दियो, तर कक्षाकोठा र शिक्षक दरबन्दी दिन सकेन,' उनले भने। पाठशालामा दलित र गैरदलितका विद्यार्थी पनि पढ्न पाउँछन्। जातीय आधारमा कसैलाई छेक्नार नभएको पाठशालाले जनाएको छ। पाठशालामा दलितका ५ बालबालिका भर्ना भएका छन्। बेलुकी ४ देखि ६ बजेसम्म २ घण्टासम्म पाठशाला सञ्चालन हुन्छ। यही पाठशालामा पढेका रमेश न्यौपाने चन्दननाथ मन्दिरका मुख्य पुजारी छन्।

सडक अवरुद्ध, पैदल हिँड्न जोखिम

हरेक वर्षायामका तीन/चार महिना बाजुरा सदरमुकाम मार्तडी सडक सञ्जालबाट विच्छेद हुने गर्छ

■ अर्जुन शाह (धनगढी)

तीन सातायता बाजुरा सदरमुकाम मार्तडी सडक सञ्जालबाट विच्छेद भएको छ। असार अन्तिम सातादेखि सडक अवरुद्ध भएको हो। साँफे-मार्तडी सडक खण्डअन्तर्गत बल्दे खण्डमा करिब एक किलोमिटर सडक खण्ड भाँसिएपछि यातायात सेवा अवरुद्ध भएको छ।

वर्षा सुरु भएसँगै बल्देदेखि जङ्गासम्म विभिन्न ठाउँमा सडकमा माथिबाट पहिरो र तलबाट बुढीगंगा नदीले कटान गरेको छ।

धेरैजसो ठाउँमा पैदल यात्रा गर्न पनि जोखिमपूर्ण अवस्था छ। 'बल्देदेखि जङ्गासम्म पैदल आवतजावत गर्न पनि जोखिम छ। तलमाथि हेर्दै हतारहतारमा हिँड्नुपर्ने अवस्था छ,' सदरमुकाम रहेको बडिमालिका नगरपालिकाका प्रवक्ता धर्मराज पाण्डेयले भने, 'तीन चार वर्षयता हरेक

वर्षायामका तीन/चार महिना बाजुरा सदरमुकाम मार्तडी सडक सञ्जालबाट विच्छेद हुने अवस्था हो। यसपाली पनि त्यही अवस्था दोहोरिएको छ।'

बाजुराका प्रमुख जिल्ला अधिकारी प्रकाशचन्द्र अधिकारीले बल्दे क्षेत्रमा तलमाथि दुवै ठाउँबाट सडक भाँसिएकाले तत्काल मर्मत गर्न सकिने अवस्था पनि नरहेको बताए। पैदल हिँड्न पनि असहज रहेको ठाउँमा पैदल हिँड्नका लागि वैकल्पिक मार्ग बनाउन सडक विभागका कर्मचारीहरूलाई भनेको बताए। 'ठाउँठाउँमा डोजर पनि राखेका छन्, तर तत्काललाई पैदल हिँड्न सकिने बाटो बनाइदिन भनेको छु,' प्रजिअ अधिकारीले भने।

सडक यातायात अवरुद्ध हुँदा सदरमुकाम मार्तडी क्षेत्रका सिक्किस्त विरामीहरूलाई थप उपचार गर्न जिल्ला बाहिर लैजानुपर्ने पनि समस्या रहेको स्थानीयले बताए। साथै, सडक अवरुद्धताकै कारण मार्तडी र त्यस अगाडीको कोल्टी क्षेत्रमा



अवरुद्ध साँफे-मार्तडी सडक खण्ड।

तस्विर : अर्जुन/कान्तिपुर

अत्यावश्यक दैनिक उपभोग्य सामग्रीको अभाव हुन थालेको व्यवसायीहरूले बताएका छन्। 'मौज्दात धेरै टिक्ने अवस्था छैन,' मार्तडीका व्यवसायी हंसबहादुर सिंहले भने, 'समस्या बढ्दै जाने अवस्था छ।' जिल्लाको पूर्वोत्तर कोल्टी क्षेत्रमा फन्नु धेरै समस्या

भएको स्थानीयले बताएका छन्। सडक यातायात अवरुद्ध नभएका बेला धनगढीदेखि कोल्टीसम्मको दुवानी खर्च प्रतिक्लो ११ रुपैयाँ पर्ने गरेकोमा खच्छबाट दुवानी गराउनुपर्दा हाल २५ रुपैयाँ तिर्नुपर्ने अवस्था आएको कोल्टीका स्थानीय व्यापारीहरूले

बताएका छन्। निर्माण सम्पन्न भएको दुई वर्ष नपुग्दै दुई वर्षअघि साँफे-मार्तडी सडकअन्तर्गत बल्दे-जङ्गा सडक खण्ड क्षतविक्षत भएको हो। अम्कोट क्षेत्रमा बुढीगंगा नदीको वारिपारि अम्कोट र पैमा क्षेत्रमा वर्षौंअघिदेखि बुढीगंगा वारिपारि दुवैतिरबाट

विशाल पहिरो खस्न थालेको पनि वर्षौं भएको छ। हाल दुवैतिरको पहाडै खस्किएर बेलाबेला बुढीगंगा नदी नै थुनिने अवस्था उत्पन्न हुने गरेको छ।

साँफे-मार्तडी खण्डमा अवरुद्ध खण्ड मर्मत गर्न सम्भव नभएकाले वैकल्पिक मार्ग अनिवार्य रहेको प्राविधिकर बताउँछन्। सरकारले अन्तर्राज्यल जोड्ने सडक संघ सरकारअन्तर्गत, पालिका जोड्ने सडक प्रदेश र वडा जोड्ने सडक पालिकाअन्तर्गत राखेको छ। हाल अवरुद्ध रहेको बाजुरा सडक जिल्ला जोड्ने सडक भएकाले संघ सरकारअन्तर्गत छ। सडक डिभिजन साँफेबगरस्थित कार्यालयको मातहतमा यो सडक रहेको छ।

सडक डिभिजन कार्यालय साँफेका प्रमुख राजेशकुमार यादवले थप प्राविधिकसहित दुई वटा डोजर परिचालन गरिएको बताए। तर वर्षा नरोकिँदासम्म त्यो पनि सम्भव नरहेको उनको भनाइ छ। 'वैकल्पिक मार्ग बनाउने विभागले फाइल स्वीकृत गरेको छैन,' उनले भने 'हामीले सुर्दोख प्रयास गरिरहेकै हो, तर वर्षाले सम्भव भइरहेको छैन,' उनले भने, 'बाह्य रूपमा हेर्दा त्यस ठाउँमा टुचाक चेन्न गनुंवाहेक विकल्प छैन।' यादवका अनुसार वैकल्पिक मार्ग निर्माण गर्न विभागले जियो इन्टरनेसनल प्रालिसँग गत वर्षको साउनमा सम्झौता गरेर उक्त कम्पनीले अध्ययन गरिसकेको भए पनि प्रतिवेदन भने हालसम्म प्राप्त हुन सकेको छैन।



ट्रेकिङ एजेन्सिज एसोसिएसन अफ नेपाल (टान) को ४२, ४३ र ४४ औं वार्षिक साधारण सभा सम्बन्धी सूचना

प्रकाशित मिति: २०७९/०४/१४

यस ट्रेकिङ एजेन्सिज् एसोसिएसन अफ नेपाल (टान) को केन्द्रिय कार्यसमितिको मिति २०७९/०२/११ र २०७९/०४/०१ गते बसेको कार्यसमितिको ३४ औं र ३७ औं पूर्ण बैठकको निर्णयानुसार टानको ४२, ४३ र ४४ औं वार्षिक साधारण सभा सम्माननीय प्रधानमन्त्री श्री शेरबहादुर देउवाज्यूको प्रमुख आतिथ्यतामा यही मिति २०७९ साल श्रावण ३० गते सोमबार (अगस्ट १५, २०२२), बिहान ८:०० बजेदेखि होटल हायात रिजेन्सी बौद्ध, काठमाडौं मा देहायका बिषयहरू उपर छलफल तथा निर्णय गर्नका लागि बस्ने भएको हुँदा सम्पूर्ण सदस्यज्यूहरूको जानकारी एवं उपस्थितिको लागि यो सूचना प्रकाशित गरिएको छ।

छलफलका बिषयहरू

- कार्यसमितिको तर्फबाट महासचिवज्यूद्वारा आ.व. २०७६/०७७, २०७७/०७८ र २०७८/०७९ को वार्षिक प्रगति प्रतिवेदन तथा आ.व. २०७९/०८० को नीति तथा कार्यक्रम प्रस्तुत र सो उपर छलफल तथा अनुमोदन गर्ने सम्बन्धमा।
- कोषाध्यक्षज्यूद्वारा आ.व. २०७६/०७७, २०७७/०७८ र २०७८/०७९ को लेखा परिक्षण प्रतिवेदन पारित गर्ने तथा आ.व. २०७९/०८० को अनुमानित आय-व्यय विवरण (बजेट) प्रस्तुत र सो उपर छलफल तथा अनुमोदन गर्ने सम्बन्धमा।
- आ.व. २०७६/०७७, २०७७/०७८ र २०७८/०७९ को लेखा परिक्षकको नियुक्ति र निजको पारिश्रमिक अनुमोदन गर्ने सम्बन्धमा।
- आ.व. २०७९/०८० को लागि लेखापरिक्षक नियुक्ती गर्ने तथा निजको पारिश्रमिक निर्धारण गर्ने सम्बन्धमा।
- वार्षिक साधारण सभाको माइन्स्यूटमा हस्ताक्षर गर्नको लागि २ जना व्यक्तिको मनोनयन गर्ने सम्बन्धमा
- नयाँ केन्द्रिय कार्यसमितिको निर्वाचन गर्ने सम्बन्धमा।
- टान बिद्यानमा नयाँ ब्यबस्था (सचिवालय गठन गर्ने) थप गर्ने सम्बन्धमा बिशेष प्रस्ताब।
- बिबिध।

कार्यसमितिको आज्ञाले

सरिता लामा
महासचिव

EXTENSION OF DEADLINE FOR REQUEST FOR PROPOSAL (RFP)
LRPS-2022-9176219 Review and assess Girls Access to Education (GATE) A non-formal education Programme

UNICEF Nepal is inviting proposals from interested national agencies for Review and assess Girls Access to Education (GATE) A non-formal education Programme. The detailed terms of reference and the bidding documents can be easily accessed at <https://www.unicef.org/nepal/procurement>.

IN ORDER TO FACILITATE THE SUBMISSION OF LRPS THROUGH EMAIL, THE SUBMISSION DULY STAMPED AND SIGNED CAN BE DONE ELECTRONICALLY IN PDF FORMAT AND SENT TO nep-procurement@unicef.org (Bids sent and/or copied to any other email ID will be considered invalid). The submission subject line should have the bid number and name. UNICEF will only accept proposals submitted via email.

Any queries or requests for information related to this RFP should be sent to nepalsupply@unicef.org.

Offers MUST be received before midnight 24:00hrs (Nepal time) 4th August 2022.

UNICEF Nepal reserves the right to reject any/all proposals without assigning any reasons whatsoever.

Only successful bidder(s) will be contacted.

 for every child

REQUEST FOR PROPOSAL (RFP)
LRPS-2022-9176777 for National Consultancy to Test School-Based Interventions for Improving Adolescent Nutrition

UNICEF Nepal is inviting proposals from interested national agencies for National Consultancy to Test School-Based Interventions for Improving Adolescent Nutrition. The detailed terms of reference and the bidding documents can be easily accessed at <https://www.unicef.org/nepal/procurement>

A VIRTUAL PRE-BID MEETING WILL BE HELD AT 10.30 AM (NEPALI TIME) ON THE 03 AUGUST 2022 TO ADDRESS ANY QUERIES/COMMENTS ON THE RPS.

Team Link:
https://teams.microsoft.com/registration/1QF8d-EUuE-QS6sYkg1Z2w,2B96V5T4Q0WYNEQMM6i8TA,13FjoLoGVEWzO_5sbhEF1g,1O9A-1znUaB5yYWu_4zqw,2haly23e3UmimiMyqJkANA,4x-PXB8A0mFzvOoi-hRw?mode=read&tenantId=77410195-14e1-4fb8-904b-ab1892023667

Register in advance for this meeting

After registering, you will receive a confirmation email containing information about joining the meeting.

Any queries or requests for information related to this RFP should be sent to nepalsupply@unicef.org no later than 72 hrs before the closing date of the RFP and please always quote the respective RFP number in the email subject.

UNICEF Nepal reserves the right to reject any/all proposals without assigning any reasons whatsoever.

Only successful bidder(s) will be contacted.

IN ORDER TO FACILITATE THE SUBMISSION OF LRPS THROUGH EMAIL, THE SUBMISSION DULY STAMPED AND SIGNED CAN BE DONE ELECTRONICALLY IN PDF FORMAT AND SENT TO nep-procurement@unicef.org (Bids sent and/or copied to any other email ID will be considered invalid). The submission subject line should have the bid number and name. UNICEF will only accept proposals submitted via email.

Offers MUST be received before 12:00hrs (Nepal time) 16 August 2022.

 for every child

हार्दिक अपिल

Engineering शिक्षा लिन विदेशिनु पर्ने बाध्यता र परिस्थितिमा आफ्नै देशको भूगोलमा नेपाल सरकारको नियमक निकाय तथा विभिन्न विश्वविद्यालयहरूबाट सम्बन्धन लिई विविध विधामा Engineering शिक्षा दिन निजि स्तरमा सञ्चालित सम्पूर्ण ईन्जिनियरिङ कलेजहरूले प्रतिस्पर्दी, स्तरिय ईन्जिनियरिङ शिक्षा दिन सफल भएको सर्वविधितै छ।

नेपालमा निजी क्षेत्रबाट ईन्जिनियरिङ शिक्षाको सम्बर्धन प्रवर्धन गर्न राष्ट्रिय अन्तर्राष्ट्रिय स्तरमा दक्ष ईन्जिनियरिङको बजार विस्तार व्यवस्थापनको लागि सम्पूर्ण निजी कलेजहरूको छाता सस्था एशोशियसन अफ ईन्जिनियरिङ कलेज नेपाल (AECoN) स्थापना भएको हो। यस संस्थाबाट कलेज र उच्च शिक्षाका शैक्षिक गतिविधि तथा अन्य नीति निर्माण, शैक्षिक स्तर बृद्धि साथै राष्ट्रिय स्तरमा दक्ष ईन्जिनियर उत्पादन गर्ने कार्यमा अहम भूमिका खेल्दै आएको छ।

यसै सन्दर्भमा मिति २०७९/०४/०९ गते AECoN अन्तरगतको सदस्य कलेज Advance College of Engineering and Management बल्खु काठमाण्डौमा अध्ययनरत केही विद्यार्थीहरूबाट कलेज प्रशासन समक्ष असोभनिय गैरजिम्मेवारी रूपमा विधि र विधानको उल्लंघन गरी कलेजको भौतिक संरचना तोडफोड तथा शिक्षक कर्मचारी माथी दुर्व्यवहार हुन गएकोमा एशोशियसन अफ ईन्जिनियरिङ कलेज नेपालको गम्भिर ध्यानाकर्षण भएको छ।

शैक्षिक संस्था माथि गरिएको यस घटना प्रति एशोशियसन अफ ईन्जिनियरिङ कलेज नेपाल खेद तथा घोर भर्त्सना गर्दछ। घटनामा संलग्न दोषी उपर तुरुन्त कारवाही गर्न प्रहरी प्रशासन तथा सम्बद्ध पक्ष संग अनुरोध गर्दछौ।

सम्पूर्ण विद्यार्थी तथा अभिभावकज्यूहरूमा कुनै कर कापमा नरही वार्ताको माध्यमबाट समस्याको समाधान गरी अविलम्ब कक्षा सञ्चालन गर्न गराउन एशोशियसन अफ ईन्जिनियरिङ कलेज नेपाल हार्दिक अपिल गर्दछ।

श्री नवराज पोखरेल
महासचिव

प्रा. ई. हिरेन्द्रमान प्रधान
अध्यक्ष

एशोशियसन अफ ईन्जिनियरिङ कलेज नेपाल (AECoN)
कुपण्डोल, ललितपुर

VACANCY ANNOUNCEMENT

Nepal Agricultural Market Development Programme (NAMDP) Phase-II also known as Sahaj operates under a bilateral agreement between the Government of Nepal and the Government of Switzerland. Sahaj is a Swiss Agency for Development and Cooperation (SDC) project, implemented by a consortium of Swisscontact (as the lead agency) and the Center for Environmental and Agricultural Policy Research, Extension and Development (CEAPRED). Sahaj provides financial and technical support towards the increased provision of services and access to innovation for agri-businesses in Province Number 1. This will increase demand for smallholders' produce, including them in value-added supply chains and building resilience in rural communities through higher employment and income. Swisscontact invites applications from qualified candidates (Nepali citizens) for the following position.

Position	Place of work
Finance & Administration Manager	Swisscontact Office, Lalitpur, Nepal

Application procedures:

Please visit our website – <https://www.swisscontact.org/en/countries/nepal/jobs> for the Job Description and requirements for the position. Interested candidates who meet the requirements are requested to send their current CV (maximum four A4 pages) and a **motivation letter** to np.info@swisscontact.org latest by **11:59 PM Nepal time on 17 August 2022**. Along with the CV and the motivation letter, please send the duly filled in “**job application form**”, which is available on our website (same address as above).

Swisscontact Nepal will not entertain any phone enquiries or other such solicitations for these positions. Only shortlisted candidates will be contacted for the selection process. Swisscontact Nepal reserves the right to reject any and all applications. Swisscontact Nepal promotes workforce diversity and applies positive discrimination to candidates from discriminated groups (women, Dalit, Janajati, Madhesi/Terai and other minority communities).

Pokhara University
Faculty of Science and Technology
School of Engineering
Invitation for Bids

Date of publication: 2079/04/14

1. The Pokhara University, Faculty of Science and Technology, School of Engineering invites sealed bids from eligible bidders for the procurement of **following Lab/Field equipment under National Competitive Bidding Procedures Specified in Public Procurement Act and Regulations.**

S. N.	Contract Identification No:	Description of Goods	Bid Security (NRs.)	Bid Document Fee (NRs.)
1.	SOE/NCB/ 2079-80/01	Procurement of Surveying and Geological Lab/Field Equipment	112000.00	3000.00

2. Eligible Bidders may obtain further information and inspect the bidding documents at the office of the Director, School of Engineering, Pokhara University, Pokhara-30, Kaski, and +977-61-504141 or may visit official website of Pokhara University: <https://pu.edu.np>

3. A complete set of Bidding Documents may be purchased from the office of the Director, School of Engineering, Pokhara University, Pokhara-30, Kaski by eligible Bidders on the submission of a written application, along with the copy of company/firm registration certificate, and upon payment of a non-refundable fee of NRs 3000 till 2079/05/12 during office hours.

Information to deposit the cost of bidding document in Bank:

- Name of the Bank: Kamana Seva Bikas Bank Ltd, Dhungepatan Khudi, Pokhara -30
- Name of Office: School of Engineering
- Account no.: 01713400208628000003
- Name of the Bank: NIC Asia Bank, Mahendrapul, Pokhara
- Name of Office: School of Engineering, PU
- Account no.: 1641051581752401

4. Sealed bids must be submitted to the office of the Director, School of Engineering, Pokhara University, Pokhara-30, Kaski by hand/courier on or before 12:00 Noon on 2079/05/13. Bids received after this deadline will be rejected.

5. The bids will be opened in the presence of Bidders' representatives who choose to attend at 2:00 PM 2079/05/13 at the office of the Director, School of Engineering, Pokhara University, Pokhara-30, Kaski. Bids must be valid for a period of 90 days from the date of bid opening and must be accompanied by a bid security, amounting to a minimum of NRs. as shown in above table, which shall be valid for 30 days beyond the validity period of the bid (2079/09/12)

6. If the last date of purchasing and /or submission falls on a government holiday, then the next working day shall be considered as the last date. In such case the validity period of the bid security shall remain the same as specified for the original last date of bid submission.

दार्चुलामा घरेलु हिंसाका घटना बढे

■ मनोज बडू (दार्चुला)

जिल्लाका विभिन्न ठाउँमा महिलामाथि हुने हिंसात्मक घटना बढ्दै गएका छन्। पछिल्लो पाँच वर्षमा जिल्ला प्रहरी कार्यालयमा दर्ता भएका तथाकतर्दा दोष्यले घटना बढेको छ। महिलामाथि र बालिकामाथि हुने घटना बढेको प्रहरीले जनाएको छ। जिल्ला प्रहरी कार्यालयका अनुसार महिलामाथि बलात्कार तथा महिला हिंसाजन्य घटना बढ्दो क्रममा छ। त्यसमध्ये बलात्कार, बलात्कार प्रयास र घरेलु हिंसाका घटना अत्यधिक बढेका छन्। जिल्ला प्रहरी कार्यालयका सूचना अधिकारी राजेश शाहीका अनुसार प्रहरीमा दर्ता हुन आएका घटनाहरू आर्थिक वर्ष २०७४/७५ मा २७, २०७५/७६ मा ३९, २०७६/७७ मा ४५, २०७७/७८ मा ३९ र २०७८/७९ पुग्दा घरेलु हिंसाको मात्रै ७७ वटा उजुरी प्रहरीमा परेका छन्। यस्तै २०७५/७६ मा पाँच, २०७६/७७ मा आठ, २०७७/७८ मा पाँच र २०७८/७९ मा पुग्दा बलात्कारका घटना हुवातै बढेको छ। जबरजस्तीकरणी उद्योग, बालयौन दुर्व्यवहार, बालविवाह, बहिविवाह र माथिलामाथि हुने हिंसाका एकाइ केलाउने हो भने अधिकांश घटनामा महिला नै बढी पीडित भएको सूचना अधिकारी शाहीले बताए।

यसरी घटना बढ्नुमा एक त समाजमा अपराधकै दर बढेको र त्यससँगै प्रहरीमा उजुरी दिने प्रचलन बढ्नुले पनि सख्या थपिएको प्रहरीको भनाइ छ। 'जनचेतना अभिवृद्धिका कारण अपराधको सूचना प्रहरीमा आउने क्रम बढेको छ,' उनले भने,

'समाजमा पीडित भएमा उजुरी दिए न्याय पाइने सोचेका हुन्छन्। यसले समुदायमा कानूनको पहुँच पनि बढ्दै गएको भन्ने पनि देखाउँछ।' उनले अझै पनि कतिपय अपराधिक घटनाहरू अभाव र दबाबका कारण प्रहरीकहाँ पुग्दैनन्।

घरेलु हिंसा धेरैजसो घटनाहरू गाउँमै मिलाइने गरेको छ। स्थानीय तहमा बनेका न्यायिक समितिका कारण पनि पछिल्लो समय प्रहरीमा उजुरी दिने बढेका छन्। न्यायिक समितिमा आउने उजुरी पनि प्रहरीमा

अझै पनि कतिपय अपराधिक घटनाहरू अभाव र दबाबका कारण प्रहरीकहाँ पुग्दैनन्

पठाउने गरिएका कारण पछिल्लो समय उजुरीको संख्या बढेको प्रहरीको भनाइ छ। गत वर्ष जिल्ला अदालतमा बहिविवाह र बालविवाहका १०/१० मुद्दा दर्ता भएका थिए। घरेलु हिंसाका चार मुद्दा दर्ता भएकामा तीनवटा फछ यौत भएका छन्। २०६६ मा जारी भएको घरेलु हिंसा कसुर तथा सजाय ऐनले शारीरिक, मानसिक, यौनजन्य र आर्थिक यातनालाई घरेलु हिंसाका रूपमा परिभाषित गरेको अधिवक्ता धीरेन्द्र साउद बताउँछन्। उनका अनुसार ऐनले यो अपराध प्रमाणित भएमा तीन हजारदेखि २५ हजारसम्म नगद जरिवाना वा ६ महिनासम्म कैद वा दुवै सजाय हुन सक्ने व्यवस्था गरेको छ।

छात्रा बिरामी परेपछि विद्यालय बन्द

दार्चुला (कास)- दार्चुलाको अपी हिमाल गाउँपालिका-४ स्थित खण्डेश्वरी माध्यमिक विद्यालयमा अध्ययनरत छात्राहरूमा अज्ञात रोग देखिएपछि पठनपाठन बन्द छ। छात्राहरू केही हप्तादेखि बिरामी हुन थालेपछि केही दिनलाई विद्यालयको पठनपाठन बन्द गरिएको विद्यालयले जनाएको छ। विद्यालयका प्रधानाध्यापक खडक लोथ्यालका अनुसार विद्यालयमा छात्राहरू करिब हप्ता दिनदेखि एकाएक बिरामी हुन थालेपछि पठनपाठन बन्द गरिएको हो। छात्राहरू एक्कासि छुटपटाउने, मुछ्छा पर्ने, रुने, कराउने तथा भिडभाडदेखि डराउने लक्षण देखिएपछि विद्यालय बन्द गरिएको उनले बताए। विहीवार बसेको विद्यालय व्यवस्थापन समिति बैठकले साउन १३ गतेदेखि साउन १७ गतेसम्म विद्यालय बन्द

गर्ने निर्णय गरेको हो। 'विद्यालयमा आएपछि एक/दुई पिरियड पढेपछि छात्राहरू एक्कासि बेहोस हुने र त्यसपछि चिच्याउने गरेका छन्,' प्रधानाध्यापक लोथ्यालले भने, 'छात्राहरूमा अज्ञात रोग देखापरेपछि, शुरुवारदेखि विद्यालय बन्द गरिएको हो।' यस्तो समस्या गाउँघरमा पनि देखा परेमा एकान्तमा बस्नुहुन तथा धेरै भिडभाड र घुलमिल हुने ठाउँमा आफ्ना नानीबाबुहरूलाई नपठाउनसमेत अभिभावकहरूलाई अनुरोध गरिएको छ। दार्चुलाका विभिन्न विद्यालयहरूमा बेलाबेला यस्तो समस्या देखा पर्ने गरेको छ। यस्तै साउन १५ गतेदेखि सञ्चालन हुने भनिएको प्रथम वैमासिकको परीक्षासमेत अर्को सूचना जारी नभएसम्मका लागि स्थगित गरिएको विद्यालयले जनाएको छ।