

नेपालमा सर्वाधिक बिक्री हुने राष्ट्रिय दैनिक

ekantipur.com

कान्तिपुर

सातै प्रदेशबाट एकैसाथ प्रकाशित

वर्ष ३१ अंक ३०७ काठमाडौं

१५ पुस २०८० आइतबार पौष कृष्णपक्ष चतुर्थी

नेपाल संवत् १९४४

राष्ट्रिय संस्करण

KANTIPUR, Nepali National Daily, Sunday, December 31, 2023

पृष्ठ १२

१० खर्क



तस्वीर : हेमन्त श्रेष्ठ/कान्तिपुर

रंगशालामा विरोध | शनिबार दशरथ रंगशालामा एनएसएल फाइन्स हेर्न आएका दर्शक शुकुबार ललितपुरका बालकुमारीमा प्रहरीको बल प्रयोगबाट दुई युवकको मृत्यु भएको घटनाको विरोधमा प्लेकार्ड प्रदर्शन गर्ने ।

बालकुमारी घटनामा सुरक्षा समन्वय अभाव

- ललितपुरका सीडीओ मन्त्रालय र एसएसपी शाह प्रहरी प्रधान कार्यालय फिर्ता
- मृतक परिवारलाई १०/१० लाख राहत

मातृका दाहाल (काठमाडौं)

वैदेशिक रोजगारीका लागि कोरिया जान भाषा परीक्षा तयारी गरिरहेका दुई युवाको ज्यान जाने गरी शुकुबार भएको घटनामा सरकारले ललितपुरका प्रमुख जिल्ला अधिकारी रुद्रप्रसाद पण्डित र जिल्ला प्रहरी प्रमुख एसएसपी सिद्धिक्रम शाहलाई जिम्मेवारीमुक्त गरेको छ । पानीजहाजसम्बन्धी कामका लागि गत साउनमा लिइएको भाषा परीक्षामा सामेललाई पछिल्लो पटक माग गरिएको 'उत्पादनमूलक' क्षेत्रमा खुला गरिएको आवेदनबाट बञ्चित गराइएपछि ग्वाको-बालकुमारी सडक अवरुद्ध पारेर प्रदर्शनमा उत्रिएकामार्थि प्रहरीले 'घातक बल प्रयोग' गर्दा शुकुबार दैलेखको महाबु-६ का २३ वर्षीय सुजन रावत र अछाम चौरपाटी-१ का वीरेन्द्र शाहको ज्यान गएको थियो । परिस्थितिको पूर्वआकलन गरेर सुरक्षा सावधानी नअपनाएको तथा प्रदर्शनमा अत्यधिक बल प्रयोग गरेको भन्दै गृह मन्त्रालयले प्रिजअ पण्डितलाई मन्त्रालय र

अदालतको आदेश र सरकारको निर्णय कोरियाले मान्ला ?

पृष्ठ ३

सम्पादकीय

समस्या कोरियाको नीतिमा कि यताको नियतमा ?

पृष्ठ ६

एसएसपी शाहलाई प्रहरी प्रधान कार्यालय फिर्ता गरेको हो । प्रधानमन्त्री पुष्पकमल दाहालले शनिबार विहान उपप्रधान एवं गृहमन्त्री नारायणकाजी श्रेष्ठ, गृहसचिव दिनेश भट्टराई लगायत सुरक्षा अंगका प्रमुखसँग सो घटनाका बारेमा जानकारी लिएका थिए । बाँकी पृष्ठ ८ >>

सरकारप्रति कांग्रेसमा असन्तुष्टि

कुलचन्द्र बर्योपात्रे (काठमाडौं)

प्रधानमन्त्री पुष्पकमल दाहालले नेतृत्व गरेको सरकारको एक वर्षको कामलाई लिएर सत्ता गठबन्धनको मुख्य घटक नेपाली कांग्रेसमा चरम असन्तुष्टि देखिएको छ । कांग्रेसको विहोवार सुरु भएर शनिबार साँझको केन्द्रीय कार्यसम्मिति बैठकमा प्रधानमन्त्री दाहाल र सरकारमा सहभागी आफ्नै मन्त्रीहरूको कार्यशैलीप्रति केन्द्रीय सदस्यहरूले खुलेर आलोचना गरेका छन् । तीन दिनसम्म सयभन्दा बढी केन्द्रीय सदस्य र पदाधिकारीले धारणा राख्दा मन्त्रीवाहेक अधिकांशले सरकारको आलोचना गरेका थिए । मुख्य गरी केन्द्रीय सदस्यहरू सरकारका कामकारवाही र आसन्न राष्ट्रिय सभा सदस्यको उम्मेदवार छनोटको विषयलाई लिएर बोलेका थिए । बैठकले अवसर नपाएका, विभिन्न कारणले अवसरबाट

केन्द्रीय समिति बैठकमा प्रधानमन्त्री दाहाल र मन्त्रीहरूको चर्को आलोचना

बञ्चित भएका, राष्ट्रिय रूपमा प्रतिष्ठित, भूगोल र समुदायलाई समेत समेटेर उम्मेदवार तय गर्ने मापदण्ड बनाएको छ ।

राष्ट्रिय सभाको माघ ११ गते हुने निर्वाचनमा सातै प्रदेशबाट भन्डै एक हजारजति उम्मेदवार सिफारिस भएर केन्द्रमा आएका छन् । सिफारिस सवैको सूचीलाई संसदीय समितिमा लैजाने निर्णय पनि बैठकले गरेको छ । कांग्रेसको उम्मेदवार चयन संसदीय समितिले गर्ने गर्छ । तल्ला तहले

सिफारिस गर्दा निर्वाचनमा पराजित भएका, समानुपातिक सूचीमा परेकादेखि आकांक्षी सबैका नाम हल्लेर केन्द्रमा पठाइएको छ । बैठकमा बोल्ने अधिकांश सदस्यले हारेकालाई र समानुपातिक सूचीमा परेकालाई नल्याएर नयाँ, अनुभवी विज्रलाई उम्मेदवार बनाउन जोड दिएका थिए । बैठकले सरकारका सवालमा परराष्ट्रका सम्बन्धमा केही सुधार भए पनि सुशासन कायम हुन नसकेको, पुँजीगत खर्च हुन नसकेको, निर्माण व्यवसायीले आयोजनाको भुक्तानी पाउन नसकेको, रोजगारीको अवसर सिर्जना नभएको, निर्यात घटेको लगायतका विषय उठाउँदै मन्त्रीहरूलाई थप प्रभावकारी काम गर्न निर्देशन दिने निर्णय गरेको छ । फागुन ७-१० मा हुने पार्टीको महासम्मिति बैठकअघि मन्त्री परिवर्तन गर्न पार्टी सभापति शेरबहादुर देउवा तयार नभएकाले बैठकले अहिले मन्त्री परिवर्तन गर्ने विषयमा केही निर्णय भने लिएको छैन । बाँकी पृष्ठ ८ >>

जुनाकी जलजला

पाँच वर्षअघि मिर्गौला दान गरेर छोरीलाई दोस्रो जन्म दिइकी आमा



शैक कर्ती

गधु शाही (काठमाडौं)

अस्पतालको शय्यामा छोरी छटपटाइरहेकी थिइन् । 'मिर्गौला दिने जो हुनुहुन्छ, यता आउनुहोस्,' महिला कर्मचारीले इसारा गर्दै बन्द कोठामा बोलाइन् । जुना परिवार उपस्थित भइन् । कर्मचारीले सोधिन्, 'तपाईं को हो विरामीको ?', नाता खुलाउँदै जुनाले भनिन्, 'आमा ।'

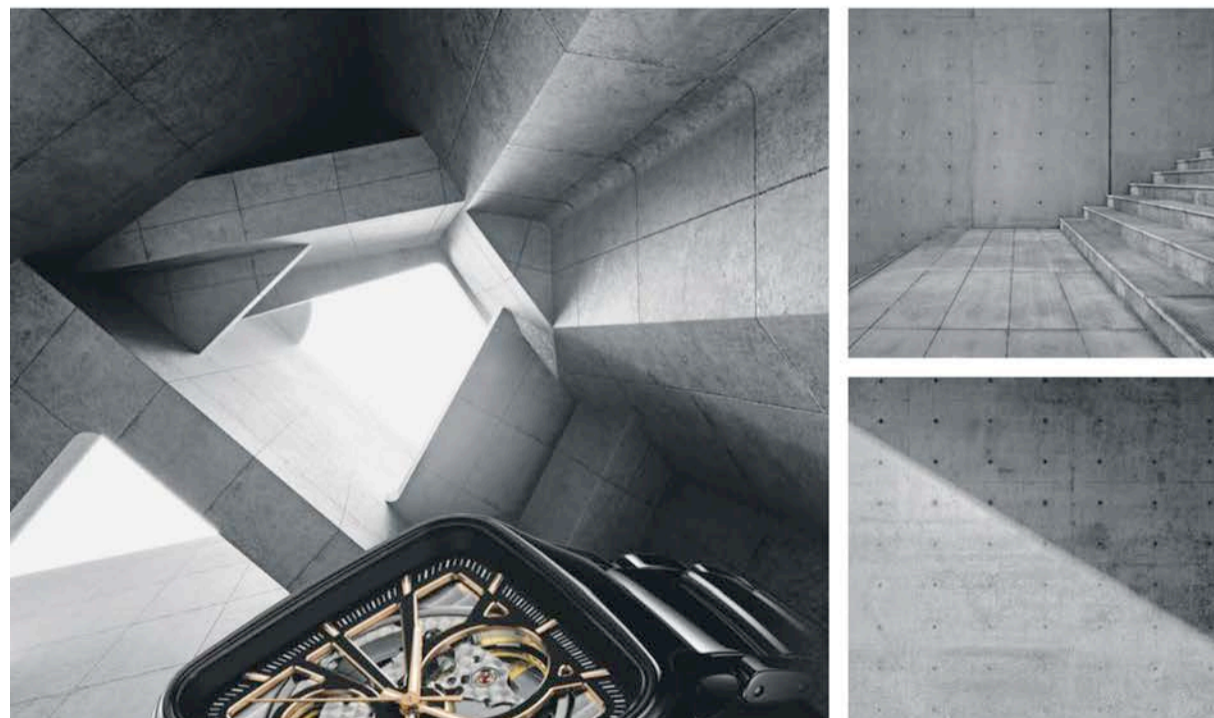
एक तमासले अनुहारमा हेर्दै ती महिला कर्मचारीले फेरि भनिन्, 'तपाईंलाई थाहा छ, छोरीलाई किडनी दिनुभयो भने तपाईंको जीवन अधुरो रहन्छ । समस्या आउन सक्छ, विरामी पर्न सक्नुहुन्छ ।' भय र त्रास मिश्रित यस्ता कुराले जुनाको अनुहारमा अलिकता पनि

बदलाव ल्याएन । वरु निडर र दृढ विश्वास दर्शाउँदै उनले भनेकी थिइन्, 'उनकी आमा हुँ, उनी नै रहिन् भने म अपुरो हुन्छु ।'

पाँच वर्षअघि दिल्लीको अपोलो अस्पतालमा मिर्गौला दिएर छोरीलाई दोस्रो जन्म दिएकी जुनाको पुरानो घाउमा अहिले विस्तारै मलम लार्दै छ । छोरी जलजलाले हार्मोनियममा जब सुर लार्छिन्, जुना छोरीको कलामे नतमस्तक हुन्छिन् । उनलाई लाग्छ- मेरी छोरी नै गीत-संगीत हुन् । तिमिलालाई जति सुने पनि थाक्दिन छोरी, 'आमाको प्रशंसाले जलजलाको महार चम्किन्छ । अस्वस्थ शरीर कमजोरीले थाकेका बेला तिनै आमाका प्रेरणादायी शब्द सुनेर जलजलाका औला चलमलाउन थाल्छन् । बाँकी पृष्ठ ८ >>

RADO SWITZERLAND

MASTER OF MATERIALS



TRUE SQUARE OPEN HEART

Feel it!

SULUX CENTRE Since 1983

SULUX CENTRE - WOODLAND COMPLEX, DURBAR MARG, KATHMANDU, NEPAL
SULUX & CO. - DURBAR MARG, KATHMANDU, NEPAL

FOR ENQUIRIES, PLEASE CONTACT +977-1-5322539 OR +977-9823318488

+977-9823318488

sulux_centre

Sulux Centre

आइतबारको अनुमानित

व्यूनतम तापक्रम (संभवतया)

| | |
|----------|----------|
| धनगढी | ८ - ११° |
| जुम्ला | -६ - -८° |
| पोखरा | ८ - ११° |
| भैरहवा | ८ - ११° |
| काठमाडौं | ६ - ८° |
| जनकपुर | १२ - १८° |
| विराटनगर | ११ - १३° |

मेड इन नेपाल

नेपाली फिल्मको अन्तर्राष्ट्रिय उडान

सन् २०२३ मै आधा दर्जन नेपाली फिल्म प्रतिष्ठित फिल्म फेस्टिभलमा



गाउँ आएको बाटो

रीना मोक्तान (काठमाडौं)

विश्व बजारमा उपस्थिति एवं पहुँचका हिसाबले सन् २०२३ नेपाली फिल्मका लागि सफल वर्ष रह्यो। संख्यात्मक र गुणस्तर दुवै हिसाबले अन्तर्राष्ट्रिय बजारमा यस किसिमको सहभागिताले फिल्म क्षेत्रका लागि नयाँ ऊर्जा थपिएको फिल्मकर्मी र समीक्षकहरूको बुझाइ छ। विश्व प्रसिद्ध फिल्म फेस्टिभलमध्येको एक भेनिसमा फिडेल देवकोटा निर्देशित 'रातो सुटकेस' को वर्ल्ड प्रिमियर हुँदा क्यानडाको टोरन्टोमा प्रिमियर भएको नवीन सुब्बा निर्देशित 'गाउँ आएको बाटो' ले दर्शकदेखि समीक्षकसम्मलाई एक पटक सोच बाध्य बनाएको छ।

'गाउँ आएको बाटो' को बसान अन्तर्राष्ट्रिय फिल्म फेस्टिभलको एसिया प्रिमियरमा निर्माण टिम एसियाकै चर्चित हस्तीहरूसँग रेड कार्पेटमा हिंड्यो। त्यस्तै साओ पाओलोमा साउथ अमेरिकन प्रिमियर समेत भएको यो फिल्म भारतकै अर्को चर्चित फेस्टिभल जिओ मामी मुम्बई फिल्म फेस्टिभल पनि पुग्यो। अहिले केरला र पुणेको फेस्टिभलमा छ। फिडेल र निर्माता रामकृष्ण पोखरेलको निर्माण रहेको 'रेड सुटकेस' पनि भेनिस मात्र पुग्न, संगसंगै मुम्बईको मामी फेस्टिभल, जर्मनीको म्यानहाइम हेडेलबर्ग, जेनेभिया, सर्बियालगायत फेस्टिभलमा घुमिरहेको छ। रामकृष्णकै 'गुरास'ले चैक गणतन्त्रमा आयोजित दी कार्लोमी भारी इन्टरनेसनल फिल्म फेस्टिभलमा जुरी अर्वाइ जित्यो। कार्लोमीसँगै 'गुरास'ले यही वर्ष बसान, मामी, केरला र कोलकातासहित ७ फेस्टिभलमा उपस्थिति जनाउँदै छ।

यीसँगै सट फिल्म 'साक्षी रूख' र डकुमेन्ट्री 'दोरपाटन' ले पनि यस वर्ष विश्व बजारमा सशक्त उपस्थिति जनाए। 'साक्षी रूख' डकुमेन्ट्रीमा वर्ल्ड प्रिमियर भएको 'दोरपाटन'ले अन्टरनेटिभ फिल्म प्रोजेक्टले प्रदान गर्ने 'नेटिमा अवार्ड' र डोकुवाक अवार्ड नै जित्यो। राजन कट्टे र सुनिर पाण्डेको संयुक्त निर्देशन रहेको ७९ मिनेटको यो डकुमेन्ट्री दर्जन बढी विदेशी फिल्म फेस्टिभल घुमिसक्यो। बसानमा वर्ल्ड प्रिमियर भएको निरञ्जन भट्टवाल निर्देशित 'साक्षी रूख'ले रोट्टुह्याम र क्लेरमोन्ट फेराडमा पकड जमायो।

कूने वेला वर्षमा एकाध फिल्म मात्रै विश्व बजारसम्म पुगे गरेकामा वर्ष २०२३ मा थुप्रै नेपाली फिल्मले विश्व बजारको यात्रा गरे। केसाड छैनको 'डाइभर्सिटी प्लाजा' त डकुमेन्ट्रीका लागि प्रख्यात प्लेटफर्म डक न्युयोर्कसम्मै पुग्यो। सट फिल्मतर्फ सुनिल गुरुङको 'विन्दहर्ष', विदुषी गिरीको 'चिसो घर' र 'हेलना'ले मामी हुँदै विश्व बजार ताक्दै छन्।

विश्व बजारमा नेपाली फिल्मको स्वीकार्यता

नेपाली फिल्मको विश्व सयरलाई निर्देशक नवीन सुब्बा विश्व बजारमा नेपाली फिल्मको बढ्दो स्वीकार्यताका रूपमा अर्थ्याउँछन्। '२० वर्षअगाडि हामी फिल्म बनाउँछौं है भनेर बुझाउनु गाह्रो थियो। पहिले नेपाली फिल्मकर्मीलाई त्यति पत्याउँदैन थिए।' उनले भने, 'अहिले त विश्वका प्रमुख फिल्म फेस्टिभलमा नेपालका फिल्म आए भने एकपटक हेर्ने भन्ने भएको छ। अहिले त फेस्टिभलमा नेपाली फिल्मको विषयमा दर्शकबीच छलफल बढ्न थालेको छ। विश्वका फिल्म

किनवेच गर्ने सेल्स एजेन्टलाई नेपाली फिल्मको प्रस्ताव प्याउँदा हेर्न तयार हुन थालेका छन्।' उनी निर्देशित 'खाइप्री'ले विश्व बजारमा नेपालबाट पहिलो पटक पाइला टेकेको थियो। उनी निर्देशित अर्को चर्चित फिल्म 'नुमाफुङ' ले त्यो बाटोलाई अफ फराकिलो बनाइदिएको थियो।

निर्देशक सुब्बा त भारतीय फिल्म क्षेत्रको तुलनामा नेपाली फिल्मकर्मीले विश्व बजारमा फड्को मारिरहेको दावी गर्छन्। 'गाएको वर्ष 'गाउँ आएको बाटो' को विषयमा इटालीदेखि पोचगलाका समीक्षकले लेखे। यो स्तरको छलफल दीपक रौनियारको 'सेतो सूर्य' र मीन भामको 'कालो पोथी' को समयमा भएको थियो,' निर्देशक सुब्बाले थपे, 'अहिले भारतीय समीक्षकले भारतीयभन्दा पनि नेपाली फिल्म अगाडि छन् भन्न थालेका छन्।' सुब्बाको भनाइमा सहमत जनाउँदै 'दोरपाटन'का निर्देशक कट्टेले नेपाली फिल्मलाई विश्व बजारले महत्त्व दिन थालेको सुनाउँछन्। 'पहिला उनीहरू नेपाली फिल्म औसत हुन्छ भन्ने धारणा राख्थे। तर, अहिले नेपाली फिल्मकर्मी आफ्ना सृजनासहित त्यहाँ पुग्न थालेपछि नेपाली फिल्मलाई पनि ध्यान दिन थालेका छन्,' उनले भने, 'दक्षिण एसियामा पनि नेपालमा राम्रा कथा भन्ने छन् भन्ने हिसाबले लिन थालेका छन्।' अन्तर्राष्ट्रिय फिल्म महोत्सवमा पुग्न मात्र नभई नेपाली फिल्मले बलियो दावेदारी नै प्रस्तुत गर्न थालेको उनले बताए।

विश्व बजारमा नेपाली फिल्मको उपस्थिति हेर्दा गाएको वर्ष उपलब्धमूलक नै रहेको निर्माता रामकृष्ण पोखरेलको विश्लेषण छ। मामीमा आफ्ना दुई फिल्मले एउटै विद्यामा प्रतिस्पर्धा गर्दाको खुसी उनले गाएको वर्ष महसुस गरे। विश्व बजारमा नेपाली फिल्म पुग्दा धेरै दर्शकबीच नेपाली फिल्मको चर्चा मात्रै नभई उनीहरूको चासो पनि बढ्दै गएको पाइन्छ। गाएको वर्षको उपस्थितिबाट आगामी दिनमा विश्व बजार पुग्ने नेपाली फिल्मको संख्या थपिँदै जानेमा उनी आशावादी छन्। 'जहाँ-जहाँ नेपाली फिल्म पुगे, त्यहाँका दर्शकले नेपाली फिल्मको मौलिक स्वाद पाएका छन्,' उनले भने, 'यसरी निरन्तर नेपाली फिल्म विदेशी फेस्टिभलमा पुग्न थाले आउँदो वर्ष फिल्मको संख्या पनि बढ्ने पक्का छ।' विश्व बजारमा नेपालको प्रतिनिधित्व गर्ने फिल्मलाई राज्यले पनि साथ दिनुपर्ने निर्माता पोखरेलको धारणा छ। 'नेपाली फिल्मले विदेशमा मुलुककै प्रतिनिधित्व गरिरहेका छन्। देशको कला, संस्कृतिलाई फिल्मदेखि डकुमेन्ट्रीले विश्व बजारमा प्याइरहेका छन्,' उनले भने, 'राज्यले यी फिल्मकर्मीलाई साथ दिए, विश्व बजारमा पुग्ने फिल्मको संख्या पनि बढ्दै जानेछ।'

'लोरि' बाट कान्स जितेका निर्देशक अविनाश विक्रम शाह हाम्रा कथा विश्वलाई सुनाउन पनि नेपाली फिल्मकर्मी विश्व बजारसम्म पुग्नपर्ने विचार राख्छन्। 'हाम्रो पनि केही भन्ने कुरा छ है भन्नका लागि हामी विश्व बजार त पुग्नेपछि। जसले गर्दा हामी पनि छौं है भन्ने कुरा उनीहरूले थाहा पाउँछन्,' उनले थपे, 'विश्वका फिल्मले मलाई कस्तो अनुभूति गराउँछ, भन्ने कुरा पनि महत्त्वपूर्ण हो जस्तो लाग्छ।' फिल्मको बजार विस्तार गर्नुका साथै आफूलाई भन्न मन लागेको कथा भन्न नेपालीको पहुँच विश्व बजारसम्म पुग्नपर्ने अर्को निर्देशक कट्टेको पनि धारणा छ। निर्देशकलाई भन्न मन लागेको हरेक कथाका लागि धेरै बजारका निर्माताले आर्थिक स्रोत जुटाउँछन् भन्ने हुँदैन। तर, फेस्टिभलमा फरक कथाका लागि

विभिन्न आर्थिक स्रोत जुटाइदिने कार्यक्रम हुन्छन्। 'दोरपाटन'ले हडकडको एसिया फिल्म फाइनाल्सिड फोरम र दक्षिण कोरियाबाट करिब २५ हजार डलर अनुदान पाएको थियो। फेस्टिभलले दिने यस्तो अनुदानले आफूलाई भन्न मन लागेको कथा फिल्मकर्मीले सहजै भन्न पाउँछन्। स्वतन्त्र रूपमा फिल्म बनाउने नेपाली फिल्मकर्मी त्यहाँसम्म पुग्नेपर्ने उनी सुनाउँछन्। अब नेपाली फिल्मकर्मीले पनि विश्व बजारतर्फ जान सोच्नुपर्ने उनको जिकिर छ। 'फेस्टिभलमा जाँदा तपाईंको फिल्मको प्रचार हुन्छ। अन्य देशमा यी फिल्म प्रदर्शन हुन पाउँछन्,' राजनले भने, 'यस वर्ष सुब्बानको 'गुडवाइ जुलिया' कान्समा छनोट भयो। यो फिल्म अहिले अन्य राष्ट्रहरूमा पनि प्रदर्शन हुँदै छ।' नेपाली फिल्मलाई च्यारिटीका रूपमा डायस्योरामा रहेका नेपाली दर्शकबीच देखाउनुभन्दा विदेशी दर्शकमाफ प्रदर्शनको हैसियत बनाउन पनि नेपाली फिल्मले अन्तर्राष्ट्रिय बजार ताक्नुपर्ने राजनको जिकिर छ।

निर्देशक सुब्बा धेरै बजारका व्यावसायिक फिल्मले पनि आफू नो शैली बदल्दै विश्व बजार पुग्नुपर्ने बताउँछन्। 'हामीले बनाइरहेका फिल्म मात्र फेस्टिभल पुगेर हुँदैन। धेरै बजारले पनि

आए भने नेपाली फिल्मको भागभूमा सुरु हुन्छ। नेपाली फिल्मको स्वाद, पहिचान निर्माण गर्न सके ती फिल्मसँग सहजै प्रतिस्पर्धा गर्न सकिने उनको दावी छ। धेरै फिल्म फेस्टिभलमा जान थालेसँगै विश्व बजारमा नेपाली फिल्मको उपस्थिति बलियो बन्ने सुब्बाको विश्लेषण छ। 'हामीकहाँ कर्मासंयल र फेस्टिभलको गलत बुझाइ छ,' उनले भने, 'जबसम्म हामीले हाम्रो धेरै फिल्मको पहिचान, भाषा बनाउन सक्दैनौं, तबसम्म हामी विश्व बजारमा पनि जान सक्दैनौं। हाम्रो फिल्मकै बजार पनि दिगो बन्दैन।'

विश्व बजारमा उपस्थिति जनाउँदै गर्दा नेपाली कथालाई विश्वसम्म कसरी सुनाउने भन्नेतर्फ पनि फिल्मकर्मीको ध्यान पुगनुपर्ने निर्देशक शान्ता नेपाली सुनाउँछन्। 'जसरी विश्व बजारमा हाम्रा फिल्म पुगिरहेका छन्, त्यो सकारात्मक कुरा हो। यसरी हाम्रा फिल्म त्यहाँ पुग्न अन्य फिल्मकर्मीका लागि पनि ठोका खुल्न हो। त्यो बजारले पनि नेपाली फिल्म चिन्दै जान्छ,' उनले भनिन्, 'पहिलाको तुलनामा अहिले नेपाली फिल्मले विश्व बजारमा उपस्थिति बढाएको छ। तर, अब खोबलमा हामीले हाम्रो कथा कसरी सुनाउने भन्नेतर्फ फिल्मकर्मीले बुझ्नु जरुरी छ।'

| फिल्म | फेस्टिभल |
|-------------------|---|
| गाउँ आएको बाटो | टोरन्टो, बसान, साओ पाओलो, मामी |
| रातो सुटकेस | भेनिस, मामी, म्यानहाइम हेडेलबर्ग, जेनेभिया, सर्बिया |
| गुरास | बसान, मामी, केरला, कोलकाता, कार्लोमी भारी |
| दोरपाटन | सेफिल्ड डकफेस्ट |
| साक्षी रूख | बसान, वेस्ट्याम, क्लेरमोन्ट फेराड |
| डाइभर्सिटी प्लाजा | डक न्युयोर्क |

आफ्नो अनुहार बदल्नु पर्ने। धेरै बजारका फिल्म पनि विश्व बजार जानुपर्ने। मद्रासी फिल्मको कपी गरिएको फिल्मले हाम्रो पहिचान निर्माण गर्दैन। कोरिया, जापान र इन्डोनेसियाका धेरै फिल्म नै विश्व बजार घुम्दै छन्,' उनले भने, 'तर, हामीकहाँ त्यस्तो काम भएको छैन। केही फिल्म त जाँदै छन् तर हाम्रा धेरै फिल्मले आफ्नो पहिचान बनाउन सकेका छैनन्।'

नेपाली फिल्मले पहिचान, भाषा र रूचि निर्माण गर्न सके मात्रै हामी विश्व बजारसम्म पुग्न सकिने सुब्बाको अनुभव छ। प्रदर्शनको तयारीमा रहेको 'गाउँ आएको बाटो'वापै पनि विश्व बजारका दर्शकले नेपाली फिल्मको भाषा, पहिचानलाई बोकेको प्रतिक्रिया दिए। 'जति लोकल भयो त्यति खोबल। यदि हामीले हाम्रो स्थानीयपन पहिचान निर्माण गर्नु भने खोबली सजिलै पुग्छ,' उनले भने, 'विश्व बजार त ठूलो छ। एउटा फिल्म नेटफ्लिक्सले नै किनियो भने अहिले कमाइरहेको पैसाभन्दा धेरै गुणा बढी आउँछ।' कोरियाको 'स्वाइड गेम', 'प्याचिन्को' ले धेरै पहिचान बोकेका कारण विश्व बजारले विचकायो। नेपाली फिल्मको पहिचान र रूचि निर्माणले धेरै बक्स अफिसमै पनि प्रभाव पार्ने सुब्बाको तर्क छ। अहिले कूने ठूला हिन्दी फिल्म नेपालमा प्रदर्शनमा

नेपाली फिल्मको मार्केटिङ

नेपाली फिल्मका लागि विश्व बजारसम्म पुग्न नै ठूलो चुनौती हो। संसारभरका फिल्मकर्मीमाफ नेपाली फिल्मकर्मीले आफूलाई उभ्याउनु चानचुने कुरा होइन। यद्यपि स्रोत र जनशक्तिले अब्बल देशका फिल्मकर्मीमाफ नेपाली फिल्मकर्मीले उभिने जमको गर्नु आफैमा महत्त्वपूर्ण हो। तर, विश्व बजारमा पुगिरहेका हामी कहानि चर्किरहेका छौं त ? यो पनि महत्त्वपूर्ण प्रश्न छ। फेस्टिभलमै सीमित रहँदा नेपाली फिल्मको बजार विस्तारमा चुकिरहेको अविनाशको तर्क छ। फेस्टिभलहरू फिल्मको किनवेच हुने ठूलो बजार हो। फिल्म किनवेच गर्ने सेल्स एजेन्ट त्यही भेटिन्छन्। सेल्स एजेन्टसम्मको पहुँचमा हामी चुकिरहेको उनी सुनाउँछन्। 'फिल्मको सहभागिता बढ्नु त एक्दमै उत्साहजनक विषय हो। तर, हामी फेस्टिभलमै सीमित भयौं कि भन्ने लाग्छ,' अविनाशको तर्क छ, 'हाम्रो फिल्म त्यस्तो ठाउँमा छनोट हुनु त खुसीको कुरा हो। तर, त्यही हामीले युरोपियन, अमेरिकन बजारमा फिल्म किनवेच गर्ने सेल्स एजेन्ट भेट्छौं। फिल्म किनवेच गर्नेहरूबीच अहिलेसम्म हामी पुग्ने सकिरहेका छैनौं।'

नेपाली फिल्मको मार्केटिङमा चुक्दा नेपाली फिल्म किनवेच मेलाइरहेको रामकृष्णको अनुभव छ। 'हाम्रो क्षमता, सिर्जनाले हामी त्यहाँ त पुग्न सक्छौं। तर, मार्केटिङ, डिस्ट्रिब्युसनमा हामी चुक्छौं,' उनले भने, 'हामीले फिल्म बनाउनमै पैसा खर्च गरिसकेछौं। ठूला फेस्टिभलमा अन्य देशका फिल्मले जसरी मार्केटिङ गर्छन्, त्यसरी गर्न नसक्दा हाम्रा चलचित्र छायामा पर्छन्।'

फेस्टिभलमा अन्य देशहरूले आफ्नो फिल्म/सर्जकको प्रचार गर्न सेल्स एजेन्ट नै बोलाएर कार्यक्रम आयोजना गरिरहेका हुन्छन्। त्यस्तो प्रक्रियामा जान नेपाली फिल्मसँग आर्थिक स्रोत अपुग छ। 'फिल्म किनवेचको आँखामा पनि त्यस्ता फिल्म पर्छन्, जसले हामी यहाँ छौं है भनेर जानकारीमूलक कार्यक्रम गरिरहेका हुन्छन्,' रामकृष्णले भने, 'यो दृश्य हेर्दा राज्यले फिल्ममा ठूलै लगानी गर्नुपर्ने देखिन्छ।' नेपाली फिल्मले आफ्नो गुणस्तर बढाउँदै फिल्मको किनवेचमा ध्यान दिनुपर्ने अविनाशले बताए। निर्देशक शान्ता विश्व बजार पुग्ने पहिलो चरणमै नेपाली फिल्मकर्मीले भोद्रे आएको भिसालगायतका पक्षमा राज्यले सहजकर्ताको भूमिका निर्वाह गरिदिनुपर्ने बताउँछन्। भारतजस्तो नजिकैको बजारमा पनि नेपाली फिल्मकर्मीले बजार विस्तार गर्दै जानुपर्ने उनी सुनाउँछन्।

'गाउँ आएको बाटो'का निर्माता अमोद राई विश्व बजारमा नेपाली बजार विस्तार गर्न नेपाली फिल्मकर्मीले अध्ययन/अनुसन्धान गरेरै अगाडि बढ्नुपर्ने बताउँछन्। 'बजार विस्तारका लागि अन्य देशले जुन प्रक्रिया अपनाउँछन्, त्यसमा हाम्रो अध्ययन र अनुभव नपुगेको हो। तर, त्यसो भन्दै गर्दा हामी आतिहालनुपर्ने अवस्था छैन। फिल्म किनवेचको प्रक्रियातर्फ नेपाली निर्माताले गर्नुपर्ने धेरै काम बाँकी छ,' अमोदले थपे, 'हामी फेस्टिभलमा फिल्म पठाउनमै व्यस्त हुँदा रह्यौं। तर, त्यही समयमा किनवेचका लागि वितरक र सेल्स एजेन्टहरू पनि अभ्यास छुट्टै रहेछ। त्यतातर्फ अब निर्माताले ध्यान पुर्‍याउनु जरुरी छ।'

भेनिस फिल्म फेस्टिभलको रेड कार्पेटमा 'रातो सुटकेस' का निर्देशक फिडेल देवकोटा (बायाँ) सहित कलाकार सुटि श्रेष्ठ, सौगात मल्ल र विपिन कार्की तथा टोरन्टो फिल्म फेस्टिभलमा वर्ल्ड प्रिमियरमा निर्देशक नवीन सुब्बालसहित फिल्म 'गाउँ आएको बाटो' का टिम।



वर्गीकृत डिस्प्ले

वर्गीकृत डिस्प्ले अब मल्टिकलरमा पनि ध्यान सकिने

श्याम स्वेत: रु. ३०००/-*
स्पट कलर: रु. ३५००/-*
मल्टि कलर: रु. ५०००/-*



सम्पर्क नं. ५९३५०००, ५९३५००८, Ext. १६४८
Email: mktdisplay@kmg.com.np
* उपरोक्त दररेटहरूमा मूल्य अभिवृद्धि कर समावेश गरिएको छैन।

VACANCY
Importer and Wholesaler of digital accessories company required result oriented and hard working Female candidates as follows.

| | |
|----------------------|---|
| 1. Receptionist | 1 |
| 2. Computer Operator | 1 |

Bachelor Degree
MS World and Excel Knowledge
Social Media Friendly
1 year experience in related field.

| | |
|--------------------|---|
| 1. Packaging Staff | 1 |
| 2. Store Keeper | 1 |

Intermediate Degree
1 year experience in related field.

Pt. send current CV as follow.
dnstradingnepal@gmail.com
9801056961 Whatsapp/Viber, Newroad, KTM

WANTED

RECEPTIONIST 2
(Female)

SALARY NRs. 15,000/-
7 am to 3 pm (Morning Shift)

9:30 am to 5:30 pm (Day Shift)

SUBHAGRIHA INSTITUTE AND CONSULTANCY
New Baneshwor, Thapa Gaun
Phone No. 9801032067

। भाषा परीक्षा विवाद

अदालतको आदेश र सरकारको निर्णय कोरियाले मान्ला ?

नयाँ परिस्थितिवारे कोरियासँग संवाद गरी समस्या सुल्झाउने तयारीमा श्रम मन्त्रालय

। होम कार्की (काठमाडौं)

वैदेशिक रोजगार विभागले उत्पादन क्षेत्रको कोरियन भाषा परीक्षाका लागि पुस १६ देखि १८ सम्म आवेदन दिन पाउने गरी निर्णय गरेको छ। भाषा परीक्षा विवादमा शुक्रबार ललितपुरको बालकुमारीमा भएको घटनापछि उच्च अदालत पाटनले सबैका लागि उत्पादन क्षेत्रमा पनि आवेदन दिन पाउने निर्णय गरेको थियो। तर, यी निर्णयलाई कोरियाले मान्यता दिन्छ वा दिँदैन भन्ने प्रश्न उब्जाएको छ।

कोरियाको भाषा परीक्षामन्वन्त्री सर्तका कारण गत साउनमा पानीजहाज निर्माण क्षेत्र रोजका ३२ हजार जना उत्पादन क्षेत्रको भाषा परीक्षामा आवेदन दिनबाट वञ्चित भएका थिए। अदालत र विभागको निर्णयअघि नेपालमा रहेको कोरियाको मानव संसाधन विभाग (एचआरडी) सँग छलफल र सहमति गरिएको थिएन। विभागका महानिदेशक डन्डुराज घिमिरेले अदालतको आदेशलाई कोरियाले अस्वीकार गर्ने अवस्था नहुने बताए। 'अदालतले फारम भर्न रोक नलगाउनु भन्ने आदेश दिइसकेको छ। यो नमान्ने भन्ने हुँदैन,' घिमिरेले कान्तिपुरसँग भने, 'कोरिया सरकारले रोजगार अनुमति प्रणाली (ईपीएस) को भाषा परीक्षाको सन्दर्भमा नेपालको अदालतले दिएको आदेश मान्छ भन्ने आधार हामीसँग छ।'

गत मंसिर १९ मा कोरियाको पत्रअनुसार विभागले सन् २०२४ का लागि उत्पादनमूलक कामदारका रूपमा लैजान सकिने १५ हजार ८ सय ४८ जना उम्मेदवारको रोस्टर छनोट गर्न भन्दै कोरिया भाषा परीक्षाको आवेदन दिनेको योग्यता तोकेको थियो। जसमा फौजदारी अभियोगमा सजाय पाएका, कोरियाबाट निष्कासन (डिपोट) भएका, कोरियामा ई-नाइन र ई-टेन भिसामा ५ वर्षभन्दा कम बसेका र सन् २०२३ भित्र कोरियाको भाषा परीक्षामा सामेल भएकाहरू भने परीक्षामा सहभागी हुन नपाउने प्रावधान थियो। जसले गर्दा पानीजहाजको परीक्षामा सहभागीहरूले उत्पादन क्षेत्रका लागि खुलाइएको पुस २ देखि ६ गतेसम्म भएको भाषा परीक्षामा आवेदन दिन पाएनन्। कोरियाको यो नीति नेपालसहित १६ वटा स्रोत देशका लागि एउटै हो। उत्पादन क्षेत्रको भाषा परीक्षामा नेपालमा मात्रै एक लाख ४३ हजार ८ सय १२ जनाले आवेदन दिइसकेका छन्। जुन अहिलेसम्मको



कोरियन भाषा परीक्षा विवादका कारण शुक्रबार ललितपुरको बालकुमारीमा भएको प्रदर्शन नियन्त्रणका लागि खटिएका सुरक्षाकर्मी।

तस्विर : दीपक केसी/कान्तिपुर

सबैभन्दा बढी आवेदन हो। नेपालको निर्णयलाई कोरियाले स्वीकार गरेमा आवेदकको संख्या थप बढ्नेछ।

सबैलाई फारम भर्न दिनुपर्ने भन्दै युवाहरू मंसिर १९ देखि नै नियमित धर्ना दिइरहेका थिए। यसबीच पानीजहाज निर्माण क्षेत्रमा काम गर्नका लागि परीक्षा दिएका १८ जनाले पुस ६ मा उच्च अदालत पाटनमा उत्पादनमूलक क्षेत्रका लागि पनि परीक्षामा सहभागी हुन पाउनुपर्ने माग राख्दै रिट दायर गरे। उक्त रिटमा उच्च अदालतले रिट निवेदकहरूलाई परीक्षामा सहभागी गराउनु भन्ने अन्तरिम आदेश दिएको र त्यसैको आधारमा उनीहरूलाई मात्र परीक्षामा सहभागी हुने निर्णय गरिएको कार्यालयका तत्कालीन प्रमुख गुरुदत्त सुवेदीले

बताए। सुवेदीका अनुसार त्यसपछि अदालतमा निवेदन लिएर जाने १८ जनालाई मात्र फारम भर्न दिन कोरियाले मौखिक सहमति जनाएको थियो। त्यसैका आधारमा ईपीएस कार्यालयले उनीहरूलाई मात्र फारम भर्न शुक्रबार बोलाएको थियो। उनीहरूसँगै कार्यालय पुगेकाहरूलाई फारम भर्नबाट वञ्चित गरिएपछि युवाहरू आक्रोशित बनेका थिए। उनीहरूको प्रदर्शन चर्किएपछि शुक्रबार बालकुमारीमा प्रहरीको हस्तक्षेपको क्रममा दुई जनाले ज्यान गुमाए। त्यसअघि पुस १२ मा थप ९० जनाले आफूहरूको रोजगार तथा श्रमका हक एवं सविधान तथा अन्तर्राष्ट्रिय कानुनले प्रत्याभूत गरेको मौलिक हकमा आघात पुगेको भन्दै उच्च

अदालत पाटनमा विभिन्न ९ वटा रिट दायर गरेका थिए। उक्त रिटमा उच्च अदालतले शुक्रबार निवेदकको पक्षमा अन्तरिम आदेश जारी गरेको छ। न्यायाधीश चन्द्रमणि जवालीको इजलासले सुविधा सन्तुलनको दृष्टिले निवेदकहरूलाई आवेदन फारम भर्नबाट वञ्चित गराउनु मनासिव नहुने भन्दै निवेदकको पक्षमा अन्तरिम आदेश जारी गरेको थियो। अदालतको आदेशपछि, कार्यालयले सबैलाई फारम भर्न दिने निर्णय गरेको छ।

'१८ जनाले पाउने भएपछि अरूका लागि पनि बाटो खुल्छ, सबै जना आशावादी बनें भनेर हामीले भनिरहेका थियौं। ईपीएस कार्यालयले पनि डीएसपीमार्फत सूचना प्रवाह गरेको

थियो। म आफैले पनि प्रमुख जिल्ला अधिकारीलाई भनेको थिएँ,' महानिदेशक घिमिरेले भने, 'तर, शुक्रबार निकै अप्रिय घटना घट्यो।'

शुक्रबार प्राप्त अन्तरिम आदेशको पूर्णपाठमा भने निवेदक र निवेदकसरहका अन्य सबैलाई सहभागी गराउनु भन्ने उल्लेख भएकोले सबै ३२ हजारलाई फारम भर्न दिने निर्णय भएको महानिदेशक घिमिरेको भनाइ छ। 'निवेदनको अन्तिम सुनुवाइ हुँदाका बखत सम्बोधन हुने नै हुँदा निवेदकहरूलाई पर्न सक्ने अपूरणीय क्षति तथा सुविधा सन्तुलनको दृष्टिकोणबाट यी निवेदकहरूलाई आवेदन फारम भर्नबाट वञ्चित गर्न मनासिव नहुँदा निवेदकहरूलाई उल्लिखित मिति मंसिर १९ को सूचनावमोजिम मिति पुस २ बाट खुला गरिएको आवेदन फारम भर्न रोक नलगाउनु र परीक्षा आवेदन फारम भर्न दिनु, दिलाउनु भनी विपक्षीहरूको नाउंमा उच्च अदालत नियमावली, २०७३ को नियम ४२ (१) बमोजिम अन्तरिम आदेश जारी गरिएको छ,' आदेशमा भनिएको छ।

महानिदेशक घिमिरेले अदालतको आदेश र विकसित घटनाक्रमका विषयमा कोरियाली पक्षसँग छलफल गर्ने बताए। 'कोरियाका प्रतिनिधि विदामा भएकाले तुरुन्तै छलफल गर्न पाएनौं। अदालतको आदेश आइसकेको हुँदा कोरिया पक्ष सहमत हुन्छ, भन्ने हामीलाई विश्वास छ,' उनले भने। नयाँ उत्पन्न परिस्थितिलाई कोरियासँग संवाद गरी समाधान गर्ने श्रम मन्त्रालयका प्रवक्ता राजीव पोखरेलले भने।

सन् २००७ देखि उत्पादनमूलक र कृषि क्षेत्रमा कामदार लिनको कोरियाले २०२३ देखि भने जहाज निर्माण क्षेत्रमा पनि कामदार लैजान थालेको थियो। यो तीनवटै क्षेत्रका लागि अलगअलग भाषा परीक्षा र सीप परीक्षण हुँदै आएको छ। ईपीएसअन्तर्गत कोरियाले विश्वभरबाट सन् २०२४ मा १ लाख ६५ हजार श्रमिक माग गर्ने जनाएको छ। कोरियामा छिर्ने नेपाली श्रमिकको संख्या ठूलो छ। ईपीएस लागू भएपत्ता सबैभन्दा बढी गत आर्थिक वर्षमा २१ हजार ८ सय ७० नेपाली कोरिया गएका छन्, जुन नेपालबाट वैदेशिक रोजगारीमा जानेको ४.४२ प्रतिशत हो।

रूपन्देहीका १० सहकारी बन्द

● बचत फिर्ता गर्न नसकेपछि केही सञ्चालक फरार केही पक्राउ ● स्थानीय र प्रदेश सरकारको नियमन फितलो

। धनश्याम गौतम (बुटवल)

डेढ वर्षयता ग्राहकको बचत फिर्ता गर्न नसकेपछि बुटवलमा सञ्चालित १० सहकारी बन्द भएका छन्। रकम फिर्ता माग्न बचतकर्ताको दैनिक झिड लान थालेपछि सहकारी सञ्चालक कार्यालय नै बन्द गरेर सम्पर्कविहीन भएका हुन्।

बुटवलको योगीकुटीस्थित शिवशिखर बहुउद्देश्यीय सहकारी संस्था भन्डै ३ करोड बचत रकम फिर्ता गर्न नसकेपछि डेढ वर्षअघि बन्द छ। अहिले योगीकुटीबाट सहकारीको कार्यालय नै हटेको छ। कृषि सामग्री उत्पादन र शोसरी सामग्री विक्री गर्दै आएको शिवशिखरले दैनिक बचत रकम अन्य व्यवसायमा लगानी गर्दै गएपछि स्थानीय वचतकर्ता समस्यामा परेका हुन्। बुटवलमा तीन वर्षअघि कार्यालय खोलेको यो सहकारीमा भन्डै १७ सय बचतकर्ता थिए।

भक्तपुरको कौशलटारमा प्रधान कार्यालय रहेको सहकारीका देशभर २६ शाखा र सेवा केन्द्र छन्। १ लाखभन्दा बढी बचत सदस्य रहेको यो संस्थामा बाँके कोहलपुरका कन्दारनाथ शर्मा सञ्चालक र उनकी श्रीमती पीता शर्मा कार्यकारी निर्देशक थिए।

बचतकर्ताको रकम दम्तीले आफ्नो शिखर अर्गनाइजेसन नामक कम्पनीमार्फत फन्डेड डेढ दर्जन कम्पनी र उद्योगमा लगानी गर्ने गरेका थिए। उनीहरूलाई अहिले प्रहरीले पक्राउ गरी अनुसन्धान गरिरहेको छ। सहकारीका सञ्चालक अमिसराज भण्डारी र पुष्कर मल्ल पनि पक्राउ परेका छन्।

बुटवलकै सुप्रिम, आगन्तुक, साइन्, विश्वविद्यालय, उपकार, सप्तदीप, नमस्ते, उपदेश, सुनौलो बहुउद्देश्यीय सहकारी पनि बचत रकम फिर्ता गर्न नसकेपछि बन्द छन्। बुटवलका सहकारीहरूले लघु जलविद्युत, उद्योग, पर्यटन, कृषिका क्षेत्रमा बढी लगानी गरेका छन्। त्यस्तै धरजगा खरिद, हायर पचेजमा पनि सहकारीको विनाधितो लगानी छ। तर, स्थानीय र प्रदेश सरकारको नियमन र अनुगमन फितलो छ। जिल्ला सहकारी संघ रूपन्देहीका अध्यक्ष भीम तुलाचनले सहकारीले बचत संकलनको ६० प्रतिशत व्यापार व्यवसायमा र ४० प्रतिशत धरजगा, गाडीलागतका अन्य क्षेत्रमा लगानी गर्ने गरेको बताए।

'सुप्रिमसहितका धेरै सहकारीले विनाधितो जोखिमको व्यवसायमा लगानी गरेको देखिएको छ,' उनले भने, 'अन्य सहकारीमा पनि उस्तै खालको समस्या देखिएको

८ महिनादेखि मेयर फरार

बागलुङ (कास)- इमेज बचत तथा ऋण सहकारी संस्थाका संस्थापकसमेत रहेका ढोरपाटन नगरपालिकाका प्रमुख देवकुमार नेपाली बचतकर्ताको डेढ अर्ब रुपैयाँ हिनामिना पारेर फरार भएको ८ महिना नाघिसक्यो। गत वैशाख ७ मा रकम अभाव भएको सूचना जारी गर्दै उनी फरार भएका हुन्। त्यसयता पीडितहरू आन्दोलनमा छन् तर नेपाली हालसम्म पक्राउ पर्न सकेका छैनन्।

नेपालीका नाममा बैंक र सहकारीमा पनि २२ करोड रुपैयाँ ऋण छ। सहकारी पीडित संघर्ष समितिका अध्यक्ष डिलबहादुर कार्कीले शुक्रबार पनि पीडितले गण्डकी प्रदेशको सहकारी मन्त्रालयसमक्ष आफ्नो रकमको सुरक्षा र तत्काल फिर्ता गर्ने वातावरण बनाईदिन जापनपत्र बुझाएको बताए। फरार नेपाली गत मंसिर ५

मा फेसबुक लाइभमा आएका थिए। तर, उनलाई पक्राउ गर्न प्रहरीले चासो नदेखाएको पीडितको आरोप छ। 'हामीले खोजिरहेका छौं,' जिल्ला प्रहरीका मुद्दा शाखाका निरीक्षक दीपक केसीले भने, 'उजुरी परेका अरू पात्र पक्राउ परिसकेका छन्, उनीहरूकै सहयोगमा नेपालीको पनि खोजी भइरहेको छ।'

पीडित १ हजार ५ सय ५० जनाले जिल्ला अदालतमा सहकारी ठगीमा जाहेरी दिएका छन्। जसमा उनीहरूको १ अर्ब ६० करोड रुपैयाँ हिनामिना भएको उल्लेख छ। मुद्दाकै आधारमा सहकारीका अन्य पदाधिकारी चित्रबहादुर भण्डारी, नरमती बुढा, शक्ति किसान, डोरबहादुर परियार र अनिता बुढामगर पक्राउ परेका हुन्। उनीहरूलाई जिल्ला अदालत बागलुङले साउन ५ मा पुपंका लागि थुनामा पठाएको छ।

छ। तर, सुप्रिम र शिवशिखरबाहेकका अन्य सहकारीका सञ्चालक स्थानीय नै भएकाले कारोबार बन्द भए पनि सम्पर्कमा छन्। रकम फिर्ताका लागि प्रयास पनि गरिरहेका छन्। संस्थाले बचतकर्ताको रकम सुरक्षित गरेर मात्र लगानी गर्न निर्देशन दिने गरे पनि सुप्रिमजस्ता बाहिरका व्यवसायीले लगानी गरेका संस्थाका कारण स्थानीय सहकारीमाथि पनि अविश्वास बढेको उनले बताए। संघमा दर्ता भएको आगन्तुक, शिवशिखर र प्रदेशमा दर्ता भएर सञ्चालनमा रहेका सुनौलो, उपकार, सप्तदीपलागतका सहकारीका सञ्चालकसमेत सम्पर्कमा नरहेको उनले बताए।

बुटवल उपमहानगरपालिकाका सहकारी तथा रोजगार प्रवर्द्धन शाखाका प्रमुख गुणाकर खनालले उपमहानगरमा दर्ता भएका १ सय ३६ सहकारीमा कुनै समस्या नरहे पनि संघ एवं प्रदेशमा दर्ता रहेका करिब एक दर्जन सहकारीमा बढी समस्या देखिएको बताए। उनका अनुसार नगर र प्रदेशमा दर्ता भएका समेत गरी बुटवलमा २ सय १५ भन्दा बढी सहकारी छन्। रूपन्देहीमा मात्र भन्डै आठ सय सहकारी छन्। 'बुटवल उपमहानगरभित्रका ६० हजार सेयर सदस्यको ७ अर्ब ४० करोड रुपैयाँ सहकारीमार्फत लगानी

भएको छ,' उनले भने, 'त्यसको सुरक्षाका लागि पालिकामार्फत हरेक तीन महिनामा छलफल गरेर समस्या र समाधानका प्रयास खोज्ने गरिएको छ।' विनाधितो लगानीका कारण केही ठूला सहकारीबाटै समस्या आएको उनले बताए। खनालका अनुसार आगन्तुक बहुउद्देश्यीय र शिवशिखर संघअन्तर्गत दर्ता भएको र अन्य प्रदेशको सहकारी विभागमा दर्ता भएका सहकारी समस्याग्रस्त छन्।

लुम्बिनी प्रदेशको सहकारी विकास बोर्डका उपाध्यक्ष टीकाराम पोखरेलले प्रदेशमा सहकारी दर्ताकै समयमा प्रभावकारी नियमनको व्यवस्था हुन नसक्दा अहिले खुलेका सहकारीले संकट निम्त्याउँदै गएको बताए। उनका अनुसार लुम्बिनीमा दर्ता भएका ४ हजार १ सयभन्दा बढी सहकारी सञ्चालनमै छन्। ६ लाखभन्दा बढी नियमित बचतकर्ता छन्। तिनको ६० अर्ब निक्षेप संकलन र फन्डेड ४५ अर्ब रुपैयाँ लगानी छ। त्यसमध्ये फन्डेड ७ अर्ब मात्र सेयर पुँजी छ। 'अहिलेकै कानुन र प्रणालीले सहकारी संस्था सुधार्न मुस्किल छ,' उनले भने। आर्थिक चलखेल र सहकारीमा देखिएका समस्याका बारेमा छानविन हुने उनले दावी गरे।

www.prabhubank.com



Bank of the CHAMPIONS

CONGRATULATIONS TO LALITPUR CITY FOOTBALL CLUB
WINNER - NEPAL SUPER LEAGUE 2023

prabhu bank

BANK OF THE YEAR 2023



Prabhu Bank Limited
Babarmahal, Kathmandu, Nepal
P.O Box: 19441

Tel No. : +977-1-5719000
Fax No. : +977-1-4780588
Email : info@prabhubank.com
SWIFT : PRVUNPKA

५१ दिनमा 'दिमाग खराब'

काठमाडौं (कास)- निश्चल बस्नेत निर्देशित फिल्म 'दिमाग खराब' ले शनिवार प्रदर्शनको ५१ औं दिन मनाएको छ। फिल्म निर्माण पक्षले काठमाडौंको न्युरोडस्थित रञ्जना सिनेप्लेक्समा एक कार्यक्रम गर्दै ५१ दिन मनाएको हो। कार्यक्रममा फिल्म निर्माता, निर्देशक, कलाकार, मिडिया कर्मी लगायतको उपस्थिति थियो।



कात्तिक २४ गतेदेखि देशव्यापी प्रदर्शनमा आएको फिल्म रञ्जना सिनेप्लेक्समा प्रदर्शन भइरहेको छ। नेपालसहित अन्य केही देशमा चलिरहेको फिल्मले हालसम्म करिब १० करोडको व्यापार गरेको जनाइएको छ। निर्देशक बस्नेत र अभिनेत्री स्वस्तिमा खड्का फिल्मको प्रवर्द्धनका लागि हाल अस्ट्रेलिया पुगेर फर्केका छन्। फिल्म चाँडै नै छिमेकी देश भारतमा प्रदर्शन गर्ने तयारी भइरहेको निर्माण पक्षले जनाएको छ।

फिल्ममा निश्चलसहित खगेन्द्र लामिछाने, दयाहाङ राई, स्वस्तिमा खड्का, अर्पण थापा, विजय बरालको मुख्य भूमिका रहेको छ। त्यस्तै, सुमन कार्की, पुष्कर गुरुङ, माओखोले गुरुङ, राजन खतिवडा, रमा थपलियालगायतले पनि फिल्ममा अभिनय गरेका छन्।

सिनेमा आर्ट र ब्याक हर्स पिक्चर्सको निर्माण रहेको फिल्म राजनीतिक विषयवस्तुमा केन्द्रित छ। आकाश बरालको लेखन र मनोज पण्डित स्क्रिप्ट डाक्टर रहेको फिल्मका निर्माता रौनक विक्रम कंडेल र कार्यकारी निर्माता सुरज बम ठकुरी हुन्। फिल्ममा सुमन प्रजापतिको छायांकन, निमेष श्रेष्ठको सम्पादन, जयन बाइबा र बाबुल गिरीको संगीत, राजकुमार उप्रेतीको द्रन्द्र निर्देशन र रोहित शास्त्रीको ब्याकग्राउन्ड स्कोर छ।

सन् १९९९ मा आजकै दिन

अमेरिकाद्वारा पनामा नहर हस्तान्तरण

सन् १९९९ मा आजकै दिन (डिसेम्बर ३१) मा अमेरिकाले पनामा नहर हस्तान्तरण गरेको थियो। १९७७ मा अमेरिकी राष्ट्रपति जिम्मी कार्टर र पनामाका जर्नेल ओमर टोरियोसले एक सम्झौता गर्दै १९०३ को सन्धि विस्थापित गरेका थिए। सम्झौतामा अमेरिकाले १९९९ को अन्त्यसम्ममा अमेरिकी नियन्त्रणमा रहेको नहर पनामा गणतन्त्रलाई हस्तान्तरण गर्ने उल्लेख थियो। पनामाको साँघुरो घाँटीमार्फत एट्लान्टिक र प्रशान्त महासागर जोडने ८० किलोमिटर लामो मानवनिर्मित नहर वर्षौं लगाएर निर्माण गरिएको थियो। नहर निर्माणको जिम्मा लिएको फ्रान्सेली कम्पनीले १८८२ को जनवारीमा काम सुरु गरेको थियो। तर काममा सोचेअनुसार प्रगति नभएपछि १९०४ मेमा अमेरिकाले काम थालेको थियो।

निर्माण सम्पन्न भएपछि नहर १९१४ को अगस्ट १५ खुला भएको थियो। नहरबाट पहिलो पटक 'एसएस एक्न' पानीजहाजले यात्रा गरेको थियो। नहर पार गर्ने पानीजहाजलाई ८ देखि १० घण्टा लाग्छ। नहर निर्माणपछि अमेरिकाको पूर्वी र पश्चिमी तट बीचको दूरी करिब १२ हजार ८ सय ५५ किमि कम भएको थियो। नहर निर्माणका लागि निकै चासो देखाएका अमेरिकी राष्ट्रपति थियोडोर रुजभेल्टले निर्माण कार्यको निरीक्षणका लागि १९०६ को नोभेम्बर ६ मा पनामाको भ्रमणसमेत गरेका थिए। उनी अमेरिकाबाहिरको यात्रा गर्ने पहिलो अमेरिकी राष्ट्रपतिसमेत हुन्। नहर निर्माणका क्रममा २५ हजार ६ सय कामदारको ज्यान गएको थियो। तीमध्ये अधिकांशको नहर निर्माणका क्रममा फैलिएको मलेरिया र ज्वरोका कारण मृत्यु भएको बताइएको थियो।

कोरियाली बैकमा जमेकी नमुना

■ सन्जु पौडेल (लुम्बिनी)

मध्यम कदकी, भट्ट हेरां आफ्नो उमेरभन्दा कमकी देखिने। चकचके र धेरै बोल्ने स्वभाव त उनको वच्चेदेखिको हो। गुल्मीमा जन्मिएर दक्षिण कोरिया पुगेकी नमुना त्यहाँको बैंकिङ क्षेत्रमा जमेकी होलिन भनेर पत्याउन जो कोहीलाई गाँडे पर्छ। निकै फरासिली र पढाइमा टाठी नमुना हाल कोरियाको केडबी हाना बैकमा एमिस्टेन्ट म्यानेजर छन्।

नमुना २०५३ सालमा खगेश्वर र लक्ष्मी जवालीको तेस्रो सन्तानका रूपमा गुल्मीमा जन्मिएकी हुन्। उनको खास नाम श्रीदेवी हो। सानैदेखि नै निकै टाठीवाठी भान्जीको स्वभावकै कारण मामाले उनको बोलाउने नाम नमुना



राखिदिएका थिए। त्यसयता उनलाई आफन्तले पनि नमुना नै भन्ने गर्छन्। परिवारभित्रै पढ्नेको वाहुल्यता रहेकाले उनलाई पढ्नुपर्छ, पढेर अघि बढिन्छ, भन्ने राम्रो ज्ञान थियो। यदाकदा साथीहरूसँग फगडा हुँदा लड्न नसके पनि पढेर जित्छु भन्ने आँट सानैदेखि पलाएकी थियो उनमा।

गुल्मीको हुँगास्थित जनजाति माविबाट २०६७ सालमा एसएलसी गरेकी नमुनाले त्यसमाथिको अध्ययन रुपन्देहीमा गरिन्। बुवाआमा दुवै शिक्षण पेसामा आवद्ध थिए। उनीहरूको सखा भएपछि २०६८ मा सैनामैनामा बसाइँ सरेर आएको उनले बताइन्। सैनामैनावाटै कक्षा १२ सम्मको अध्ययन सकेपछि स्नातक तह बुटवलको लुम्बिनी वाणिज्य क्याम्पसमा पढिन् उनले। स्नातक पढ्दै गर्दा बैकमा काम गर्ने अवसर पाएपछि वित्तीय क्षेत्रमा उनको प्रवेश सुरु भएको हो।

नमुनाले स्नातक पढ्दै गर्दा दिदी सजनाको विवाह भइसकेको थियो। विवाहपछि दिदी विद्यावारिधि गर्नका लागि दक्षिण कोरिया पुगेकी थिइन्। दिदीले त्यहाँको उरी बैकमा जागिर ग्रथिन्। उनै दिदीको प्रेरणाले स्नातक सकाएपछि सन् २०१८ मा नमुना दक्षिण कोरियामा आयोजित पर्सनल डेभलपमेन्ट कन्फरेन्समा भाग लिन कोरिया पुगिन्। टुरिस्ट भिसामा गएकी नमुनाले त्यहाँको वातावरण बुझेपछि उतै बसेर पढ्न थालिन्।

'सुरुमा कोरियन भाषा जान्ने पनि भएकाले त्यसकै अध्ययन गरे,' उनले भनिन्, 'घरमा सबैसँग सक्भर कोरियाली भाषामै बोल्ने, भेटेका बेला स्थानीयसँग पनि बोल्ने। छोटो समयमै भाषा सिक्ने' त्यसपछि उनले भाषा पढ्दै करिब डेढ वर्ष विश्वविद्यालयकै र्लोवल लाउन्जमा काम गरिन्। 'त्यसपछि भने राम्रो कम्पनीको अफर आयो। मार्केटिङ म्यानेजरका रूपमा काम सुरु गरे,' नमुनाले भनिन्। उक्त जागिरका लागि कोरियन भाषा तीन लेभलसम्म जानेको हुनुपर्ने भए पनि उनले दुई लेभल सकेकै भरमा अवसर पाइन्।

त्यहाँका मान्छेसँग काम गर्न पाउँछु भन्ने सोचेकै थिइन् उनले। त्यो पनि, विश्वविद्यालय अध्ययन गर्नुअघि नै राम्रो जागिर। त्यही जागिरले नै आफुलाई परिपक्व बनाउँदै लगेको बताउँछिन् नमुना।

यसैबीचमा स्नातकोत्तरका लागि केडमयुंग विश्वविद्यालयमा छात्रवृत्तिमा नाम निकालिन्। 'पढाई सकेपछि वित्तीय क्षेत्रमा काम गर्ने रह जाय्थो,' उनले भनिन्, 'भ्याकेन्सी खुलेको देखेपछि आवेदन दिँँ। प्रतिस्पर्धाका विभिन्न चरणबाट पास

जस्तै जागिर छ, भनेर चित्त बुकाउनका लागि पनि बैकको जागिर रोजेको बताइन्।

उनी कार्यरत बैकको मुख्य कार्यालय कोरियाली राजधानी सोलमा छ। यसका विभिन्न २४ देशमा शाखा छन्। बैकमा जागिर खान जानुअघि उनले आफ्नो पहिलेको काममा केही जानकारी गराएकी थिइन्। तर बैकमा जाने भए पनि भने पहिले कार्यरत संस्थाका हाकिमले 'ई सेभेन' भिसा बनाएर हामीसँगै राखेर अघि बढाएकी चेलीले छोड्ने भई भन्दा उनी निकै भावुक भएको बताइन्। संस्थाबाट नगर्दाइए हुन्थ्यो भन्ने आग्रह भए पनि गतिलो अवसर भएकाले गुमाउन सकिन् नमुनाले। 'पहिलो अफिस छोड्दा गाँडो महसुस भयो,' उनले भनिन्, 'मेरो भिसा, कागजपत्रदेखि हरेक मेसो मिलाइदिएको संस्थाबाट टाढिन निकै गाँडो पर्यो।'

सुरुमा इन्टरनसिप गर्नेपनि बैकको नियम भए पनि उनले गर्नुपर्ने। दुई पटकसम्म वेस्ट इम्प्लोइ अवाइड पाइसकेकी नमुनाले आफ्नो चाहना अनुसारकै जागिरमा काम गरिरहेका खुसी लागेको उनले बताइन्। बुवाआमा, आफन्त र कोरियास्थित नेपाली पनि उनको छलाडको प्रशंसा गर्छन्। तर अर्को पनि बुवाको खुसीसँगै सरकारी जागिरको भूत भने कायमै रहेको उनले सुनाइन्।

नमुनाले गत वर्ष विवाह पनि गरिन्। उनका श्रीमान पुष्पराज अधिकारी पनि कोरियामै विद्यावारिधि गर्दै छन्। स्टुडेन्टको संस्थामा आवद्ध रहेका पुष्पराजको स्वभावले नै मायामा परेकी थिइन् उनी। दुवैजना त्यो समूहको उपाध्यक्ष थिए। नेपालबाट पनि विवाह गर्नुपर्छ भन्ने कुरा आइरहन्थ्यो। त्यहीबेला उनले पुष्पसँग विवाह गर्ने निधो गरिन्। अफिसियल कुराकानी गर्दागर्दा मायामा परेका थिए उनीहरू। दिदीले दाइलाई समेत उते बोलाइन्। भाइ भने बुवाआमासँग रुपन्देहीको सैनामैनामै बसेर पढिरहेका छन्।

कोरियामा बस्दै गर्दा नमुनाले धेरै नेपालीलाई चिन्ने, साथी बनाउने र संस्थामा आवद्ध हुने मौका पाइन्। उनी हॉसिली र फरासिली भएकाले सबैको नजरमा राम्रै छिन् उनी। उनलाई हाल पुष्पराजको साथ र सहयोग पनि थपिएको छ। विरामा नेपाली पुस्तक पढ्छु' उनले भनिन्, 'यहाँ कोरियन भाषा र अंग्रेजी चल्छ। नेपाली पढ्दा बेल्ने मजा आउँछ।'

आजको राशिफल

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|
| <p>मेष</p> <p>कतै जानुअघि त्यहाँको अवस्था बुझ्दा सरल हुनेछ। हडबडीको कामले गडबडी हुन सक्छ। शात्तचित्तले धैर्यपूर्वक काम गर्नुपर्ने बेला छ।</p> | <p>वृष</p> <p>कुनै कुराले मनमा दोधार हुन सक्छ। विभिन्न सम्भावनाका कारण अलमल हुनेछ। परिस्थिति ख्याल गर्दै काममा केन्द्रित हुनु उचित हुनेछ।</p> | <p>मिथुन</p> <p>सोचेअनुसृत सबै कुरा मिल्दै जानेछ। खास कामका लागि किनमेल गर्नुपर्ने हुन सक्छ। व्यक्तिगत खुसीका लागि पनि केही खर्च हुनेछ।</p> | <p>कर्कट</p> <p>तपाईंको विचारको सम्मान गरिनेछ। इच्छा अनुरूपका क्रियाकलापमा संलग्न हुने मौका मिलेनेछ। कुनै काममा अतिरिक्त खर्च गर्नुपर्नेछ।</p> | <p>सिंह</p> <p>पारिवारिक वातावरण सुखमय रहनेछ। मनले पुनर्ताजीको अनुभव गर्नेछ। आफ्नो खर्चे अनुसारको क्रियाकलापमा रम्ने अवसर जुट्नेछ।</p> | <p>कन्या</p> <p>सामयिक अवस्था ख्याल गर्दै काम गरिनेछ। अनपेक्षित रहँदै आफ्नो काम सक्नेतिर लाग्नुपर्नेछ। पारिवारिक खुसीमा केही खर्च होला।</p> |
| <p>तुला</p> <p>मित्रवर्गसँग कतै जमघटको मौका जुन सक्छ। कुनै कुरामा अनपेक्षित लाभ हुन सक्छ। पारिवारिक खुसीका लागि केही खर्च गर्नुपर्नेछ।</p> | <p>वृश्चिक</p> <p>आत्मविश्वासका साथ कर्तव्यमा लागिपर्नेछ। आफ्नो योग्यताको राम्रो प्रदर्शन हुनेछ। आफूलाई आफैँप्रति गर्व महसुस हुनेछ।</p> | <p>धनु</p> <p>मनमा दोधार हुन सक्छ। आफूलाई स्वतन्त्र रूपले समय दिने प्रयास गरिनेछ। आफूलाई तरौताजा राख्न मनपर्दो काममा रम्न खोजिनेछ।</p> | <p>मकर</p> <p>कसैको कुराले मन आक्रोशित हुन सक्छ। रिस शान्त पाई आफूलाई प्रस्तुत गरिनेछ। सामयिक परिस्थिति ख्याल गर्दै आफूलाई चलाइनेछ।</p> | <p>कुम्भ</p> <p>तपाईंको भावना बुझ्दै काम गर्ने प्रयास हुनेछ। कतै निप्तालु भएर जानुपर्ने हुन सक्छ। आफ्नो सहजता ख्याल गर्दै काम गर्न खोजिनेछ।</p> | <p>मीन</p> <p>पारिवारिक वातावरण सुखी हुनेछ। इच्छा अनुरूपका काममा संलग्न हुने मौका मिलेनेछ। सोचे अनुरूप काम गर्न पाउन मन खुसी रहनेछ।</p> |

वर्गीकृत विज्ञापन

| | | | | | | |
|---|---|---|---|--|--|--|
| <p>घर जग्गा</p> <p>घरजग्गा सिटी मुलपानी हाउसिङ्ग मित्र ०-४-०-१ जग्गा विक्रीमा ९७०४८०८०४</p> <p>भैरवपाटी मेनरोडमा ३ रोपनी ४ आना जग्गा विक्रीमा ९८०२३९३४२</p> <p>घरजग्गा क्विनकेव गर्नुपर्नेमा SP7 त्रियम स्टेडलाई साँभन्नुहोला ०५१९०४६६३</p> <p>ललितपुर प्युटरामा ३६-९-०-९ प्रतिरोपनी ९,००,०००-१९८५१०२४७८</p> <p>नयाँबानेश्वर संगमचोकको प्राइमलोकेशनमा ४.५५आना प्रतिआना १,९५,००,०००-१९८५१०२४७८</p> <p>चितवन दिव्यनगरमा रङ्गापुरको २२,००,०००- 9855066730</p> | <p>सस्तोमा ०-३-२-०, ०-४-०-०, ०-१-३-० ९८३१०९४८४३</p> <p>बुढानिलकण्ठ होलसालवनेको प्रशस्तमैका आउनिक्कर लुम्बिनीबिक्रमा सिध्यासम्पक</p> <p>सगराईजहाईटमा गाडीपाकिइ आउनिक्कर 01-5919684</p> <p>महाराजजङ्गको ट्याकमा ५ लाख भाडाआउने ६ तल्ले घर विक्रीमा ९८२८०६३३३</p> <p>बुढानिलकण्ठ नारायणस्थान हाइवेमा ३०रोपनी र २०आनाजग्गा बिक्रमा ९८५१३१५४५६</p> <p>ठमेलमा १५ आना जग्गामा बनेको कर्मशयलघर बिक्रामा ९८५१३१५ ४५६</p> | <p>विद्यार्थीकोलागि सस्तोमा Cash Deposit 9765345999</p> <p>बैंकमा CashDeposit धितोफुकुवा गर्नुपर्नेमा 9851045218</p> <p>सस्तोमा CashDeposit धितोफुकुवा शयलगत 9851006688</p> <p>अतिस्स्तोमा धितोफुकुवा CashDeposit Documentation 9851067787</p> <p>अतिस्स्तोमा विदेशजान CashDeposit धितोफुकुवा 9841979508</p> <p>सबैभन्दा सस्तोमा CashDeposit धितोफुकुवा 9823381411</p> <p>सस्तोमा Bank Deposit धितोफुकुवा ९८४१०००६५</p> | <p>होमसेल रूम्बी पसल भक्तपुर, 9841566839</p> <p>तिनकुसेमा अतिचलिरहेको बच्चाकोकपडा पसलविक्रीमा 9862906238</p> <p>वानेश्वरको फुलफ्याक ब्याइज होस्टल विक्रीमा, ९८०३२९७०५७</p> <p>निर्माण सफाई</p> <p>सस्तोमा ढलद्वाइलेट मंगल जामखोले 9851096233</p> <p>सेफ्टीट्याकी ढलद्वाइलेट मंगल जामखोले 9841663344</p> <p>ढलमंगल सेफ्टीट्याकी सफाई सस्तोमा ९८४१७३९४७३</p> | <p>ढलमंगल सेफ्टीट्याकी सफाई ९८५१९८३०७२, ९८४९७९१०७२</p> <p>ढलमंगल सेफ्टीट्याकी सफाई सस्तोमा ९८५१०५६६६२</p> <p>मैसिनबाट सेफ्टीट्याकी सफाई ९८५१२९८४३५, ९८४११८८१५१९</p> <p>सेफ्टीट्याकी सफाई गाडीमा १५०००- ९८४१३७८७३७</p> <p>सेफ्टीट्याकी सफाई ठूलोगाडीमा मैसिनबाट ०१५२५१०९२, ९८५१०२४३६४</p> <p>सेफ्टीट्याकी ढलद्वाइलेट मंगलजाम खोले सस्तोमा 9841176292</p> <p>सस्तोमा मंगलढल ढवाइलेट जामखोले ९८४४४४७५९५</p> | <p>महिला रिसेप्यनीस्ट -२ चाहिबो, 9851073531</p> <p>वाटोको उपबनाउने फ्याक्ट्रीलाई ५१ महिलाकामदार चाहिबो तलव: २५०००-३०,०००- ९८०८३२२२३१</p> <p>रेटुरेन्टको लागि अनुमती वेटर ९८०५८३०२४०</p> <p>अलराउण्डर तन्दुरीकक हेल्पर खानबस्न 9843332870</p> <p>आफ्नै मोटरसाइडक/स्कर्ट भाएका रजना व्यक्तिकहरू 9849403047</p> <p>कर्मचारी आवश्यकता 22,000/-माछापार्वी 9805864989</p> <p>खानबस्नसहित मार्केटिङमा 16,500/- 9823280255, 9803774553</p> | <p>कचन हेल्पर -१ पुतलीसडक ४५१९५८</p> <p>मर्मत</p> <p>ढलमंगल जामखोले निर्माण मर्मतसफाई 9860386626</p> <p>ढलमंगल ढवाइलेट जामखोले स पन् टो ट या ड. को स पन् टो ९८०८८४९४८९</p> <p>बिहावारी</p> <p>देशविदेशमा बस्ने उत्कृष्ट भविष्य भएका नेपालीहरूका लागि उपयुक्त बरबड चाहिमा ९८४१८११७८८ www.nnmatch.com</p> <p>20-55, USA, Europe, Australia, 9847690016</p> |
|---|---|---|---|--|--|--|

वर्गीकृत विज्ञापन संकलन काउन्टरहरू

| | | | | | | | | |
|---|---|--|--|--|---|---|---|--|
| <p>रिजन एड मिडिया एण्ड मार्केटिङ्ग सुस्तिया क्लासिफाइड सिडि गणेश एडभरटाइजिङ्ग युनिटेड आई.टी. सोलुसन जयबागेश्वरी कन्सुलिकेशन हल्फ्यासस मिडिया एण्ड कन्सुलिकेशन पब्लिक कन्ट्याक्ट प्वाइन्ट न्यू लालित्य प्रिन्ट एण्ड टुइस भ्याली कन्सुलिकेशन सर्भिस बि. एण्ड डि. कन्सुलिकेशन लोट एडभरटाइजिङ्ग मिडिया प्रा.लि. विडिओ मिडिया अनलाइन विज्ञापन सेवा</p> | <p>पोस्तीकोला/कोटेश्वर नयाँबानेश्वर फर्लावारी टोल, कपन चुच्चेपाटी जयबागेश्वरी जमल कालिमाटी लजखेल महाराजमञ्ज कलकी गोगु, नयाँबसपाक पु. बानेश्वरचोक सिनामंगल</p> | <p>०१-४४६३३५३, ४८५१०७८३० ०१-५४९०३७२, ४८५१०२१७३ ४८४१२८४४४, ४८४३७७५५६ ४८४१३१५४४१, ०१४४८४५०२ ०१-५४९१०११, ४८४३३७३७२७ ४२२४१९१, ४०१२५७७ ४६७४८१, ४८४१६४३३३ ५५४३३४८२, ४८४१८३४३४४ ०१४३७३३३०, ४८४१०२१५२३ ५२३४५३०, ४८४१०२४३४८ ४४४२३०५, ४८४१६०६०१४ ४४४१९१२, ४८५१९२०१८०</p> | <p>पशुपति विज्ञापन सेवा मरमिड निशा बुक्स एण्ड स्टेज्नरी सेढाई स्टेज्नरी नेपाल मिडिया कन्सल्ट सूर्य विनायक साइबर डि. एण्ड डि एडभरटाइजिङ्ग स्मार्ट इन्लेष्टमेन्ट प्रयास इन्टरप्राइजिङ्ग किपु बुक प्वाइन्ट कान्तिपुर सञ्चार सेवा मिडिया वे प्रा. लि. न्यू टिन्स स्टेज्नरी दीप सेवा कम्पनी</p> | <p>सोह्रखुंडे चोक कलकी लजखेल बसुन्धरा सिफल भक्तपुर लुम्बु जोरपाटी बागबजार कीर्तिपुर कमलपोखरी नयाँबजार सातदोबाटो कोटेश्वर</p> | <p>४८६६४३०१५५, ४८२६३५६०४ ५२३४३४२, ४८४४४७५६७५ ५५३१५५७, ४८४१६२७४४८ ४८४६७७८२२२ ०१-४५७८१०३ ५०४२६७४, ४८४१६७०८४१ ५४८०४०६, ५५५४३३३ ४८५१०८४२५३, ४७४१०१७२५३ ४२४५१०८ ४३३१७७५ ४५१४४२२, ४८४१४७८०० ४३८७८४५, ४८४१५१७०४४ ४६१७७४१०५, ४८४१३३३२८२ ४६१००७०</p> | <p>क्वीक कन्सुलिकेशन सर्भिस गेटवे सञ्चार सेवा आर्क मिडिया अदीति विज्ञापन सेवा माउण्टेन एर एड लुमिनेट एड एजेन्सी सुविधा डटकम सेभेन 24 प्रा.लि. मिडिया एडव सगरमाथा थ्री मिडिया गणेश पुस्तक मुनाल पुस्तक पसल अश्रु बुक्स एण्ड स्टेज्नरी के.डि.ए. सल्लयस एण्ड एड चितवन एडभरटाइजिङ्ग</p> | <p>बालाजु सिनामंगल सुन्धारा कोशलद्वारा एकलनकुरा, नखु कुमारीपाटी बनस्थली जावलाखेल, लपु लाजिम्पाट बालकुमारी काकडभिता गाईघाट दमक भरतपुर भरतपुर</p> | <p>४८८३४३२, ४८४५४२६ ४८८३७३६४८८, ४८५१७३५७१, ४८५१९२८२२८ ४८५१९२३८१ ५५३३७६६, ४८४६६६६४६५ ०१-५१७१२५१, ४८५१६५४५२५ ४३५२७७७, ४८४१७११५१२ ०१-५४४७७७७, ०१-५४३३५२४ ४००१०२५ ४८४१६५४००७, ०१-५१००४७० ४८४२६६३३४०६, ०२३-५६३१०५ ४८४२८७५५५५, ०३५-४२०१२५ ०२३-५८४१२५, ४८४२६२०७५७ ०५६-५७२१०५, ४८४५५४५३६१ ०५६-५३१००८, ४८५५०६३४०७</p> |
|---|---|--|--|--|---|---|---|--|



भविष्य, नेपालको

Presents

कान्तिपुर EDUCATION SUMMIT

2080

Powered By



मुख्य वक्ता
पुष्पकमल दाहाल
प्रधानमन्त्री

विषयहरू

वक्ता

प्रस्तोता

पहिलो सत्र
उच्च शिक्षा कानून गर्भमा,
विद्यालय शिक्षा विधेयक विवादमा



प्रा. डा. देवराज अधिकारी
अध्यक्ष, विश्वविद्यालय
अनुदान आयोग



सुरेश अधिकारी
सचिव, शिक्षा, विज्ञान तथा
प्रविधि मन्त्रालय



लक्ष्मी पाण्डे
अध्यक्ष, गाउँपालिका
राष्ट्रिय महासंघ



रमेश शिलवाल
अध्यक्ष, उच्च शिक्षा तथा
माध्यमिक विद्यालय संघ
नेपाल (हिस्सा)



सुदीप कैनी
कान्तिपुर दैनिक

दोस्रो सत्र
नेपालमै गुणस्तरीय
उच्च शिक्षा कसरी ?



प्रा. डा. शिवलाल मुसाल
उपकुलपति
त्रिभुवन विश्वविद्यालय



प्रा. डा. केदारप्रसाद रिजाल
डीन, विज्ञान, स्वास्थ्य तथा
प्रविधि संकाय,
सुना विश्वविद्यालय



सह-प्राध्यापक
एकुमाया पुन
डीन, स्कूल अफ आर्ट्स
काठमाडौं विश्वविद्यालय



सुलम बुढाथोकी
संस्थापक अध्यक्ष
आईएमजी



श्रद्धा अर्याल
कान्तिपुर टेलिभिजन

तेस्रो सत्र
पिरलोमा डिजीथारी,
सीप न रोजगारी



महेश मट्टुराई
सदस्यसचिव, प्राविधिक
शिक्षा तथा व्यावसायिक
तालिम परिषद (सीटीईओटी)



प्रा.डा. नीलम श्रेष्ठ प्रधान
व्यामपस प्रमुख
त्रि-चन्द्र बहुमुखी व्यामपस



लक्ष्मण केसी
अध्यक्ष, अन्तर्राष्ट्रिय
शिक्षा प्रदायक संस्था
आइप्यान



विवेक बरनेत
पूर्वविद्यार्थी, स्नातकोत्तर
हार्वर्ड विश्वविद्यालय, शिक्षा
नीति र विश्लेषणमा



घनश्याम सहा
कान्तिपुर दैनिक

चौथो सत्र
दलीयकरणको दलदलमा
शिक्षा प्रणाली



प्रदीप पौडेल
सांसद, नेपाली कांग्रेस



विद्या मट्टुराई
सांसद, नेकपा एमाले



शशिर सनाल
पूर्वशिक्षामन्त्री तथा
सांसद, राष्ट्रिय स्वतन्त्र
पार्टी



सिके राउत
अध्यक्ष तथा सांसद
राष्ट्रिय जनमत पार्टी



उमेश चौहान
कान्तिपुर दैनिक

परिमार्जन पाठ्यक्रममा, सुधार कानूनमा : गुणस्तरीय उच्च शिक्षाको अवसर

● प्रत्यक्ष प्रसारण



www.kantipurTV.com

मंगलबार, पुस १७, २०८०

PARTNERS





समस्या कोरियाको नीतिमा कि यताको नियतमा ?

कोरियाली भाषा परीक्षामा सहभागिताको विषयलाई लिएर शुक्रवार गरिएको प्रदर्शनमा सुरक्षा समन्वय र प्रहरीले संयमताको अभावमा दुई युवाको ज्यान गएको छ। दैलेखका सृजन रावत र अछामका वीरेन्द्र शाह कोरिया गएर परिवारलाई आर्थिक रूपमा समृद्ध बनाउने भन्दै गाउँ छाडेका थिए, तर उनीहरूको सपना राजधानीमै बिलाएको छ। युवाको प्रदर्शनमा प्रहरीले घातक बल प्रयोग गरेको थियो भने घटना निमित्तनुमा राज्यका अन्य निकायका असवेदनशील र अपरिपक्व व्यवहार पनि जिम्मेवार छन्। यस्ता घटनाको पुनरावृत्ति हुन नदिन शुक्रवारको घटनामा जोडिने सबै पक्षमाथि निष्पक्ष छानविन गरेर दोषीलाई कारवाहीको भागीदार बनाउनुपर्छ।

रोजगार अनुमति प्रणाली (ईपीएस) अन्तर्गत कोरियाली भाषा परीक्षामा तोकिएको मापदण्डबाट समस्या सुरु भएको हो। श्रम, रोजगार तथा सामाजिक मन्त्रालयअन्तर्गत वैदेशिक रोजगार विभाग मातहतको ईपीएस कोरिया शाखाले भाषा परीक्षाका लागि पुस पहिलो साता आवेदन खुलाएको थियो, जसमा गत साउनमा भएको 'सिप बिल्डिङ' को भाषा परीक्षामा सामेल भएकाले आवेदन दिन नपाउने भनिएको थियो। ईपीएसको यस्तो मापदण्डविरुद्ध १८ युवा उच्च अदालत घातन गए। अदालतले निवेदकका पक्षमा अन्तरिम आदेश दिएपछि त्वाकोस्थित ईपीएस शाखाले उनीहरूलाई बोलायो। साउनमा सँगै परीक्षा लेखेका अरू युवा भने आफूहरूलाई वञ्चित गराइएको भन्दै प्रदर्शनमा उत्रिए। प्रदर्शनका क्रममा दुई जनाको ज्यान गएको केही घण्टामै ईपीएस कोरिया शाखाले आवेदन सबैका लागि खुला गर्‍यो। सूचनामा यसका लागि कोरियाको मानव संसाधन विभाग (एचआरडी) को सकारात्मक प्रतिक्रिया रहेको उल्लेख छ। यो विषय नाटकीय छ। नेपालमा प्रदर्शन भएको केही घण्टामा कोरिया सकारात्मक भएको विषय पत्याउन गाह्रो छ। यसको संभोको अर्थ के हो भने या त कोरिया सरकार यो विषयमा पहिले नै सकारात्मक थियो, नेपाल सरकार असवेदनशील थियो। या त उता जेसुकै भए पनि अहिले तत्काल नेपाली युवालाई अलमलाउने चाल मात्र पनि हुन सक्छ। होइन, कोरियाको एचआरडीबाट अष्टरो नहुने रहेछ भने किन पहिले नै ईपीएस कोरिया शाखाले सम्बोधनका लागि पहल गरेन भन्ने प्रश्न गम्भीर छ।

साउनमा परीक्षामा सहभागीमध्येबाट १८ युवाले रिट दायर गर्दा उनीहरूलाई आवेदनबाट वञ्चित नगराउन अन्तरिम आदेश जारी भयो। जब वञ्चित अरू युवा फेरि अदालत गए, सबैका लागि खुला गर्न अन्तरिम आदेश आयो। अदालतले दुई किस्तामा आदेश दिँदा दुई जनाको ज्यान गइसकेको थियो। सबैका लागि खुलाउने गरी आदेश जारी गर्न मिल्ने रहेछ भने किन सुरुमै त्यस्तो आदेश जारी भएन भन्ने जिज्ञासा आम मानिसमा छ। अर्को कमजोरी भौतिक पूर्वाधार तथा यातायातमन्त्री प्रकाश ज्वाला र सुरक्षाकर्मीको देखिएको छ। वस्तुस्थिति नबुझी मन्त्री सवार गाडीलाई प्रदर्शन भइरहेको सडक हुँदै किन लगियो? अनि युवाहरूले प्रदर्शन गरिरहेको देखेपछि मन्त्रीले तत्काल वैकल्पिक मार्ग किन लिएनन्? युवा प्रदर्शनलाई उत्तेजित बनाउने काम किन भयो? यसप्रति सुरक्षा र राजनीतिक क्षेत्रबाट जेजस्तो कमजोरी भएका छन्, यसमाथि गम्भीर अनुसन्धान र जवाफदेहिता आवश्यक छ।

प्रहरीले बल प्रयोग गर्दा अकल्पनीय घटना हुनुमा ललितपुरका प्रमुख जिल्ला अधिकारीको पनि कमजोरी देखिन्छ। प्रहरीसंग समन्वय गर्दै जिल्लाको समग्र सुरक्षा व्यवस्थापन गर्ने जिम्मेवारी सुरक्षा समिति प्रमुखको हुन्छ। शुक्रवार अचानक प्रदर्शन भएको होइन। भाषा परीक्षाका लागि आवेदन दिन नपाएका युवाले केही दिनदेखि नै ईपीएस कार्यालय क्षेत्रमा प्रदर्शन गर्दै आएका थिए। सुरक्षा समितिले त्यस क्षेत्रको सुरक्षा स्थितिको पूर्वावलोकन र तयारी गर्न सकेको देखिएन। स्थिति नियन्त्रणमा लिन सिलसिलेवार वैकल्पिक उपाय नअपनाई प्रहरीले हवाई फायर र गोली प्रहार गरेको देखिएको छ। गोली प्रहारबाट शाह र कुटुम्बबाट रावतको मृत्यु भएको हो। निहत्था नागरिकमाथि गोली प्रहार गरिएको घटनामा निष्पक्ष छानविन हुनुपर्छ र दोषीलाई कारवाही गर्नुपर्छ। छानविनका लागि सरकारले शनिवार गज्ज गरेको तीन सदस्यीय समिति कमजोरी ढाकछोप गर्ने प्रपञ्चमा लाग्नु हुँदैन। शुक्रवारको घटनापछि नागरिक आक्रोश बढेको छ। स्थानीय प्रशासनले निर्पोधित क्षेत्र तोकिएको माइतीघरमा शनिवार युवाले प्रदर्शन गरेका थिए, जहाँ प्रहरीले धरपकड गरेको थियो। यस्तो संवेदनशील घडीमा सामान्य असावधानीले पनि स्थिति भड्किन सक्छ। त्यसैले सुरक्षा निकायले सधैं उच्च सतर्कता र संयमता अपनाउनुपर्छ।

नेपाली समाजको बौद्धिक दुर्व्यसन



लेखको सुरुआत एउटा 'हाइपोथेसिस' बाट गरौं। एक हिसाबले दशकौंदेखिका सदावहारजस्ता तर केही महिनायता भन्नु घना भएर चलिरहेका नेपालको सार्वजनिक वृत्तका बहसहरूको अवलोकन गरेपछि पंक्तिारले निकालेको निष्कर्ष हो— आम रूपमा नेपाली 'बौद्धिक समाज' ले सोच्ने जान्दैन। सोच्न त जान्नुपर्ने विषय नै होइन, यो त प्रत्येक जीवित मानिसले आफै गर्न प्रक्रिया हो भन्ने तपाईंलाई लाग्न सक्छ। हो, सत्रौं शताब्दीमै प्रख्यात फ्रान्सेली दार्शनिक डेकार्टले भने जस्तै, 'हामीले सोच्छौं, तसर्थ हामी अस्तित्वमा छौं।' तर केवल सोच्नु र सोच्ने कुरा कसरी सोच्ने भन्ने विषय अलग हुन्। नेपाली 'बौद्धिक समाज' सोचाइको यस्तो दुर्व्यसनमा फसेको छ कि त्यसले वृहत् समाजलाई नै आक्रान्त पार्न भूमिका खेलेको छ।

यो विषय केही 'प्रोभोकोटभ' छ। त्यसैले शुरूमै एक-दुइटा 'व्याख्यात्मक टिप्पणी' पनि पेश गरिहालौं। वृक्षाइको सजिलोका लागि 'बौद्धिक समाज' भन्नुपर्ने को भए पनि, यसो भन्दा स्वाभाविक रूपमा एउटा सामान्यीकरण भइहाल्छ। मानौं सबै जना त्यस्तै छन्। यस स्तम्भले सार्वजनिक वृत्तमा सधैंजसो सक्रियजस्ता देखिने पढेलेखेका, पेशागत समुदाय र बोलीचालीको भाषामा बुद्धिजीवी भनिने केही समूहलाई इंगित गर्छ जसले हरेक देशको मात्र चिन्ता गरेका देखिन्छन्। र तीमध्ये धेरैलाई अक्सर 'देशभित्र' को कुनै पनि नीति र विषयको खासै चिन्ता त हुँदैन तर देशको चाहिँ चिन्ता भइराख्छ। दुनियाँको कुनै पनि कुराको चिन्ता गर्ने कसैको नैसर्गिक हकप्रति अरूले औंला उठाउन त मिल्दैन, तर यी पंक्तिार व्यक्तिको सोच्न जानेका विषयहरू यस्ता मात्र छन्, जसलाई किन उनीहरूको बौद्धिक दुर्व्यसन नभन्ने भनेर प्रश्न गर्नु वृहत् समाजको स्वास्थ्यका लागि अनिवार्य भएको छ। अब लागौं केही उदाहरणसहित यो 'हाइपोथेसिस' लाई व्याख्या गर्ने।

दुखका साथ भन्नुपर्छ— नेपाल अहिले जहाँ छ त छँदै छ, यो 'देश बनाउने' प्रतिस्पर्धामा आगामी दिनमा पनि हामीले धेरै राम्रो गर्न लक्षण देखिँदैन। राष्ट्रिय आर्थिक रूपमा बनेको यतिका शताब्दीपछि यस्तो तथ्य त सम्भारखुनै नै नपर्ने हो। तर विद्यमानका के छ भने, बौद्धिक दुर्व्यसनमा परेको वृत्तले देश भन्ने चिज बनेको किन हो या यो मानिसलाई किन चाहिँने हो भन्ने नै सोच्न सक्दैन। ठाउँविशेषमा बस्ने जनताले बाँच्ने जीवनमा सहजता थपन देश चाहिएको हो भन्ने आधारभूत सत्य नै उसले बुझ्दैन। बस्ने ठाउँ सहज भएन भने जनतामध्ये सक्नेजति अर्को गतिलो ठाउँ खोजेर हिँड्छन्। मानव इतिहासको कम्तीमा दस हजार वर्षदेखि का प्रमाणहरूले यही भन्छन्। हनुपर्ने जीवनका लागि देश हो तर नेपालमा देशका लागि जीवन भएको छ। आफू धरतीमा आएकै देश बनाउन र 'जनताका लागि गर्न' भनेर सोच्नेहरूले यस्ता कुरा बन्ने 'कोरि नटिभ' क्षमता नै गुमाएका हुन्छन्। त्यसैले उनीहरूले पनि बुझ्ने भाषामा केही उदाहरण लिऔं।

विगत तीन दशकमा तपाईंलाई कुनै एउटा वर्षको याद छ जहाँ यिनीहरूले 'नेपाल अहिले भूराजनीतिक रूपमा निकै संवेदनशील स्थितिमा छ' भन्नेका होऊन्? यतिका समयमा तपाईंलाई कुनै एउटा महिना याद छ जसमा यिनीहरूले नेपालको प्रमुख समस्या भ्रष्टाचार हो भन्नेका होऊन्? टोलिभजनका 'लोकप्रिय टाट सो' हरू र 'वरिष्ठ' पत्रकारहरूले चलाउने मिडिया प्लेटफर्महरूमा तपाईंले सुन्ने 'कन्टेन्ट' हरू कतिवको याद गर्नुभएको छ? त्यहाँ देश, व्यवस्था, भूराजनीतिजस्ता विषयबाहेक अर्को 'कन्टेन्ट' बारे, कुनै नीतिबारे कहिल्यै छलफल हुन्छ?

बाटादेखि घाटम्म सबैलाई थाहा छ, भ्रष्टाचार घटाउने जिम्मा कुनचाहिँ आयोगको हो भनेर। सबैले भन्छन्— पार्टी चलाउने भ्रष्टाचार गरेर, अनि आफैले भागबन्डामा आ-आफ्ना आयुक्तहरू नियुक्त गरी भ्रष्टाचारको अनुसन्धान नै रोक्ने वा गर्न लगाएर चोच्याउने। त्यसबाट पनि जोगिन मन्त्रपरिषदबाट



निर्णय गराउने त भइहाल्थ्यो। अर्थात्, जनताले चुनेका प्रधानमन्त्री र तिनका मन्त्रीहरूको काम भ्रष्टाचार घटाउने हुनु नपर्ने। पार्टीहरूको काम आ-आफ्ना भ्रष्टाचारलाई जोगाउनेमा हुने, अनि देशमा भ्रष्टाचार घट्छ? देशका सडकहरू राम्रोसँग वल्छन्? देशले 'इन्फ्रास्ट्रक्चर' मा फडको मार्छ? त्यसैले विषय के हो भने, अहिलेको जस्तो अख्तियार दुरुपयोग अनुसन्धान आयोगबाट अब भ्रष्टाचार वरू बढ्ने भयो, घट्ने होइन। के गरौं, कस्तो कानून बनाऔं भनेर सार्वजनिक वृत्तमा छलफल हुनुपर्ने होइन? अर्को सबैभन्दा बढी भ्रष्टाचार अदालतहरूमा हुन्छ भनिन्छ। न्यायपरिषदजस्ता निकायहरू यस्ता विषयमा लगभग निकम्मा छन् पनि भनिन्छ। अब के गर्ने त भनेर सार्वजनिक वृत्तमा बहसमा भाग लिन सक्ने उच्च तहका राजनीतिकर्मी कति होलान् अहिले देशमा?

कतिपय उदाहरण त दोहोर्‍याउन पनि लाज लाग्छ। जस्तो, यसो सोचौं त यो देश भन्ने चीज किन बनेको होला जसले जनताले आफ्नै पैसा तिरेर गाडी चलाउने सवारी अनुमतिपत्र लिन्छुभन्दा पनि वषौंसम्म छाप्नसम्म सक्दैन। सोचौं त, धेरैभन्दा धेरै जनताले दैनिक सेवा लिनुपर्ने सरकारी संस्थाका संभरहरू किन प्रत्येक अर्को हप्ता डाउन हुन्छन्? संसारमा नेपालमा मात्रै 'डाउन' हुने संभरहरू कुन देशमा वल्छन् होला? किन नेपालले त्यस्ता मात्र संभरहरू राख्छ, होला? नेपालजस्ता देशका मात्रै घुलका लागि भनेर खाली ठाउँ छाडिन्छ, होला? संसारका त्यति ठूला सहरहरूमा नउड्ने धूलो कुनचाहिँ भूराजनीतिक षडयन्त्रका कारण नेपालमा मात्र उड्छ होला? सहकारीको नाममा चलिरहेको धन्दाका कारण लाखौं सोभा जनताको अर्बौं रकम ढुविरहेको कति भइसक्यो, तर यसलाई कसरी नियमन गर्ने भनेर कानून बनाउन नेपालमा मात्रै नसकिने के भएर होला? यस लेखले यस्ता विषयबारे चर्चा गर्न खोजेको होइन, चर्चा गर्न खोजेको किन यस्ता विषयहरूमा नीतिगत बहस हुँदैन भन्ने हो। र त्यसको जवाफ हो— यस्ता विषयमा बहस गर्न धेरै रथोर बुद्धि चाहिन्छ। यस्ता विषय देश, भूराजनीति, व्यवस्थाजस्ता सजिलो कहाँ हुन् र?

एउटा थप उदाहरण हेरौं, राजावादीहरूको। नेपालका विश्वविद्यालयहरूको हालत कति दयनीय छ भनेर चर्चा गर्न धेरै विज्ञता नै चाहिँदैन। मानौं, यिनीहरूले भने जस्तो व्यवस्था आयो र। अनि के गर्ने त विश्वविद्यालय बनाउ? देशको विकास गर्न त्यस्ता उपायहरू छन् भने अहिले नै सार्वजनिक गर्न उनीहरूलाई कसले रोक्नेको छ? कि आफूले भनेको व्यवस्था आएपछि सबै कुरा आफै ठीक हुँदै जान्छ

व्यवस्था, साम्राज्यवाद, क्रान्ति, समाजवाद, पुँजीवादजस्ता शब्दावलीको प्रयोग गर्न कुनै खास विज्ञता चाहिँदैन। बुद्धि चाहिँने भनेकै जनताको जीवनमा दैनिक जोडिने विषयमा आफूले के गर्छु भन्नका लागि हो, चाहे तपाईं साम्यवादी हुनुहोस् या पुँजीवादी, हिन्दुवादी या समाजवादी।

जसरी माओवादीले २०६२-६३ सम्म भनेका थिए? राजावादीहरू भन्छन्— राजा र हिन्दु राज्य भएपछि सब राम्रो हुन्छ (पहिले कस्तो थियो भन्ने पनि छाडौं), कांभेस भन्छ— आफूले एकै गरी नपाएर हो (उसको एकै हुँदाको पनि छाडौं), एमाले भन्छ— फेरि केपी आउनुपर्छ। यी सबैका दाबीहरू एक छिनलाई मानिँदैन। त्यसो भए भन न त, उदाहरणका लागि, त्रिभुवन विश्वविद्यालयलाई के गर्छौं? विषयान्तर गर्ने चेप्टा नगरीकन कुनै अन्तर्वार्तामा बोल्न सक्छौं पन्ध्र मिनेट? नेपालको सार्वजनिक सेवालाई सुधार्न, कुनै एउटा सेवाको उदाहरण लिएर, दस मिनेट बोल्न आउँछ? सायद आउँदैन। किनकि यस्ता विषयमा बोल्न त सोच्न जानेको हुनुपर्छ। व्यवस्था, साम्राज्यवाद, क्रान्ति, समाजवाद, पुँजीवादजस्ता शब्दावलीको प्रयोग गर्न कुनै खास विज्ञता चाहिँदैन। बुद्धि चाहिँने भनेकै जनताको जीवनमा दैनिक जोडिने विषयमा आफूले के गर्छु भन्नका लागि हो, चाहे तपाईं साम्यवादी हुनुहोस् या पुँजीवादी, हिन्दुवादी या समाजवादी।

पुराना राजनीतिकर्मी त शताब्दी पहिलेका शासकका ठेकीअनुसारका प्रशिक्षण लिएर हुँकेका भए जसलाई दशकौं पहिले घोकाइएका सूत्रबाहेक अरू सोच आउँदैन र! यस्तो स्थितिमा, कांभेसमा विगत पाँच वर्षमा नयाँ सदस्यता लिनेहरूको होलान्? किनकि यस्ता विषयमा बोल्न त सोच्न जानेको हुनुपर्छ। व्यवस्था, साम्राज्यवाद, क्रान्ति, समाजवाद, पुँजीवादजस्ता शब्दावलीको प्रयोग गर्न कुनै खास विज्ञता चाहिँदैन। बुद्धि चाहिँने भनेकै जनताको जीवनमा दैनिक जोडिने विषयमा आफूले के गर्छु भन्नका लागि हो, चाहे तपाईं साम्यवादी हुनुहोस् या पुँजीवादी, हिन्दुवादी या समाजवादी।

सम्पादकलाई चिठी

बालकुमारीमा ढलेको सपना



गर्नुपर्छ भने युवा, तिनीहरूको सपना र भविष्य सडकमा ढलेका छन्। हामी हाम्रो देश र समाजलाई कहिल्यै उद्वृत नसक्ने गरी सडकमा ढलेका छौं। शाह र रावत फुलसको गोली मर्न, नेपाललाई माया गर्ने, नेपालमा नै केही

ढले। आज नेपालको हरेक युवा आफ्नो सुनौलो भविष्य र सपना पूरा गर्न विदेशसम्म बाध्यता छ। युवा जनशक्तिलाई राज्य र सरकारले कहिल्यै गम्भीर रूपमा लिएन। उनीहरूलाई देश विकासका लागि प्रयोग गर्न सकेन।

आफ्नो रहलले केही गर्छु भन्दा पनि केही गर्न दिन सकेको छैन सरकारले। देशका युवा बेरोजगारीको समस्याले चरम निराशाका छन्। सरकारले आफूलाई कहिल्यै जनताको नाजिक रहेको अनुभव गर्न दिएन। देशमा जुन बाद

र जुन तन्त्र आए पनि गरिव, निमुखा मानिस राज्यका सुविधाबाट वञ्चित नै हुनुपर्नेको छ। सतामा पुगेकाहरूले आफू र आफ्नोलाई मात्र सबै भरणपोषण गर्न अवस्थाले आज देश यो अवस्थामा आएको हो। जनताको माग सुनाउन र रोजगारी हो। उनीहरूले आफ्नो जीवनयापन गर्न राम्रो काम र राम्रो पारिश्रमिक राज्यबाट आस गरेका छन्। देशमा रोजगारी नपाएपछि विदेशमा गएर परिवार पाल्छु भन्नेलाई अरू केही दिन नसके पनि सहज र खुसी भएर जाने वातावरण बनाइदिन त सक्नुपर्छ नि सरकारले।

- भगवान पुडाली, जोरपाटी, काठमाडौं

पाँच दशकअघि कोरियाको अर्थतन्त्र नेपालको जस्तै थियो। थोरै प्राकृतिक स्रोतसाधन भएको नेपालभन्दा सानो राष्ट्रले सन् १९५३ को गृहयुद्धमा लाखौं नागरिक गुमाएको थियो। तर गृहयुद्धपछि कोरिया फिनिस चरा जस्तै उड्यो। सामसुड र हुन्डाईजस्ता विश्वका शीर्ष कम्पनीहरूको भूमि बयो। नागरिकको अनुशासन र कडा परिश्रम एवं नेताहरूको राष्ट्रवादी योजनाका कारण कोरियाले उच्चतम आर्थिक सफलता हासिल गरेको छ। यति बेला विकसित देशहरूमा पनि आर्थिक निराशा छ। तर आर्थिक निराशामा पनि नागरिकले सरकारी सम्पत्ति कहिल्यै नष्ट गर्नु हुँदैन। विधिको शासन कायम राख्नुपर्छ।

- उज्वल श्रेष्ठ, ललितपुर

ज्ञान, अनुभव, शक्ति र व्यवहार

कान्तिपुरमा पुस ११ मा प्रकाशित केपी शर्मा ओलीको 'मैले देखेको नेपाल' मा नेपालको भूगोल, प्राकृतिक विविधता, जीवजन्तु, वनस्पतिबारे मिठो शैली र सरल भाषामा सत्य कुरा लेखिएको छ। त्यसमा मानव सभ्यताको विकास, धर्म, संस्कृतिको जलनी पनि नेपालको वर्तमान भूमि भएको उल्लेख छ। विविध पक्षको यथार्थ उल्लेख गरी नेपाल ज्ञानभूमि, देवभूमि, वीरभूमि भएको क्षेत्र हो भन्दै त्यसको कारण पनि ओलीले दिएका छन्। लेखले नेपालको समग्र अवस्थाको चित्र देखाउँछ।

पूर्वप्रधानमन्त्री ओलीको भाषण सुनेको हो, पुस्तक, लेख, दस्तावेज पढेको हो। नागरिकले आशा, भरोसा र विश्वास यसो भनेर गरेका थिए कि सपना देखे माक्सवादी चिन्तक कसका साथै शासकीय शक्तिका पुर्णे चिन्तक र शासकले मिथकीय पूर्णका कथा भनेर नागरिकलाई गुमराहमा राखे छैनन्। ज्ञान, अनुभव, शक्ति त्यसबेला सशक्त थियो जब उनी दुई तिहाइको शक्तिसहित सत्तामा पुगेका थिए। नागरिकले विश्वास गरेर सत्तामा पुर्णका थिए। सपनालाई योजनामित्र राखेर निश्चित समयभित्रै कार्यान्वयन गर्न सक्ने शक्तिशाली प्रधानमन्त्री भएका थिए। जानेको, बुझ्नेको, भोगेको र सुकृष्ण भएको एउटै मानिस सत्तामा पुर्णे कम हुन्छन्। ओली सत्तामा पुर्णकाथ यो ज्ञान व्यवहारमा उतार्न किन सकिएन? कहाँ हरायो त्यो ज्ञान, योजना र सपना कार्यान्वयन गर्न शक्तिका पुर्णेके बेला? आम नागरिकले भरोसा गरेको बेला गुट र उपगुटमा विभाजित भएर, संसद् विघटन गरेर, गुटको सम्राट् बन्ने लोक किन र कसका लागि पलायो? बोली, ज्ञान, अनुभव एकातिर व्यवहार ठीक त्यसको विपरीत किन भयो? त्यस बेला नेपालको प्राकृतिक छटा, जनक, गार्गी, याज्ञवल्क्य र बुद्धको सन्देश तथा साधन र स्रोत, ऐतिहासिक सम्पदाको चित्र अगाडि ल्याउन किन सकिएन?

त्यसरी लेखे र त्यस प्रकारको गहिरो ज्ञान भएका नेपाली राजनीतिज्ञ कम छन्। ज्ञान भएर सत्तामा पुगेर पनि व्यवहारमा ठीक विपरीत गर्नु देखिए भारतीय सिनेमामा खेल्ने राजनीतिक चरित्र जस्तो भएन र? अब चेतैको हो र साँच्चैकै लेखमा उल्लेख 'अन्धविश्वासी, घोकापूर्ण, भूट वा अफवाहका मिथ बनाएर जनता अलमल्याउने परम्परा तोड्नुपर्छ' भन्ने कुरा इमान्दार भएर व्यवहारमा उतार्ने हो भने शक्तिका पुर्णे वाटो भुलाघाटबाट चिबामन्ज्याड जति टाढा पनि छैन। बोली र व्यवहार एउटै होस्। आगामी दिनमा राजनीतिबारे लेख्दा आफ्ना कमीकमजोरी के के भए, त्यसबारे उल्लेख गरियोस्। ज्ञानलाई संचो अर्थमा नागरिकलाई गुमराहमा नराखे गरी सत्तामा पुर्णेके बेला बोलेको कुरा मात्र गर्ने प्रतिबद्धता आओस्।

- विद्यापुसाद शर्मा पराजुली, काठमाडौं

श्रमका लागि कोरिया जाने भाषा परीक्षामा सहभागी नगराएको भन्दै युवाले गरेको प्रदर्शनमा प्रहरीले बल प्रयोग गर्दा शुक्रवार ललितपुरको बालकुमारीमा दुई युवाले ज्यान गुमाए। यो घटनाको छानविन गर्न सरकारले ३ सदस्यीय समिति बनाएको छ। मान्छे मरिसकेपछि छानविनको के नाटक हो यो? घटना घामजस्तो छलंग छैन र? कि कसैलाई बचाउने षडयन्त्र हो? प्रदर्शनमा उत्रिका युवाले मन्त्रीको गाडी जलाएका थिए। प्रहरीले भीड नियन्त्रण लिन अन्य उपाय अपनाउन सक्यो। किन गोली नै चलायो? अलिकति मानवता पनि देखाइएन। हतियार छ, भन्दैमा दुरुपयोग गर्न पाउँदैन। सरकार, कोरियामा जान भाषा परीक्षामा सामेल गराउन माग राख्नु अपराध हो? प्रहरीमा स्वीड गतिलो हुनुपर्छ। प्रहरीलाई शान्ति सुरक्षा कायम गर्न खटाइएको हो, मान्छे मर्न होइन। प्रहरीको व्यवहारमा कहिले परिवर्तन आउने? गोली चलाउने प्रहरीलाई मात्र होइन, गोली चलाउन आदेश दिने हाकिमलाई पनि कारवाही हुनुपर्छ। पिडितलाई न्याय नदिने हो भने गृहमन्त्रीले राजीनामा दिनुपर्छ।

- पुरुषोत्तम धिमिरे, जोरपाटी, काठमाडौं

वीरेन्द्र शाह र सृजन रावत मात्र ढलेका छैनन्, आज सडकमा यी दुई जस्ता धेरै नेपाली मन, नेपाललाई माया गर्ने, नेपालमा नै केही

‘युवा देशमा रोकिने कि नरोकिने राजनीतिले निर्धारण गर्ने हो’

पछिल्लो समय नागरिक आन्दोलनको अग्रपंक्तिमा आउनेमध्येको एक नाम हो– **सञ्जीव उप्रेती** । २५ वर्षसम्म उनी सबैभन्दा जेठो र ठूलो त्रिभुवन विश्वविद्यालयको अंग्रेजी विभागमा प्राध्यापनरत रहे । सेवा अवधि बाँकी रहँदै केही असन्तुष्टि र केही व्यक्तिगत कारणले उनले ८ वर्षअघि विश्वविद्यालय छाडे । कक्षाकोठाको पठनपाठन छाडेर न्याय, समानता, सामाजिक मुद्दा उठाउँदै हिडेका प्राध्यापक उप्रेतीसँग नेपालको उच्च शिक्षा, त्रिविसहितका विश्वविद्यालय र समग्र शैक्षिक व्यवस्थाको अवस्था, समस्या र समाधानमा केन्द्रित रही कान्तिपुरका लागि सुदीप कँैनी र उपेन्द्रराज पाण्डेयले गरेको कुराकानीको सम्पादित अंश :


 तस्बिर : अंगद ढकाल/कान्तिपुर

शिक्षाविद्, प्राध्यापक, शिक्षाकर्मीहरू नै नेपालको शिक्षा प्रणाली संकटानुमुख रहेको बताउँछन् । साँच्चै, हाम्रो शिक्षा व्यवस्था दृधटनासम्मुख पुगिसकेको हो ?

संसारमै शिक्षाको व्यापारीकरण बढ्दै गएको छ। राम्रा शिक्षकहरू नै निजी कलेजतर्फ गइरहेका हुन सक्छन् । त्यसले गर्दा पनि सरकारी विश्वविद्यालयको स्तरमा हास आएको हुनुपर्छ । शैक्षिक संस्थाहरू धराशायी हुनुका विभिन्न पक्ष हुन्छन् । एउटा, शिक्षाको व्यापारीकरण हुँदै गएकोले निजी विश्वविद्यालय/कलेजहरू सशक्त बन्दै गए । अर्को कारण राजनीतिक भागबन्डा नै हो । मैले त्रिवि अंग्रेजी केन्द्रीय विभागमा २५ वर्ष पढाएँ, सन् १९८९-९० देखि । त्यति बेलादेखि नै त्यहाँ भागबन्डा नभएको त होइन तर समयक्रमसँगै त्यो बढ्दैबढ्दै गयो । २०६२-६३ को आन्दोलनपछि यो घटला कि भन्ने थियो, फर्नु बढ्दै पो गयो । विश्वविद्यालयमा कि कांग्रेस, कि एमाले, कि माओवादी हुन थाले । मैले ‘एगोलेटकल’ हुनुपर्छ भनेको होइन । हामी सबै राजनीतिक प्रणाली हो, राजनीतिक विषयमा सोचनुपर्छ, विचार गर्नुपर्छ । नेपाल यस्तो देश हो, धारामा पानी आएन भने त्यहाँ पनि राजनीति हुन्छ ।

त्रिविमा संकट आउनुको मूल कारण नै अति राजनीतीकरण मात्र हो त ?

यहाँ पार्टी पॉलिटिक्स घट्टिया स्तरको भयो । विश्वविद्यालयमा शिक्षक पनि विचारथी पनि कि एमाले कि कांग्रेस कि त माओवादी ! कर्मचारी पनि त्यस्तै । रेक्टर, उपकुलपति र रजिस्ट्रारको भागबन्डा हुन्छ । राजनीतिक दलहरूले पनि आफ्ना कार्यकर्ता बनाउने थलो विश्वविद्यालय र क्याम्पस नै हुन् भन्ने ठाने । यहाँसम्म कि एमएको थैसिप पनि कांग्रेसी विद्यार्थीको कांग्रेसी शिक्षकले हेर्ने, एमाले विद्यार्थीको एमाले शिक्षकले हेर्ने हुन थाल्यो । विश्वविद्यालय स्वतन्त्र विचारको थलो हुनुपर्ने हो जहाँ आलोचनात्मक चेतचाहिँ हुनुपर्छ । संसारलाई दोहोयाएर हेर्न सक्नुपर्छ । लोकतन्त्र, सामाजिक न्याय, हाम्रो इतिहास भनेको के हो ? कुन इतिहास अहिलेसम्म हामीले पहिरेका छौ ? त्यसलाई अर्को दृष्टिकोणले हेर्दा के देखिन्छ ? जेन्द्रलाई कसरी बुझ्ने, जेन्द्र अर्डर हाम्रो समाजमा कसरी चलिरहेको छ भनेर आलोचनात्मक ढगले सोच्ने थलो हो विश्वविद्यालय । तर राजनीतिक भागबन्डाले किटकल थिक्डिको स्पेस नै वन्न सकेन । विश्वविद्यालयमा थैसिसहरू त लेखिन्छन् तर अधिकांशचाहिँ भ्रारा टाढा टाढा किंसिमले । त्यसले विद्यार्थीलाई आलोचनात्मक बनाउने सक्दैन । वर्सीमै थुप्रै थैसिस लेखिइरहेका छन्, केही त राम्रै पनि छन् । सबैलाई एकै ठाउँमा राखेर हेर्ने पनि मिल्दैन । लेखिएका थैसिसहरू समाजसँग कुनै त कुनै रूपमा जोडिनुपर्ने हो नि ? अंग्रेजी विभागकै कुरा गर्दा, विद्यार्थीले टोनी मॉरिसनको कृतिमा महिलालाई कसरी प्रस्तुत गरिएको छ भन्ने बारेमा थैसिस गरिरहेका हुन्छन् । अमेरिका र अफ्रिकाका महिला अधिकार, जात र लैंगिक अधिकारका बारेमा थैसिस गरेका विद्यार्थी यहाँको महिला आन्दोलन, बलात्कारविन्दको प्रश्नन वा घटनामा अलिकति पनि संबेदना देखाउँदैनन् । अमेरिका र त्यतिटन अमेरिकाको उपन्यासमा महिलाहरूलाई कसरी दर्साइएको छ भनेरचाहिँ हेर्छन्, तर नेपाली महिलाको स्थिति के छ भनेर सोच्दैनन् । शिक्षकहरू पनि विनिर्मोणवाद, मार्क्सवाद, उत्तरआधुनिकतावादलगायतका विषयमा घण्टौं लेक्चर दिन सक्नुहुन्छ, तर रूकूमामा हत्याकाण्ड हुँदा एक शब्द पनि बोल्नुहुन्न । जुन उच्च शिक्षा हामीले लिइरहेका वा दिइरहेका छौं, त्यो हाम्रो समाजसँग जोडिँदै देखिएन ।

विश्वविद्यालय दलीय भागबन्डाले मात्र होइन, त्यहाँभित्रका प्राध्यापक, विद्यार्थी र कर्मचारीहरूले आफ्नो भूमिका निर्वाह नगरेकाले पनि धराशायी बन्न पुग्यो भन्ने छ नि ?

उनीहरू पनि दोपी छन् । प्राध्यापकहरूमा अहिले सीधै भीसी, रेक्टर वा रजिस्ट्रार नभए पनि भोलि बनिहालिन्छ कि भन्ने छ । बन्नका लागि कुनै राजनीतिक दलको आशिरवाद त चाहियो नै । त्यही भएर उनीहरू घोषित वा अघोषित रूपमा भागबन्डामा संलग्न हुन्छन् । त्यस्तो भएपछि स्वतन्त्र अनुसन्धान गर्ने, नयाँ ज्ञान पत्ता लगाऔं भन्ने विचारहरू आउँदैनन् । त्यहाँ उत्पादन भएको ज्ञान समाजसँग जोडिँएकै छैन । विश्वविद्यालयको प्राध्यापकहरूले नेपाल के हो भनी बुझ्न सकिरहेको मैले देखेको छैन । अमुक समाजप्रति पूर्वाग्रही हुन्छन् उनीहरू । समाजको पीधसँग उनीहरू जोडिइन सकिरहेका छैनन्, ज्ञान पनि उत्पादन गर्न सकेका छैनन् । हाम्रा युनिभर्सिटीहरूले आलोचनात्मक दृष्टि दिन सकेनन्, दिए त केवल कम्फर्टवल नलेज ।

स्नातकोत्तर तहका थैसिसहरू भ्रारा टाढा गरी लेखिन्छन् भन्नुभयो । विद्यार्थीहरूले पनि कैन्या, नाइजेरिया, पाकिस्तान, ल्याटिन अमेरिका वा कुनै विदेशी लेखकको कृति र भाषा-संस्कृतिलाई आफ्नो शोधपत्रको विषय बनाइरहेका छन् । विश्वविद्यालय, खास गरी प्राध्यापकहरूले नेपाल र यहीँका भाषा, संस्कृति र समाजको अध्ययन हुने गरी विद्यार्थीलाई शोधपत्र लेखानुजाहिँ सक्दैनन् ?

पहिलेदेखि नै हामीले एक किंसमको इतिहास पढ्दै आ्यौं । एकजातीय, एकभाषीय खालको हाम्रो इतिहास रहयो । हामीले यहीँका लिम्बू, गुल्ड, मगर वा अन्य कुनै संस्कृतिलाई बाहिरको भन्दा सजिलो गरी पनि बुक्नुथ्यौं । भाषा अलि बढी बुक्नुथ्यौं । मेरै हजुरआमाले लिम्बू भाषा फररं बोल्नुहुन्थ्यो । तर हामीलाई नेपाली भाषा नै मुख्य हो, ब्राहमण-क्षेत्री संस्कृति नै मुख्य हो भन्ने सिकाइयो । त्यसलाई हामीले प्रश्न गर्नुपर्छ भनेर कसैले पनि भनेन । याद विश्वविद्यालयले यहीँका

भाषा, संस्कृति र समाजबारे अध्ययन-अनुसन्धान गराएको भए यत्रो विविधतासहितको समाजलाई जोड्ने काम पनि हुन्थ्यो । तर कतिपय प्राध्यापककै मनमा एउटै भाषा, एउटै संस्कृति भन्ने कुरा गडेर बसेको छ । प्राध्यापकहरूले आफू कम्फर्ट जोनमा बस्नका लागि पनि विद्यार्थीहरूलाई बाहिरका विषयमा शोधपत्र गर्न लगाउँछन् । विश्वविद्यालयले त्यो कम्फर्ट जोनलाई घटाउनुपर्‍यो, आफैँलाई अटेरा प्रश्न सोझ सक्ने बनाउनुपर्‍यो । एउटा त बाहिरी संसारतिर निर्देशित आलोचनात्मक चेतको विकास गर्नुपर्‍यो । अर्को, आफैँभित्र ‘हामी आफैँ कति लोकतान्त्रिक छौं’, ‘हामी आफैँले नेपाललाई कति बुक्छा छौं’ भनेर क्यामेराको लेन्स फरक गर्नुपर्‍यो । हामी सबैले आलोचनात्मकका साथै आत्मालोचनात्मक चेतको विकास गर्नुपर्छ ।

भीमकाय शैक्षिक र भौतिक संरचना रहेको सबैभन्दा जेठो विश्वविद्यालयमा देखिएका मूल समस्याचाहिँ के हुन् ?

पहिलो कुरा त विश्वविद्यालयमा राजनीतिक भागबन्डा पूर्ण रूपमा रोकिएको छ । स्वतन्त्र सोच, आलोचनात्मक र आत्मालोचनात्मक चेतसहितको थलो बनाउनुपर्छ । अहिले प्रधानमन्त्रीले मेरिटका आधारमा पदाधिकारीहरू नियुक्त हुन्छन् त भन्नुभएको छ, तर अहिले पत्याउनेपर्ने आधार छैन, गरेर देखाउनुभयो भने हेरौला । नेताहरूले यस्तो वाचा पहिले पनि गरेकै हुन् । उहाँमा राजनीतिक दृढता कति रहला, त्यो पनि यसमा निर्णायक होला । मानौं, प्रधानमन्त्री प्रचण्डले मेरिटका आधारमा उपकुलपति नियुक्त गरिदिनुभयो र । तर यहाँ त छिनाछिन्नामा प्रधानमन्त्री परिवर्तन हुन्छन् । यसपछि आउनेले गर्छ कि गर्दैन ? प्रधानमन्त्रीको व्यक्तिगत तर्जाविजमन्दा पनि एउटा सिस्टम नै बनाउनुपर्छ ।

एउटा उपकुलपति मेरिटका आधारमा नियुक्त गर्दैंमा विश्वविद्यालयका बेथिति हटेर कायापलट हुने पनि होइन होला ।
एउटा उपकुलपति मात्र मेरिटका आधारमा नियुक्त गरेर पनि हुँदैन, पूरै राजनीतिक भागबन्डाको कल्चर नै हटाउनुपर्छ । त्यसको लागि मलाई लाग्छ, प्रधानमन्त्रीको तर्जाबिजीमा भन्दा पनि सरकारबाट एउटा बोर्ड अफ ट्रस्टी बनाएर नियुक्त गर्दा राम्रो हुन्छ । त्यो पनि समाधानको एउटा उपाय हुन सक्छ । राजनीतिक भागबन्डा हटाउनेपर्‍यो । तर त्यो हट्नेबित्तिकै सबै समाधान भइहाल्छ भन्ने पनि होइन । संसार परिवर्तनशील छ । हामीलाई जे ‘सत्य’ भनेर सिकाइएको छ, त्यो ‘गलत’ पनि त हुन सक्छ । त्यसलाई चिर्नका लागि, अधि पनि मैले जोड दिइएकै कुरा, आलोचनात्मक र आत्मालोचनात्मक चेत निर्माण गर्ने थलोका रूपमै विश्वविद्यालयलाई अगाडि बढाउनुपर्छ ।

विश्वविद्यालयका शैक्षिक संस्थाहरूले समयमा कक्षा सञ्चालन, पठनपाठन, परीक्षा सञ्चालन र नतिजा प्रकाशन गर्न सकिरहेका छैनन् । यस्तोचाहिँ किन भइरहेको छ ?

मुख्य कुरा त विश्वविद्यालयले शैक्षिक क्यालेन्डर बनाएर त्यसलाई कडाइका साथ लागू गर्नुपर्‍यो । त्यसले कक्षा सञ्चालन, पढाइ र नतिजालाई नियमित बनाउँछ । अर्कोतिर, शिक्षकहरूको समस्या समाधान गर्नुपर्छ । लामो समयदेखि पार्ट-टाइम शिक्षकहरू छन्, यसका लागि पनि कति-कति समयमा सेवा आयोग खोल्ने भन्ने स्पष्ट व्यवस्था गर्नुपर्‍यो । समयमै परीक्षा नहुँदा विद्यार्थीको करिअरमा धक्का पुग्न सक्छ । यहाँ हिलो हुने देखेर विद्यार्थी पनि बाहिर गइरहेका छन् । यसलाई विश्वविद्यालयले सम्बोधन गर्नुपर्छ ।

उच्च शिक्षाका करिब ८० प्रतिशत विद्यार्थीको चाप रहेको त्रिविको शैक्षिक-भौतिक पक्ष अत्यन्तै ठूलो भयो, श्वेन र सन्धाल्ने नसकिने भयो भन्ने गुनासो छ । मूलक संघीयतामा गइसकेकाले त्यसैअनुसार त्रिविको पनि पुन:संरचना गर्नुपर्ला कि न ?
विश्वविद्यालयलाई डिसेन्टर त गर्नुपर्छ । त्रिवि सन्धाल्ने नसकिने गरी भीमकाय भएको सत्य हो । अमेरिकामा मेरै अनुभव छ, त्यहाँ हरेक शिक्षकलाई आफ्नै कोर्स डिजाइन गर्न दिइएको हुन्छ, त्यो अनन्तकालसम्म जाने पनि होइन । त्यस किंसिमले यहाँ हुन्छ कि हुँदैन, मलाई थाहा छैन, तर केही न केही हिसावमा डिसेन्टर त गर्नुपर्छ । नेपाल विविधतायुक्त देश भएकोले पनि एउटै मोडलको शिक्षा सबै भेगमा उपयुक्त नहुन पनि सक्छ । इलामको कुनै क्याम्पस, नेपालगन्जको क्याम्पस र दार्चुलाको क्याम्पसमा एकै प्रकारको विषय नहुन पनि सक्छ । किनभने ती ठाउँहरू नै फरक भए, इतिहास नै फरक हुने भयो । सांस्कृतिक कुराहरू फरक छन्, त्यहाँका वनस्पति फरक छन् । त्यहाँ उज्जनी हुने अनाज फरक छन् । उदाहरणका लागि, कृषिका लागि कोर्स डिजाइन गर्दा इलाम, नेपालगन्ज र दार्चुलाका लागि एउटै बनाएर त भएन नि ! कुनै ठाउँमा केन्द्रित रही ब्युप्रिन्ट नै बनाएर प्रादेशिक र स्थानीय तहमा त्यहाँको संस्कृति र विविधतालाई जोडेर कोर्स बनाउन सकिन्छ । कम्तीमा अहिले प्रदेशका हिसाबले त गर्न सकिन्छ होला । अति केन्द्रीकरणले पनि परीक्षा, पठनपाठन र नतिजा समयमा हुन नसकेको हो । अहिलेको भद्रगोल हेर्दा त्रिविको पुन:संरचना आवश्यक नै छ ।

२०८० को दशक सुरु हुँदै गर्दा विश्वविद्यालय स्थापनाको होडबाजी चलिरहेको छ । क्याम्पसहरू विद्यार्थी नपाएर समायोजनमा गइरहेका बेला सघदेखि प्रदेशसम्म नयाँ विश्वविद्यालय स्थापना भइरहेको विषयलाई तपाईंले कसरी हेर्नुभएको छ ?

क्याम्पसहरू खोल्नु आफैँमा नराम्रो त होइन । आवश्यक पूर्वाधारसहित ठाउँ-ठाउँमा क्याम्पस पुर्‍याउनु राम्रो हो ।

“

विश्वविद्यालयमा राजनीतिक भागबन्डा २०६२-६३ को आन्दोलनपछि घटला कि भन्ने थियो, फर्नु बढ्दै पो गयो ।

●●●

एमएको थैसिस हेर्ने बेला पनि कांग्रेसी विद्यार्थीको कांग्रेसी शिक्षकले हेर्ने, एमाले विद्यार्थीको एमाले शिक्षकले हेर्ने हुन थाल्यो ।

●●●

सीधै भीसी, रेक्टर वा रजिस्ट्रार बन्नका लागि कुनै राजनीतिक दलको आशीर्वाद त चाहियो नै । त्यही भएर पनि प्राध्यापकहरू घोषित वा अघोषित रूपमा भागबन्डामा संलग्न हुन्छन् ।

●●●

प्रधानमन्त्रीले ‘मेरिट’का आधारमा पदाधिकारीहरू नियुक्त हुन्छन् त भन्नुभएको छ, तर अहिले पत्याउनेपर्ने आधार छैन ।

●●●

मुख्य कुरा त विश्वविद्यालयले शैक्षिक क्यालेन्डर बनाएर त्यसलाई कडाइका साथ लागू गर्नुपर्‍यो । त्यसले कक्षा सञ्चालन, पढाइ र नतिजालाई नियमित बनाउँछ ।

●●●

युवा विद्यार्थीहरू राजनीतिक वि्तृष्णार र सम्भावनाको खोजीमा विदेश गएका छन् । अर्थतन्त्रका कारण पनि निराशा आएको होला । तर युवाहरू देशमा रोकिने-नरोकिने निर्धारण राजनीतिले नै गर्ने हो ।

●●●

विश्वविद्यालयलाई ‘डिसेन्टर’ त गर्नुपर्छ । त्रिवि सन्धाल्ने नसकिने गरी भीमकाय भएको सत्य पनि हो । अहिलेको भद्रगोल हेर्दा त्रिविको पुन:संरचना आवश्यक नै छ ।

“

यदि कर्णालीमा राम्रो क्याम्पस खुल्ने हो भने त्यहाँका विद्यार्थी काठमाडौं वा अन्य ठाउँ आउनुपर्दैन । तर यसमा पनि व्यापारीकरणको चक्कर हुन सक्छ । नाकाकै हिसाबले त्रिविको अनुबन्धन लिएर पैसा कमाउने हिसाबले प्रदेश स्तरमा क्याम्पस पुर्‍याइएको हुन सक्छ । अर्को कुरा, राजनीतिक दलहरूले बाहिर केही नभने पनि ती क्याम्पस कांग्रेस, एमाले र माओवादी जेताले चलाएको भन्ने हुन्छ । हामीले क्याम्पस र विश्वविद्यालय प्राज्ञिक छलफलको थलो होउनु भन्ने बहस गरिरहेका बेला क्याम्पस मात्र पुर्‍याएर मात्र पनि नहोला । यसमा विशेष ध्यान दिनुपर्छ ।

विश्वविद्यालयहरू सबै शैक्षिक-भौतिक मापदण्ड पूरा गरेपछि बन्ने हुन् कि राजनीतिक पहुँचका आधारमा संसद्बाट विधेयक पास पारेर स्थापना हुने हुन् ? हाम्रोमा त कागजमा स्थापना गरेर भाडाको घरमा पनि विश्वविद्यालय सञ्चालन भइरहेका छन् ।
कम्तीमा सम्भाव्यता अध्ययन त पहिले नै हुनुपर्छ । कति विद्यार्थी आउँछन्, त्यसको लेखाजोखा गरिनुपर्छ । हचुवाको भरमा जहाँ पनि खोल्दै जाने प्रवृति अवश्य राम्रो होइन । तर शिक्षा सबैको अधिकार पनि हो, विश्वविद्यालय खुल्नु वा कुनै शैक्षिक संस्था खुल्नु आफैँमा नराम्रो होइन । कुन हिसावमा खोल्ने ? पूर्वाधार कस्तो छ ? कुन विषय पठनपाठन गराउने ? त्यसको निष्कौल पहिले नै हुनुपर्छ । आवश्यकताका आधारमा मात्र खुल्नुपर्छ । सम्बन्धनप्राप्त कलेज भन्ने कुरा बाहिरी देशहरूमा खासै धेरै हुँदैनन् । हाम्रोमा सबैभन्दा बढी सम्बन्धनकै क्याम्पस छन् । जस्तो– हार्वर्ड विश्वविद्यालयले सम्बन्धन दिएको कुनै कलेज मैले देखेको छैन । सम्बन्धन त व्यापार नै हो । हाम्रो शिक्षामा व्यापारी र राजनीतिकर्मीहरूको नेस्सस देखिन्छ । राजनीतिक पकडका आधारमा विश्वविद्यालय, क्याम्पस खोल्ने कामबाट पछि हट्दैनपर्छ ।

तपाईं नागरिक आन्दोलनको पनि नेतृत्वमा हुनुहुन्छ । करिब दुई वर्षअघि ‘शैक्षिक प्रतिगमन’ विरुद्ध खबरदारी अभियान

सञ्चालन गर्नुभएको थियो । अचेल शैक्षिक मुद्दा र बेथितिका विषयमा आवाज किन मथुरो बन्दै गएको हो ?

नागरिक आन्दोलनका निश्चित सीमा र दायरा छन् । यसको कुनै स्रोत छैन । अभियन्ताहरूले आफैँ स्रोत जुटाएर घरपरिवारलाई दिने समय आन्दोलनका लागि खर्च गरिएको हो । हामी नागरिक आन्दोलनलाई एनजीओ र राजनीतिक दलजस्तो नबनाउने कुरामा पनि सचेत र सजग छौं । एक पैसा कसैसँग नलिने हाम्रो बटमलाइन नै हो । अफिस पनि छैन, बैंक खाता पनि छैन । यस्तो अवस्थामा, समाजका विभिन्न मुद्दा आइरहेका हुन्छन्, सबैतिर लाग्न हामीलाई पनि गाह्रो भइरहेको छ । शैक्षिक मुद्दामा लाग्न नसकेको कुरा हामीभित्र पनि उठेको छ । उच्च शिक्षामा पनि केही गर्न कि भनेर भर्खै एउटा समूह बनाएका छौं । विद्यार्थी, शिक्षक, प्राध्यापकहरू नै अभियानमा जोडिनुभयो भने त्यो शक्तिशाली हुन्छ भनेर प्रयास पनि गरिराखेका छौं । अफ त्रिविबाटै त्यसको सुरुआत भए त्यसलाई हामी पछाडिबाट समर्थन गर्थ्यौं । नागरिक आन्दोलनले मात्रै सबै आन्दोलनको नेतृत्व लिइराख्नुपर्छ जस्तो लाग्दैन । मिटरब्याजीपीडिहरू आए, ‘तपाइँहरू अधि लानुस्, हामी पछाडिबाट सहयोग गरौँ’ भन्थौं । ‘शिक्षामा आमूल परिवर्तन गरौं, दबाव दिऔं’ भनेर कुनै समूह देखा परेको थिएन, तैपनि हामी केही गर्न त चाहन्छौं । स्रोतसाधनकै कमीले पनि चाहेका धेरै कुरा गर्न सकिएको छैन । विश्वविद्यालयमा राजनीतिक भागबन्डा अत्य्त्य हुनुपर्छ, मेरिटका आधारमा नियुक्ति हुनुपर्छ भन्नेमा हामी स्पष्ट हुन थाल्यौं । अन्य विषयको पनि क्याम्पसहरू विस्तार हुँदै गए । धेरै साथी जोड्न खोजिरहेका छौं । नागरिक आन्दोलनको सदस्यता पनि हुँदैन । स्वत:स्फूर्त धेरै जना जोड्ने प्रयासमै छौं । म आफैँ पहिले विश्वविद्यालयमा सक्रिय भएकाले पनि मलाई त्यसमा काम गर्ने इच्छा अत्यन्तै छ ।

पछिल्लो समयमा सामाजिक संकायमा विद्यार्थी आकर्षण घट्दै गएको तथ्यांक छ । ८ बटा सेक्सन चलेका ठाउँमा मुक्तिरूले एउटा चलेको देखिन्छ । नेपाल र समयानुकूल पाठ्यक्रम नहुँदा पनि यस्तो भएको हो ?

पढाइको कुरामा जबरजस्ती हुँदैन । विद्यार्थीले के खोजेका छन् ? के चाहेका छन् ? त्यसमा ध्यान दिनुपर्छ । अहिले विश्वभरि नै उपभोक्तावादी समाज छ । कुन विषय पढ्दा चाहिँ जागिर पाइन्छ, त्यसमै धेरैको ध्यान हुन्छ । कुनै बेला मैले अंग्रेजी विभागमा पढउँदा पहिलो वर्षमा एक हजार, दोस्रो वर्षमा अर्को एक हजार जना पनि हुन्थे । माइक पनि हुन्थेन, कक्षामा सवैले सुन्ने गरि भाषण गरेजस्तो कएएर बोल्नुर्थ्यो । पछि कीर्तिपुरमा मात्रै नभएर धेरै क्याम्पसमा अंग्रेजीको पठनपाठन हुन थाल्यो । अन्य विषयको पनि क्याम्पसहरू विस्तार हुँदै गए । अहिले कीर्तिपुरमा भन्दा पनि क्याम्पसहरूमा विद्यार्थी भर्ना हुन थालेका छन् । निजी क्षेत्रबाट पनि शैक्षिक संस्था खुले । त्यता पनि विद्यार्थी बाँडिए । कम्प्युटर साइन्सलगायतका नयाँ विषय अहिले आएका छन् । विद्यार्थीहरू नयाँ विषयतर्फ जाने पनि हुन्छन् । विद्यार्थीले विषय खोज्दा भोलिकै सम्भावना हेर्छन् । यी कुरा समयले पनि मिलाउँदै लगेको छ । पुराना विषयलाई समयअनुकूल परिमार्जन गर्न नसक्दा पनि विद्यार्थी आकर्षण घट्दै गएको हुन सक्छ । अंग्रेजीमा धेरै समय सेक्सपियर, किट्स, वुड्स बर्थ नै पढाइयो । अंग्रेजी साहित्य पढ्यो भने हामी बढी समय हुन्छौं भन्ने मान्दन् सेट थियो । पछि एमफिलको खुम्चौं, हामीले त्यसमा नेपाल स्टडी पनि थप्यौं । अन्तर्राष्ट्रिय साहित्य पनि पढौं, सँगै यहीँका लेखक-कविका पनि साहित्य पढौं भनेर पाठ्यक्रममा सुधार गर्‍यो । उच्च शिक्षाको पढाइ नेपालको समाजसँग जोडिएको पनि हुनुपर्छ । यसतर्फ काम त अर्कै धेरै गर्ने बाँकी छ ।

अब समग्र शिक्षा प्रणालीको कुरा गरौं । कक्षा १ मा भर्ना भएका आधा विद्यार्थी कक्षा १२ सम्म पुग्दा हराउँछन् । १२ को परीक्षा दिने ५० प्रतिशत मात्रै उच्च शिक्षा पढ्न योग्य ठहरिन्छन् । राख्यले कक्षा ८ सम्म अनिवार्य र विद्यालय शिक्षा नि:शुल्क भनेको छ । अर्कातर्फ, १२ पास गर्नेमध्ये आधा विद्यार्थी विदेश जान एनओसी लिन्छन् । यो रहर हो कि वाध्यता ?

विद्यालय शिक्षामा बालबालिकाले कक्षा छाड्नेने कुरालाई गम्भीर रूपमा समीक्षा गर्नुपर्छ । वीचमा कक्षा छाड्नेने कुन वर्गका छन् ? कुन, जात, क्षेत्र, लिंगका छन् ? यसलाई भिन्नभिन्न कोणबाट हेर्नुपर्छ । संरचनाको पीधमा रहेका मान्छे नै शिक्षाबाट पनि वञ्चित भइराखेका छन् । मेरो विचारमा जात, वर्ग, भूगोलका कारण विद्यार्थी डुपआउट भएका हुन् । दुर्भाग्य, सबै युवाको इच्छा विदेश नै जाने देखिएको छ । ‘यहाँ केही हुँदैन, केही गर्न सकिदैन’ भन्ने धारणा आम मानिसमा बलियो बन्दै गइरहेको छ । युवाहरू देशमा रोकिने-नरोकिने निर्धारण राजनीतिले नै गर्ने हो । यसमा दुइटा कारण देखिन्छन् । पहिलो, अर्थतन्त्र । एउटा युवाले देशमा कुनै पनि सम्भावना देखिरहेको छैन । समाज आफैँ केही उत्पादन नगर्ने, श्रम गर्ने श्रमिक पठाउने र उतैबाट आएको सामान किन्ने भइरहेको छ । हाम्रो जनशक्तिलाई उत्पादनमूलक बनाउन सकेका छैनौं । जान उत्पादन हुन सकेको छैन, कुनै उद्योगधन्दा चलाउन सकेका छैनौं । भएका पनि बन्द हुँदै गए । आफैँले बेच्न सक्ने केही छैन, रैमटयान्त्रबाट आएको पैसा पनि बाहिरका सामान किन्नमै खर्चिएका छौं । देश रैमटयान्सले धानिएको छ । बाहिर गएर पनि युवा बेचिएको छ । आफ्नो श्रम बेचेको छ, त्यहाँबाट आएको पैसाले उतैबाट आएको सामान किनिरहेको छ । यो त अनुत्पादन भयो नि ! मान्छे उत्पादनसँग जोडिन चाहेको छ, तर त्यो अवस्था छैन । त्यसैले नैराश्य पनि आएको छ । दोस्रो, राजनीतिक रूपमा पनि निराशा देखिन्छ । माओवादी

जनयुद्ध र २०६२-६३ को जनआन्दोलनपछि अब समाजमा केही होला भन्ने आशा थियो । समाजमा परिवर्तन आउने हुटहुटी थियो । राजतन्त्र हटेपछि लोकतन्त्र-गणतन्त्र आउँछ, सबैले अवसर पाउँछन्, सीमान्तकृत वर्गले समेत अवसर पाउँछ, उनीहरूको परिचयको स्वीकृति हुन्छ, इत्यादि आशा थियो । राजतन्त्र, अधिनायकवादसँग भिड्नेने कुरा पनि क्लियर थियो । अहिले हामी धर्मिको वातारणमा बाँचिराखेका छौं । लोकतन्त्र चलिरहेको छ, बेलाबेला चुनाव हुन्छ, अदालत चलिराखेकै छ, तर न्याय पाइएन भनेर बेलाबेला मान्छेहरू काठमाडौँ पनि आइरहेका छन् । यहाँ समाजवादको पनि कुरा भएकै छ, वर्गीय खाडल पनि बढ्दै गएको छ । हुने-नहुनेबीचको खाडल हरेक हिसावमा फर्ने बढेको छ । ५० प्रतिशत विद्यार्थी डुपआउट भइरहेकै छन् । राष्ट्रिय परिचयपत्र लिंदासमेत वर्गीय विभेद हुन्छ । कोही चिनजानको मान्छे छ भने एकै छिन्नामा काम हुन्छ, भुईँमामाच्छेले नागरिकता, पासपोर्ट, राष्ट्रिय परिचयपत्र, झाइँमिड लाइसेन्स पाउन गाह्रो छ । हाम्रोमा न्याय, लोकतन्त्रको राम्रो ब्यापक भएको छैन ।

लोकतन्त्रलाई जोगाउने संस्थाहरूले पनि राम्रो गर्न सकिरहेका छैनन् । जस्तै– अख्तियार, निर्वाचन आयोगले काम त गरिरहेका छन्, तर भ्रष्टाचार पनि सँगै चरम रूपमा फैलिइरहेको छ । यस्तो हुँदा त मान्छे निराश हुन्छ नि ! यो देशमा केही पनि हुने रहेनछ भन्ने धारणा त्यही भएर बनेको हो । जोसँग शक्ति छ, उसैले मोजमस्ती गरेको छ । भ्रष्टाचारी पनि पहुँतवाला छ । जेलै पनि चिाँडो निस्कन सकिने रैछ भन्दाछन् ऊ । भरसक त्यस्तो व्यक्ति समातिदिन, समातिइहाले पनि कुनै बहानामा चाँडै निस्कन्छ । जेलभित्र पनि सेटिड छ । करोड खर्च गर्न सक्ने छि्ट्टै निस्कन्छ । न्यायाधीशको रेट जेलभित्रै तोकिन्छ भनिन्छ । यस्तो समाजमा बाँच्दा निराशावाहेक के हुन सक्द र ? नक्कली लोकतन्त्र छ, न्यायिक अत्यास पनि नक्कली भइरहेको छ । लोकतन्त्र नाटक जस्तो भएर चलिराखेको छ । मान्छेले कतिसम्म सहन्छ ? वरु विदेशी जाने निर्णयमा पुग्छ । यसलाई शिक्षाले नै नियन्त्रण गर्नुपर्ने हो । यदि उच्च शिक्षा शक्तिशाली, विश्वविद्यालय विचारको थलो बन्न सकेको भए, यी कुरामा ठुठुला डिस्कसिं हुन सक्थे । लोकतन्त्रले किन काम गर्न सकिरहेको छैन, संघीयताले किन काम गरिरहेको छैन भनेर डिबेट नै हुन सक्नेको छैन । राजनीतिक प्रश्न र चेतना जागृत हुन सकेको छैन ।

अहिले शैक्षिक संस्थालाई गैरनाफामूलक बनाउनुपर्ने वा सार्वजनिक गुठीमा लैजानुपर्ने बहस पनि उठेको छ । यो कति सम्भव होला ? शिक्षा नाफा हो कि सेवा ?

हाम्रो संविधानमै देश समाजवाद-उन्मुख भनिएको छ । शिक्षा सेवामूलक नै हुनुपर्छ तर यो त्यति सजिलोचाहिँ छैन । यसका विभिन्न पक्ष छन् । शिक्षामै असमानता हुँदा समाजवादको वाटोमा अधि बढ्न सक्दैनौ । मेरो उदाहरण दिन्छु, म भ्हापामा जन्मेको हुँ । गाउँको स्कूलमा नाथीक माध्यममा पढें । त्यति बेला निजी स्कूल थिएन । आर्थिक रूपमा म राम्रै पृष्ठभूमिबाट आउँथे । मेरै कक्षामा गरिका सन्तान पनि आनाउथे । अरु त स्पेस नै थिएन । त्यसले एक प्रकारको समानता पनि कायम गरेको थियो । अहिले त निजीले गर्दा धनी र गरिवको स्पेस नै छुटिएको छ । निजी स्कूल, निजी कलेजमा पढ्ने र सरकारीमा पढ्ने वर्गको निर्माण र वर्गीय खाडल बन्दै गएको छ । त्यो पुनै धेरै गाह्रो हुन्छ । म त्रिविमा प्राध्यापक पारिँछु, महसुस गर्ने थाले– त्यहाँ फरक-फरक वर्गका विद्यार्थी पढ्न आइरहेका हुन्थे । कोही अति गरिव र सरकारी स्कूल पढेका, कोही मध्यम वर्गका र सरकारी-निजीमा पढेका मिस्स अनि कोही उच्च वर्गका र निजीमा मात्र पढेर आएका थिए । हउन त्यो पनि रहेन । उच्च वर्गको विद्यार्थी त्रिवि पनि जान्छ, कि जाँदैन ! किनकि उसका लागि निजी कलेजका पनि खुलिसकेका छन् । शैक्षिक संस्थाले बनाएका चस्ता खाडल नपुग्नेने त होइनन्, तर यो काम एकदमै गाह्रो भने छ । शिक्षाको सुरुआतवाटै विभाजन गर्नु राम्रो हुँदै होइन । यसलाई म ठूलो समस्या देख्छु । देश समाजवाद-उन्मुख हो भने त यसले समाजवादको जरोमै हिकोयो । अति कसरी समाजवाद हुन्छ ?

मेरिटको कुरा गाउँौं । कमजोर त मेरिटमा कहिन्यै आउन सक्दैन । म भर्खै मुसहर बस्तीबाट फर्किएँ । त्यहाँका केही बालबालिका देख्दिमा मेधावी छन् । मान्छेको आधारभूत प्रतिभा त संसारभर एउटै हो, कुनै अब्बल र कुनै कमजोर बन्ने हुँदैन, उसले कति अवसर पाउँछ, त्यो मुख्य कुरा हो । मुसहर बस्तीको बच्चा मेरिटमा आउने सक्दैन । किनकि उसको अवस्था सरकारी स्कूलसम्म जान नसक्छ । समाजवादको जरा हामीले विद्यालय शिक्षाबाटै काटिरहेका छौं । यो अत्यन्तै ठूलो समस्या हो । समाधानको उपाय सबै निजी शैक्षिक संस्थालाई बन्द नै गर्नु हो, तर अहिलेको अवस्थामा यो पनि भरपर्दो उपाय हुन सक्दैन, सम्भव पनि छैन । निजी नहुँदा हुनेछानेले आफ्नो बच्चा बाहिर पढाउँछन्, पैसा पनि बाहिर खर्चाउँछ भन्ने तर्क पनि छ । त्यसैले निजी पनि हुने, सरकारी संस्थालाई दग्नै बनाउदै पनि लैजाने मध्यमार्गी वाटो हुन सक्छ । त्रिवि लगायतका सरकारी विश्वविद्यालय, विद्यालयलाई बलियो बनाउदै लैजानुपर्छ । गैरनाफामूलक तर निजी भनेको आफैँमा विवादित कुरा हो । नाफा नपाउने भए निजी किन चलाउँछन र ? बन्द गर्लाँन ! यसको सजिलो समाधान छैन । बाहिरतिर सरकारी पनि निजी शैक्षिक संस्थाजस्तै तगडा छन् । हामीले पनि सरकारी शैक्षिक संस्थाहरूलाई उत्तिकै दग्नै बनाउनुपर्छ । समाजवाद भन्ने हो भने सरकारी शैक्षिक संस्थालाई माथि उठाउनुपर्छ । त्यसका लागि राज्यको लगानी बढाउनुपर्छ । निजीसँग प्रतिस्पर्धा गर्ने विद्यालय र विश्वविद्यालय बनाउनुपर्छ ।

भारतबाट फर्किनेमा कोरोना संक्रमण

■ **मनाली मर्** (कञ्चनपुर)

भारतका विभिन्न क्षेत्रबाट घर फर्किने नेपालीमा कोरोना संक्रमण देखिन थालेको छ। पछिल्लो १० दिनमा भारतबाट घर फर्किने ९ जनामा संक्रमण देखिएको हो। भारतमा नयाँ भेरिएन्ट जेएन वान देखिन थालेपछि गौरीफन्टा नाकामा परीक्षण तीव्र पारिएको छ।

गौरीफन्टास्थित हेल्थ डेस्कका इन्चार्ज गणेश साउदका अनुसार पुस ३ देखि १३ सम्म ३ सय जनाको एन्टिजेन परीक्षण गर्दा ९ जनामा संक्रमण देखिएको हो। उनका अनुसार भारतको दिल्ली, चन्डीगढ, बंगलोर र हैदराबाद लगायतका क्षेत्रबाट आउनेमा संक्रमण देखिएको हो। 'संक्रमण देखिएकालाई होम आइसोलेसनमा बस्ने गरी घर पठाएका छौं,' साउदले भने, 'सेनेटाइजर र मास्कको प्रयोग गरी सार्वजनिक यातायातमै घरतर्फ पठाइयो।' उनका अनुसार अहिले लक्षण देखिएका र शंकास्पद व्यक्तिको मात्रै परीक्षण

नयाँ भेरिएन्ट 'जेएन वान' देखिन थालेपछि गौरीफन्टा नाकामा परीक्षण

भइरहेको छ। भारतका विभिन्न राज्यमा नयाँ भेरिएन्टको संक्रमण बढिरहेको छ। संक्रमण पुष्टि भएकाहरूको नमुना परीक्षणका लागि राष्ट्रिय प्रयोगशालामा पठाइएको साउदले बताए। नयाँ भेरिएन्ट जेएन वान हो वा होइन भन्ने पहिचान गर्न प्रयोगशालामा नमुना पठाइएको उनले बताए।

कञ्चनपुरको गड्डाचौकी नाकामा पनि हेल्थ डेस्कले शंकास्पद व्यक्तिलाई नियमित रूपमा परीक्षण गर्दै आएको छ। भारतमा संक्रमण बढ्ने

थालेपछि, पुस ७ देखि यहाँ पनि परीक्षण सुरु गरिएको हेल्थ डेस्कका प्रमुख प्रेमसिंह भण्डारीले बताए। गड्डाचौकीमा भने हालसम्म संक्रमण देखिएको छैन। भण्डारीका अनुसार अहिले दैनिक अढाई सय जना नेपालतर्फ भित्रिनेहरूका छन्। जसमध्ये ३०/४० जनाको मात्रै परीक्षण भइरहेको छ। भारतको दिल्ली र देहरादुनसम्म चल्ने मैत्री बसहरूले नाकामा रोक अटेर गर्दा परीक्षणमा समस्या भएको उनले बताए।

'संक्रमण देखिन सक्थ्यो, तर हामीले परीक्षण गर्न सकिरहेका छैनौं,' उनले भने, 'भारतका विभिन्न सहरबाट आउने बसहरू यहाँ रोक्दैनन्।' उनका अनुसार नाकामा परीक्षणका लागि बसहरू रोक्न स्थानीय प्रशासन र सुरक्षा निकायसंग आग्रह गरिएको छ। नाकामा परीक्षण नहुँदा संक्रमण देखिएकालाई पनि सार्वजनिक यातायातमै घरतर्फ पठाउंदा समुदायमै संक्रमण फैलिन सक्ने जोखिम रहेको छ। स्वास्थ्यकर्मीहरूसमेत नाकामा परीक्षणमा कडाइ हुनुपर्ने बताउंछन्।

बालकुमारी घटनामा...

सुर्खेतमा प्रदर्शन

सुर्खेत (कास)- ललितपुरको बालकुमारीमा भएको आन्दोलनका क्रममा दैलेखका सुजुन रावतको मृत्यु भएको विरोधमा वीरेन्द्रनगरमा शनिवार प्रदर्शन भएको छ। प्रदर्शनकारीले घटनामा संलग्नलाई कारबाही गरिनुपर्ने, सहिद घोषणा, मृतकका परिवारको शिक्षा, स्वास्थ्य र लालनपालनको ग्यारेन्टीसहित भौतिक पूर्वाधार तथा यातायातमन्त्री प्रकाश ज्वाला र गृहमन्त्री नारायणकाजी श्रेष्ठको राजीनामा माग गरेका छन्। कोरिया जाने भाषा परीक्षामा प्रदर्शनमा शुभकार भएकालाई पछिपुगेको बालकुमारीमा प्रहरीले गोली र लाठी प्रहार गर्दा दैलेखको महाबु गाउँपालिका-६ का २३ वर्षीय सुजुन रावत र अछाम चौरपाटी गाउँपालिका-१ का वीरेन्द्र शाहको ज्यान गएको थियो।

हुन सक्थ्यो, त्यो अवस्था आउनबाट अंगरक्षकले दिएपनि, अंगरक्षकका तर्फबाट त्यस बेला उचित जिम्मेवारी निर्वाह भयो।'

सुरक्षा अधिकारीहरूका अनुसार बडीगाउँले गाडीमा आगो लाग्नुभएवै सुरक्षित ठाउँतर्फ मन्त्रीलाई लगेरनै आउनुपर्ने र तोकडो सुरु भएको थियो। त्यसपछि आगो लगाउन पुगेकामाथि प्रहरीबाट गोली, लाठी र बन्दुकको कुनै प्रहार भएको थियो। मृतक शाहलाई २ राउन्ड गोली लागेको प्रहरीले नै उल्लेख गरिसकेको छ। अर्का मृतक रावतको छुत्तीलगायत शरीरका विभिन्न भागमा कुटपिटका नीलडाम देखिएको छ।

गृह मन्त्रालयका एक अधिकारीले स्थिति तनावपूर्ण अवस्थामा हुँदाहुँदै त्यही क्षेत्रबाट गाडी लगेको तथा यसबारे भीआईपी सुरक्षा व्यवस्थापन गर्ने आफूभन्दा माथिल्लो निकायलाई खबर नगरेकोमा दनुवारलाई निलम्बन गरिएको बताए। डीएसपी लम्साललाई जिम्मेवारी तोकेर फिल्डमा खटाइए पनि त्यसअनुसार काम नगर्दा स्थिति भडकिएको देखाएर मन्त्रालयले शीलम्बन गरेको हो। त्यस्तै, डीएसपी कोरिया शाखाका निर्देशक सुवेदीलाई अदालतको आदेश लिएर आएका १८ जनाबाहेकका निवेदकलाई परिस्थितिको आकलन गरी कार्यालय प्रवेशमा रोक लगाएका कारण स्थिति भडकिएको भन्दै जिम्मेवार देखाइएको छ। फिल्डमा खटिएका सुरक्षाकर्मीलाई आदेश दिने प्रिजअलाई भने सल्लाह मात्रै गरिएको छ।

गृह मन्त्रालयका प्रवक्ता नारायणप्रसाद भट्टराईले घटनाको छानविन गर्न समिति गठन भइसकेको सन्दर्भमा छानविनको काम सहज हुने भनेर प्रिजअ र जिल्ला प्रहरी प्रमुखलाई जिम्मेवारीबाट फिर्ता बोलाइएको बताए। अरू तीन जनालाई छानविन समितिको प्रतिवेदन प्राप्त भएपछि सोहीवमोजिम हुने गरी हाललाई निलम्बन गरिएको उनको भनाइ छ। गृहमन्त्री नारायणकाजी श्रेष्ठले शुक्रवार साँझ काठमाडौँ उपत्यका प्रहरी कार्यालयका डीआईपी लालमणि आचार्यको संयोजकत्वमा तीन सदस्य छानविन समिति गठन गरेका थिए। समितिलाई सात दिनभित्र प्रतिवेदन बुझाउन समय दिइएको छ।

कान्तिपुरसंगको कुराकानीमा मन्त्री ज्वालाले आफू घटनास्थल नपुगेको भन्दै टाँटका छन्। आफूलाई नजिकै आयोजित कार्यक्रम स्थलमा छोडेर गाडी मन्त्रालय जाने क्रममा रहेको उनले दावी गरे। सामान्यतया भीआईपी सवार गाडी भीआईपीलाई कार्यक्रमस्थलमा छोडेर फर्किदैन। सामाजिक सञ्जालमा सार्वजनिक भएको भिडियो र यससम्बन्धी अनुसन्धान गरिरहेका सुरक्षा अधिकारीहरूका अनुसार मन्त्री ज्वाला घटनास्थलमै थिए। त्यस्तै गृहका एक अधिकारीसमेत मन्त्री ज्वालाको दावी पत्याउने अवस्थामा नभएको बताउंछन्। नेपाली सेनाका एक उच्च अधिकारीको भनाइमा पनि मन्त्री ज्वाला गाडीबाट बाहिर निस्किएपछि स्थिति फन्त भएवहे देखिएपछि अंगरक्षकले नै गाडीबाट निकालेर सुरक्षित स्थानतर्फ लगेका थिए। 'मन्त्रीलाई अंगरक्षकले त्यहाँबाट सुरक्षित स्थानतर्फ नलगेको भए स्थिति कल्पना गरेभन्दा अर्कै

प्रदर्शनको सुरक्षा व्यवस्थापन गर्न जिल्ला प्रहरी परिसर ललितपुरबाट खटिएका डीएसपी उमेश लम्साल, रोजगार अनुमति प्रणाली डीपीएस शाखाका निर्देशक गुरुदत्त सुवेदी र भौतिक पूर्वाधार तथा यातायातमन्त्री प्रकाश ज्वालाका बडीगाउँ नेपाल प्रहरीका असई बोधराज दनुवारलाई निलम्बन गरिएको छ। यस्तै, घटनामा ज्यान गुमाएका रावत र शाहका परिवारलाई प्रतिमृतक १० लाखका दरले राहत उपलब्ध गराउने निर्णय शनिवारको मन्त्रपरिषदले गरेको छ। साउनमा करिव ३२ हजारले पानीजहाज निर्माणसम्बन्धी कामका लागि कोरियन भाषा परीक्षा दिएका थिए। त्यसको नतिजा नआउँदै कोरियाले पुनः उत्पादनमूलक क्षेत्रका लागि आवेदन मागेको थियो। तर, पहिले सहभागी भएकालाई पछिपुगेको आवेदनमा सहभागी हुन नपाउने प्रवधान राखिएकामा त्यसविरुद्ध १८ जना उच्च अदालत पाटन पुगेका थिए। अदालतले निवेदकका पक्षमा आदेश सुनाउँदै आवेदन दिन भनेपछि उनीहरू शुक्रवार स्वास्थ्यस्थित डीपीएस कार्यालय पुगेका थिए। साउनमा परीक्षा दिने अन्य परीक्षार्थी पनि उनीहरूको साथ लागेर आवेदन दिन गएका थिए। तर, डीपीएस शाखाले १८ जनाबाहेकलाई प्रवेश नदिएपछि कार्यालय पुगेका परीक्षार्थी प्रदर्शनमा उत्रिए।

सरकारप्रति कांग्रेसमा...

महामन्त्री गगन थापाले अहिलेकै धीमा गतिमा सरकार चल्ने हो भने मन्त्री मात्रै नभएर प्रधानमन्त्रीसमेत बदल्नुपर्ने धारणा बैठकमा राखेका थिए। अर्का महामन्त्री विश्वप्रकाश शर्माले समेत सरकारका कामप्रति खुनै असन्तुष्टि जनाए। शर्माले ललितपुरको बालकुमारीमा भएको घटनाको दोषी प्रधानमन्त्री, गृहमन्त्री वा प्रदर्शनकारी को हो? त्यसको जवाफ दिनुपर्ने बताए।

केही दिनअघि प्रधानमन्त्री कांग्रेसकै मन्त्रीहरूको कामबाट असन्तुष्ट भनेर आएको समाचारप्रति संकेत गर्दै महामन्त्री थापाले प्रधानमन्त्रीको कार्यशैली नै राम्रो नभएको बताए। 'कांग्रेसका मन्त्रीहरूले मात्रै राम्रो काम नगरेका हुन् कि गठबन्धनका अरू मन्त्री र प्रधानमन्त्रीले पनि राम्रो काम गर्न नसकेको हो? हामीलाई लाग्छ, प्रधानमन्त्रीले पनि राम्रो काम गर्न सक्नुभएको छैन। यस्तै काम गर्दै जाने हो भने मन्त्री मात्रै होइन, प्रधानमन्त्री फेर्ने हैसियत पनि कांग्रेसले राख्छ,' थापाले भने। बैठकमा बसेर केन्द्रीय सदस्यहरूले सरकारप्रति राखेको धारणा नसुनिएकामा थापा

काँगोशित भएका थिए। मन्त्रीहरूले आफ्नो कार्यप्रति राखेर बैठकबाट निस्किएकोप्रति लक्षित गर्दै उनले यसरी नचल्ने बताए। 'पार्टी र मन्त्रीका बीचमा समन्वय गर्न एकातिर संयन्त्र बन्न मन्त्रीहरूले अवधि गर्ने, अर्कोतिर बैठकमा अरूका कुरा नसुन्ने। जसरी ससद् र समितिरूह सांसदहरूको अनुपस्थितिबाट प्रभावकारी हुन सक्नेको छैन। यहाँ पनि मन्त्रीहरूले त्यस्तै बहानावाजी बनाएर निस्कने? थापाले भने, 'शिक्षा, स्वास्थ्य र रोजगारीका विषयमा सरकारले परिणाम देखाउने गरी काम गर्नुपर्छ। नत्र प्रधानमन्त्री र मन्त्री दुवैको विषय खोजिन्छन्।' पार्टीबाट सरकारको नेतृत्व गरेका उपप्रधान तथा रक्षामन्त्री पूर्णबहादुर खड्काले सरकारमाथि आलोचनाको प्रतिवाद गर्दै सरकारले मध्यम गतिमा काम गरेको बताए। उनले सरकारका वारेमा उठेका प्रश्नहरू प्रधानमन्त्रीलाई भेटेर जानकारी गराउने आश्वासन दिए। 'केही पनि भएको छैन र सबै भएको छ भन्ने दुवै भाष्य ठीक छैन। खासमा सरकार मध्यम गतिमा मात्रै चलेको छ। मन्त्रीहरूले कुनै कान्छ घट्ने गरी काम गरेका छैनन्। राम्रो

हादिक समवेदना



जन्म :
१९६३ चैत्र




स्वर्गारोहण :
२०८० पुष ११



स्व. कुन्ती देवी लाला

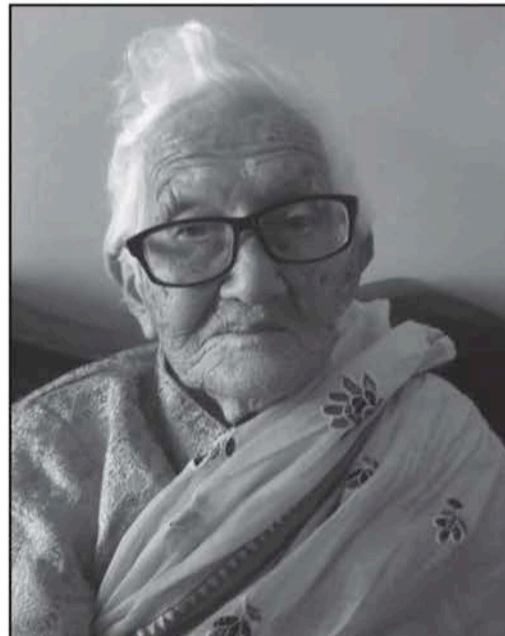
नेपाल चार्टर्ड एकाउन्टेन्ट्स संस्थाका निवर्तमान अध्यक्ष तथा एस्.आर्. पाण्डे एण्ड कम्पनीका सफेदार एफ्.सीए भास्कर सिंह लालाकी ममतामयी माता **कुन्ती देवी लाला**को असामयिक स्वर्गारोहण भएको आज ५औँ दिनको पुण्यतिथिमा दिवंगत आत्माको चिरशान्तिको कामना गर्दै हादिक श्रद्धाञ्जली अर्पण गर्दछौं। साथै यस दुःखद घडीमा शोकसन्तप्त परिवारजनप्रति हादिक समवेदना प्रकट गर्दछौं।

एस्.आर्. पाण्डे एण्ड कम्पनी परिवार



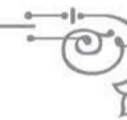
जन्म

वि.सं. १९७६ बैशाख ६ गते



परमधाम गमन

वि.सं. २०८० पुस ३ गते



स्व. हरिमाया मैनाली

हाम्री ममतामयी आमा **हरिमाया मैनाली**को परमधाम गमन भएको आज तेह्रौँ दिनको पुण्यतिथिमा ब्रम्हलिन आत्माको चिरशान्तिको कामना गर्दै सश्रु श्रद्धाञ्जली अर्पण गर्दछौं र उहाँलाई उत्तम स्थान प्राप्त होस् भनी नित्य प्रार्थना गर्दछौं। यस दुःखद घडीमा हामीप्रति सद्भाव, सहानुभूति र समवेदना प्रकट गर्नुहुने सम्पूर्ण बन्धुवान्धव, आफन्तजन, इष्टमित्र र शुभचिन्तक महानुभाव तथा संघसस्थामा हादिक कृतज्ञता अर्पण गर्दछौं।

| | | |
|--|---|---|
| <p>छोरा/बुहारी</p> <p>निलम प्रकाश/देवकी मैनाली</p> <p>चन्द्र प्रसाद/शारदा मैनाली</p> <p>लक्ष्मी प्रसाद/लक्ष्मी मैनाली</p> <p>ई. प्रेम प्रसाद/रन्जु मैनाली</p> <p>राम प्रसाद/अरुणा मैनाली</p> <p>कमल राज/नर्वदा मैनाली</p> | <p>छोरी/ज्वाइँ</p> <p>सुमा/मोहन कुमार रेग्मी</p> <p>उर्मिला उप्रेती</p> <p>नातिनी/ज्वाइँ</p> <p>रेन्जु/शंकर रिजाल</p> <p>मन्सु/रोलेस नरेल</p> <p>पुजा/देवेन्द्र उप्रेती</p> <p>अञ्जना/गौरव पुडासैनी</p> <p>निरू/सन्तोष सिवाकोटी</p> <p>डा. सुरभी/मनोज घिमिरे</p> <p>एलिजा/अनुप सिवाकोटी</p> <p>एलिना/सागर ढुङ्गेल</p> | <p>नाति/बुहारी</p> <p>निरज मैनाली</p> <p>धिरज/सीता मैनाली</p> <p>निर्वाण/पुजा मैनाली</p> <p>डा. निराजन/डा. नेहा मैनाली</p> <p>सुरज/पुजा मैनाली</p> <p>ई. अंकुर/डा. लिना मैनाली</p> <p>सुलभ/ऋषिका मैनाली</p> <p>शौरव उप्रेती</p> <p>ई. सुशान्त/निककी मैनाली</p> <p>आकाश मैनाली</p> <p>आयुष मैनाली</p> |
|--|---|---|

तथा समस्त मैनाली परिवार



जन्म:
वि.सं. १९७८/०५/०८



स्वर्गारोहण:
वि.सं. २०८०/०५/०३



हादिक श्रद्धाञ्जली

यस मेडिकेयर हस्पिटल लिमिटेडका वरिष्ठ रेडियोलोजिस्ट डा. श्री तिर्थ राज बुलाकोटिज्यूकी ममतामयी माता श्रीमती कल्प कुमारी बुलाकोटीको स्वर्गारोहण भएको १३औँ दिनको पुण्यतिथिमा दिवंगत आत्माको चिरशान्तिको कामना गर्दै हादिक श्रद्धाञ्जली अर्पण गर्दछौं। साथै यस दुःखद घडीमा समस्त शोकसन्तप्त परिवारजनमा धैर्यधारण गर्न सक्ने शक्ति भगवान श्री पशुपतिनाथबाट प्राप्त होस् भन्ने प्रार्थना गर्दछौं।



जन्म:
वि.सं. १९७८/०५/०८



स्वर्गारोहण:
वि.सं. २०८०/०५/०३



स्व. श्रीमती कल्प कुमारी बुलाकोटी

यस मेडिकेयर हस्पिटल लिमिटेडका वरिष्ठ रेडियोलोजिस्ट डा. श्री तिर्थ राज बुलाकोटिज्यूकी ममतामयी माता श्रीमती कल्प कुमारी बुलाकोटीको स्वर्गारोहण भएको १३औँ दिनको पुण्यतिथिमा दिवंगत आत्माको चिरशान्तिको कामना गर्दै हादिक श्रद्धाञ्जली अर्पण गर्दछौं। साथै यस दुःखद घडीमा समस्त शोकसन्तप्त परिवारजनमा धैर्यधारण गर्न सक्ने शक्ति भगवान श्री पशुपतिनाथबाट प्राप्त होस् भन्ने प्रार्थना गर्दछौं।

एस्.आर्. पाण्डे एण्ड कम्पनी परिवार

सामुदायिक विद्यालयमा एसओएसको प्रविधि उपयोग कार्यक्रम

काठमाडौँ (कास)- एसओएसअन्तर्गतको एसओएस बालग्राम नेपालले सामुदायिक विद्यालयमा सूचना तथा सञ्चार प्रविधि उपयोग क्षमता अभिवृद्धिसम्बन्धी कार्यक्रम सञ्चालन गरेको छ। सामुदायिक विद्यालयमा १८ महिनासम्म परियोजना सञ्चालन गरिएको हो। पनौतीको शान्ति निकेतन मावि, बनेपाको गणेश भारती विद्यालय र बालग्राम श्रीखण्डपुरमा सञ्चालित परियोजनामाफर्कत ती विद्यालयमा विद्यार्थीलाई २० वटा ट्यापटप, ट्याब्लेट्स १ हजार १० वटा, स्मार्ट बोर्ड तीनवटा र १८ महिनाको इन्टरनेट उपलब्ध गराइएको थियो। परियोजनाले विद्यार्थीको सिकाइमा पारेको प्रभावको समीक्षात्मक कार्यक्रम गरेको एसओएस बालग्राम नेपाल परियोजनाको संयोजक रोशनी सिलवालले जानकारी दिए। 'परियोजनाले विद्यार्थीको सिकाइमा पारेको प्रभाव, विद्यार्थीमा सिकाइका लागि भएको रूचि र परियोजनाका क्रममा देखिएका समस्या, समस्या समाधानका लागि चलाइएको कदम तथा शिक्षामा स्थानीय सरकारको भूमिकाको छलफल भएको छ।' शुक्रबार बनेपामा भएको कार्यक्रममा परियोजनाका प्रमुख अधिकारी विद्यालयका प्रधानाध्यापक तथा फोकल पर्सन, शिक्षक तथा नगरपालिकाका शिक्षा शाखाका प्रतिनिधि पनि सहभागी थिए।



निरन्तर निरन्तर...

बागलुङको ताराखोला गाउँपालिका-१ को माफ्खकस्थित मुलाबारी । यहाँ चार सय वर्गदिख मुलाखेती गरिएको बताइन्छ ।

तस्खिर : प्रकाश बराल / कान्तिपुर

आर्थिक वृद्धि ५...

अर्थतन्त्रलाई गतिशील बनाउन लगानीको वातावरण निर्माण गर्न प्रक्रिया सरलीकरण गर्दै ल्याएको र सोही क्रममा एक सय रुपैयाँमा कम्पनी खोल्न सकिने व्यवस्था गरिएको अर्थमन्त्री महतले बताए । निजी क्षेत्रको सानोबल वृद्धि गर्न निजी क्षेत्रसँग निरन्तर संवाद गरिएको, पुँजीगत खर्चको प्रभावकारिता बढाउन पहल गरिएको, मौद्रिक नीति लचिलो पार्दै ल्याएको, लगानीको लागत कम गर्न वित्त र मौद्रिक नीतिमार्फत पहल गरिएको उनको भनाइ छ । तरलता प्रवाहमा सहजीकरण गर्न स्थानीय तहको निक्षेप गणना गर्ने सुविधा दिइएको, जग्गाको किताकाट फुकवा गरिएको छ भने उत्पादनमा आधारित अनुदानको व्यवस्था गरिएको उनले बताए ।

अन्तर्राष्ट्रिय विकास सहायतासम्बन्धी नयाँ नीतिको तर्जुमा सुरु गरिएको छ । जुनसुकै परियोजनामा अनावश्यक ऋण सहायता लिनै प्रवृत्तिको सद्दा आवश्यकता र औचित्यका आधारमा मात्र ऋण परिचालन गर्न सुरु गरिएको दावी पनि अर्थमन्त्री महतले छ ।

आइस्पान र...

मन्त्रालयले बेरुजु चुक्ता गर्न ताकेता गरेपछि बल्डिङक कम्पनिकेसन्सले सर्वोच्च अदालतमा मुद्दासमेत हालेको थियो । सर्वोच्चले ०७७ असारमा बेरुजु रकम नउठाउन अन्तरिम आदेश दियो । तर ०७८ सालमा प्रकाशित महालेखापरीक्षकको ५८औँ प्रतिवेदनले इन्टरनेट सेवाप्रदायक कम्पनीले ग्राहकसँग असुलेको मर्मतसम्भार र सपोर्ट चार्ज गरी दुई अर्ब ७३ करोड ७० लाख र त्यस रकमबापत हुने ४ प्रतिशत रोयल्टी करिव १० करोड दाखिला गर्नुपर्ने पुनः औल्यायो ।

उता, प्रतिनिधिसभाको सार्वजनिक लेखा समितिको २१ र २२औँ वार्षिक प्रतिवेदनमा भने मर्मतसम्भारबापत ग्राहकसँग लिइने शुल्कमा कर नलाने भनिएको छ । 'लेखा समितिको एउटा प्रतिवेदनमा सपोर्ट चार्ज, वार्षिक मर्मतसम्भार, टेकिङक चार्ज र मनिटरिङ चार्ज जस्ता गैरदरम्यान सेवा आरटीडीएफ र रोयल्टी नलाने भएकाले बेरुजु लगत हाटउनु भने पनि अर्को प्रतिवेदनमा असुल गर्नु भनिएकोले समितिकै बुझाइमा अलमल देखिन्छ,' सञ्चार मन्त्रालयका अधिकारी भन्छन् ।

सेवा प्रदायकहरूले प्रतिमहिना करिव ५० करोड रुपैयाँको ब्यान्डविथ भिर्याउदै आएका छन् । तिनले भारतीय कम्पनीलाई १० महिनाको करिव ५ अर्ब रुपैयाँ बुझाउन बाँकी छ । इन्टरनेटलाई अत्यावश्यक सेवा मानिएकोले विदेशी मुद्रा सिफारिसमा रोक्न लगाउन नपाइने सेवा प्रदायकको भनाइ छ ।

बेरुजुसम्बन्धीको यो विषय केही कानुनी जटिलता, सेवा प्रदायकसँग सरकारको प्रतिवद्धता र त्यसले सिर्जना गरेको विवाद भएको प्राधिकरण नेतृत्वको बुझाइ छ ।

अहिलेसम्म पैसाको समस्या भएको छैन, प्रवक्ता खड्काले भने, 'सबै जिल्लामा रकम निकास भएका छन् । सम्झौता भएपछि भूकम्पपीडितले सहजै रकम पाउँछन् ।' वक्राइमा ४ हजार ५ सय ७३ लाभग्राही कायम भएकामा १ सय २४ जनाले मात्र सम्झौता गरेका छन् । यो जिल्लाका लागि २५ करोड रकम निकास भएकामा पालिकाको खातामा ११ करोड ४३ लाख २५ हजार रुपैयाँ पुगेको छ ।

पालिकाहरूबाट लाभग्राहीको खातामा ३१ लाख मात्र गएको छ । सम्झौता गर्न आउने लाभग्राहीले मात्र रकम पाएका हुन् । बाजुरामा २ हजार ७ सय २९ लाभग्राही कायम भएकामा २ सय ८८ जनाले मात्र अहिलेसम्म सम्झौता गरेका छन् । यस जिल्लामा प्राधिकरणबाट ६ करोड निकास भएका छन् । जिल्ला विपद् कोषबाट ३ करोड ७७ लाख २५ हजार रुपैयाँ पालिकाको खातामा र पालिकाबाट ७१ लाख ५० हजार रुपैयाँ लाभग्राहीको खातामा पठाइएको छ । सल्यानमा १ हजार ७ सय ३० लाभग्राही रहेकामा ५ सय ८० जनाले सम्झौता गरेका छन् । यो जिल्लाका लागि ७ करोड निकास भएकामा १ करोड ८० लाख पालिकाको खातामा पुगेको छ । पालिकाबाट लाभग्राहीको खातामा भने १ करोड ४५ लाख रुपैयाँ पठाइएको छ । निकास भएको कुल रकममध्ये अहिलेसम्म लाभग्राही कायम भएको संख्याका आधारमा दोस्रो किस्ता दिन थप १ अर्ब १२ करोड ९० लाख रुपैयाँ अगुा हुने देखिन्छ ।

बढ्दै विद्युतीय सवारी, न्यून पूर्वाधार

विद्युतीय सवारी आयातको संख्या सयबाट हजार पुगे पनि त्यसका लागि आवश्यक चार्जिङ स्टेसन सयमै सीमित

■ सीमा तामाङ (काठमाडौँ)

चालु आर्थिक वर्षको साउनदेखि मंसिरसम्म १ सय ९० वटा सार्वजनिक विद्युतीय सवारी आयात भए । गत वर्ष सोही अवधिमा १ सय १५ वटा आयात भएका थिए । चालु आर्थिक वर्षको मंसिरसम्म ३ हजार ६ सय ८६ निजी विद्युतीय सवारी आयात हुँदा गत वर्ष सोही अवधिमा १ हजार ३ सय ५३ वटा आयात भएको भन्सार विभागको तथ्यांक छ ।

उल्लिखित तथ्यांकले विद्युतीय सवारी आयातसँगै प्रयोग बढ्दै गएको देखिन्छ । तर यसका लागि आवश्यक पूर्वाधार न्यून छ । सरकारले सन् २०२५ सम्ममा कुल सवारीसाधन विक्रीमध्ये निजी विद्युतीय सवारीतर्फ २५ प्रतिशत र सार्वजनिक विद्युतीय सवारीतर्फ २० प्रतिशत वेच्ने लक्ष्य लिएको छ । २०३० सम्म निजी सवारीसाधनमध्ये ९० प्रतिशत र सार्वजनिकमध्ये ६० प्रतिशत विद्युतीय सवारी पुर्‍याउने सरकारले जनाएको छ । सार्वजनिक र निजी क्षेत्रका यातायातको शून्य उत्सर्जनमा रूपान्तरित हुनेमा केन्द्रित रहेको जलवायु परिवर्तन न्यूनीकरण तथा अनुकूलन राष्ट्रिय कार्यान्वयन योजना (०८०-८७) मा उल्लेख छ ।

तर यो लक्ष्य जति कर्पाप्रिय छ, प्राप्त गर्न त्यति नै गाह्रो रहेको यातायात विज्ञ आशिष गजुरेल बताउँछन् । यद्यपि सरकारले विद्युतीय सवारीको प्रयोगको प्रारम्भिकतालाई भने बढावा दिँदै जानुपर्ने उनको भनाइ छ । सरकारको यो लक्ष्य नयाँ भने होइन । सरकारले २०७९ मै वातावरणमैत्री सवारी तथा यातायात नीति जारी गर्दै ०७७ सम्ममा यस्ता सवारीको संख्या २० प्रतिशतभन्दा बढी पुर्‍याउने लक्ष्य राखेको थियो । वातावरणमैत्री सवारी तथा यातायातका साधनको संख्या २० प्रतिशत पुर्‍याउने सरकारको यो लक्ष्य कार्यान्वयनमा आउन सकेको छैन ।

स्थिर नीति र विद्युतीय सवारीमा उदार नीति लिएको खण्डमा सरकारले लिएको लक्ष्य पूरा गर्न सकिने नाडा अटोमोबाइल् एसोसिएसन अफ नेपालका विद्युतीय सवारी समितिका सभापति राजनबाबु श्रेष्ठले बताए । 'सरकारको कर नीति स्थिर रहनुपर्छ । पूर्वाधार निर्माणमा पनि खर्च गर्नुपर्छ,' उनले भने, 'विद्युतीय सवारीको इकोसिस्टमअन्तर्गत चार्जिङ स्टेसन, मानव संसाधन विकास, मर्मतसम्भारका लागि वर्कसपलगायत बढाउदै गए ग्राहकलाई विद्युतीय सवारीमा विश्वास बढ्दै जान्छ र प्रयोगकर्ता पनि बृद्धि हुन्छन् । यसो गर्न सके सरकारको लक्ष्य पनि पूरा हुन्छ ।'

आर्थिक वर्ष ०७७/७८ मा विद्युतीय सार्वजनिक सवारी २६ वटा मात्रै थिए । ०७८/७९ मा त्यो संख्या तिन गुणा



बढेर ८४ पुग्यो । ०७९/८० मा सार्वजनिक विद्युतीय सवारीको संख्या २ सय ८१ पुगेको छ । मुलुकमा विद्युतीय सार्वजनिक सवारीसाधनको संख्या अघिल्लो वर्षका तुलनामा गत वर्ष २ सय ३४ प्रतिशतले बढेको हो । निजी सवारीसाधनको प्रयोग तीव्र रूपमा बढ्दै गएको छ । आर्थिक वर्ष ०७७/७८ मा विद्युतीय कार २ सय ४९ वटा थिए भने ०७८/७९ मा त्यो संख्या १ हजार ८ सय ७ पुग्यो । ०७९/८० सम्म ४ हजार ५० वटा निजी विद्युतीय कारको आयात भयो । अघिल्लो आर्थिक वर्षको तुलनामा गत आर्थिक वर्ष निजी विद्युतीय सवारी आयात १ सय २४ प्रतिशतले बृद्धि भएको हो ।

विद्युतीय सवारी आयातको संख्या सयबाट हजार पुगे पनि त्यसका लागि आवश्यक चार्जिङ स्टेसन सयमै सीमित छन् । नेपाल विद्युत् प्राधिकरणले देशभर ५१ वटा चार्जिङ स्टेसन निर्माण गरेको छ । विद्युतीय सवारी विक्रीकर्ता स्वयंले भने देशभर १ सय ६७ वटा चार्जिङ स्टेसन निर्माण भएको जनाएका छन् । यसका अतिरिक्त केही होटलले पनि विद्युतीय सवारी चार्जिङ स्टेसन राखेका छन् । निजी सवारीलाई अहिले चार्जिङ स्टेसन पुग्दो भए पनि सार्वजनिक सवारीका लागि एकदमै न्यून रहेको नाडाका विद्युतीय सवारी समितिका सभापति श्रेष्ठले जनाए ।

निजी क्षेत्र पनि चार्जिङ स्टेसनमा लगानी गर्न आर्काषित

हुने गरी सरकारले नीति बनाउनुपर्ने उनको भनाइ छ । 'विद्युतीय सवारीमा परिवर्तन भइरहेको कर नीतिले गर्दा निजी क्षेत्र लगानी गर्न सोच्नुपर्ने अवस्थामा छ,' उनले भने, 'विद्युतीय सवारीको इकोसिस्टममा लगानी गर्न समग्र निजी क्षेत्र नै डराइरहेको छ ।'

यातायातविज्ञ गजुरेल पनि विद्युतीय सवारीसाधन सञ्चालनका लागि मुख्य चुनौती चार्जिङ स्टेसन रहेको बताउँछन् । 'प्राधिकरणले बनाएका चार्जिङ स्टेसन सबै सवारीका लागि हुन्छन् । तर निजी कम्पनीको चार्जिङ स्टेसन सन्ध्वित कम्पनीका सवारीसाधनलाई मात्रै हो,' उनले भने, 'मुलुकमा १ लाख किलोमिटर सडकको सञ्जाल छ । त्यसैले १ सय २६ वटा चार्जिङ स्टेसन थोरै हो ।' चार्जिङ स्टेसनसँगै विद्युतीय सवारीको प्रयोगपछिको ब्याट्री व्यवस्थापन अर्को चुनौती रहेको उनले जनाए ।

साना विद्युतीय सवारीमा करको दर बढ्दा पनि आकर्षण उस्तै

सय किलोवाटभन्दा मुनिका सवारीमा करको दर बढे पनि उपभोक्ताको आकर्षण उस्तै रहेको पाइएको छ । अर्थमन्त्री प्रकाशशरण महतले आर्थिक वर्ष ०८०/८१ को बजेट ल्याउँदै सर्वसाधारणले प्रयोग गर्ने सार्वजनिक सवारीदेखि धेरै उपभोक्ताले खरिद गर्ने ५० किलोवाटसम्मका सवारीमा १०

प्रतिशत भन्सार दर यथावत् राखे । तर ५० किलोवाटभन्दा माथिका र सय किलोवाटभन्दा कम क्षमताका सवारीसाधनमा थप ५ प्रतिशत अन्तःशुल्क र १० प्रतिशत भन्सार दर लगाइएको छ । यसअघि १० प्रतिशत भन्सार दर मात्रै थियो । चालु आर्थिक वर्षको साउन र भदौमा सय किलोवाटभन्दा मुनिका सवारीसाधन नै धेरै आयात भएको देखिएको छ ।

सय किलोवाटभन्दा कम क्षमताका सवारीसाधन ३ हजार ६ सय २३ वटा आयात हुँदा सय किलोवाटभन्दा माथिका सवारी ६३ वटा मात्रै आयात भएको विभागले जनाएको छ । साउनदेखि मंसिरसम्म ९ अर्ब १० करोड ६४ लाख रुपैयाँ बराबरका निजी विद्युतीय सवारी आएका छन् । त्यसमध्ये ८ अर्ब ७६ करोड ६७ लाख रुपैयाँको सय किलोवाटभन्दा कमका सवारीसाधन आयात भएको विभागले बताएको छ । यस्तै ३३ करोड ९६ लाख ४५ हजार रुपैयाँ बराबरका सय किलोवाटभन्दा माथिका ६३ वटा विद्युतीय सवारी आयात भएका छन् । गत आर्थिक वर्ष सोही अवधिमा ३ अर्ब ६७ करोड १२ लाख रुपैयाँ बराबरका सय किलोवाटभन्दा मुनिका १ हजार ३ सय २० वटा विद्युतीय सवारी आएका थिए । सय किलोवाटभन्दा माथिका १५ करोड ४४ लाख ९६ हजार रुपैयाँ बराबरका ३३ वटा विद्युतीय सवारी आयात भएको विभागको तथ्यांक छ ।

तत्कालीन अर्थमन्त्री युवराज खतिवडाले ०७७/७८ मा विद्युतीय सवारीमा कर बढाउने नीति अघि सारेका थिए । उनले भन्सार र अन्तःशुल्क बढाउँदा ०७६/७७ को तुलनामा विद्युतीय सवारी आयात घट्यो । त्यसलाई ०७८/०७९ को बजेटमार्फत हटाइयो । आर्थिक वर्ष ०७९/८० का लागि तत्कालीन अर्थमन्त्री जनार्दन शर्माेले पुनः विद्युतीय सवारीको भन्सार दर र अन्तःशुल्क बढाए । शर्माेले १०० देखि २०० किलोवाटसम्मका विद्युतीय सवारीको भन्सार दर ३० र अन्तःशुल्क ३० प्रतिशत बनाएका थिए ।

चालु आर्थिक वर्षमा भने अर्थमन्त्री प्रकाशशरण महतले भन्सार घटाएर १०० देखि २०० किलोवाटसम्मका विद्युतीय सवारीको भन्सार दर २० र अन्तःशुल्क २० प्रतिशत कायम गरेका छन् । २०० देखि ३०० किलोवाटसम्मका विद्युतीय सवारीको भन्सार दर ४५ र अन्तःशुल्क ४५ प्रतिशत थियो । अर्थमन्त्री महतले भन्सार दर ४० र अन्तःशुल्क ४५ प्रतिशत तोकेका छन् । अर्थमन्त्री महतले ११ देखि १४ सम्म सिट क्षमता भएका विद्युतीय माइक्रोबसेको भन्सार दर र अन्तःशुल्क १०/१० प्रतिशत पुर्‍याएका छन् । यसअघि भन्सार दर १ प्रतिशत मात्रै थियो ।

भरतपुर सडकमा बजेट र म्याद सकियो, काम सकिएन

■ रमेशकुमार पौडेल (चितवन)

भरतपुर महानगरपालिकाको सहरी सौन्दर्यसँग जोडिएको पूर्वपश्चिम महेन्द्र राजमार्गको नारायणगढ पुलचोकदेखि टिकौली जंगल छेउको गोन्द्राइसम्म ६ किमि सडकलाई ६ लेन बनाउने काम म्याद थप्दा पनि पूरा हुन नसकेन । ०७७ भदौमा सुरु भएको सडक विस्तारको म्याद गत मंसिर २३ मा सकिएको हो ।

बजेट पनि पर्याप्त नभएकाले ३० प्रतिशत काम बाँकी रहेको र दोस्रो पटक म्याद थप गर्ने तयारी भइरहेको छ । 'सडक विस्तारका लागि यस वर्ष आएको पाँच करोड रुपैयाँ असोजसम्मको भुक्तानी दिँदैनौं सकियो । थप बजेट मागेका छौं । आउला भन्ने विश्वासले काम रोकिएकाले भने छैनौं,' भरतपुरस्थित डिभिजन सडक कार्यालयका सूचना अधिकारी इन्जिनियर चन्द्रेश्वर साहले भने । बाँकी कामका लागि कम्तीमा ४०/५० करोड रुपैयाँ आवश्यक पर्ने उनले बताए । 'म्याद थप र रकम माग गर्दै हामीले प्रक्रिया अगाडि बढाएका छौं । नयाँ निर्माण केही भइसकेको भने छैन,' इन्जिनियर साहले भने ।

सुरुको सम्झौताअनुसार ०७९ फागुन १० मा काम सकिनुपर्ने थियो । तर आधा जति काम मात्रै पूरा भएका कारण म्याद थपेर गत मंसिर २३ सम्म सक्ने लक्ष्य दिइएको थियो । थप म्यादमा भएको कुल रकममध्ये अहिलेसम्म लाभग्राही कायम भएको संख्याका आधारमा दोस्रो किस्ता दिन थप १ अर्ब १२ करोड ९० लाख रुपैयाँ अगुा हुने देखिन्छ ।



तस्खिर : रमेशकुमार / कान्तिपुर

चितवन, नारायणगढको सहिद चौकमा सडक विस्तारका लागि खनिको खाल्डोमै सामान राखेर बसेका फुटपाथ व्यवसायी ।

सास्ती पाएका छन् भने व्यापार व्यवसाय चौपट भएको व्यवसायी गुनासो गर्छन् । नारायणगढ बजारको अवस्था गत वर्षदेखि अस्तव्यस्त बनेको व्यवसायी बताउँछन् । गत वर्षको पुसमा सडक बनिरहेको छ । मुख्य बजार क्षेत्र भएर जाने सडक विस्तारमा यसरी विलम्ब हुँदा सर्वसाधारणले

घर भत्काएपछि लामो समय व्यवसाय ठप्प जस्तै भएको चितवन उद्योग वाणिज्य संघका उपाध्यक्ष श्रीश पन्तको भनाइ छ । घरहरू जेनेतन बनाएर भ्याएपछि फोरे सडकपेटी भत्काउन सुरु भयो । अहिले नारायणगढमा एकातर्फ सडकपेटी बनेर भ्याए पनि अर्कोतर्फ भर्खर खन सुरु भएको छ ।

सडक कार्यालयले पेटी भत्काएपछि खाडल बनेकै ठाउँमा सामग्री फिँजाएर व्यापार गर्न बसेको छन् नसिमा खातुन । उनको अगाडि एक जुता सिलाउने पनि बसेका छन् । 'तीन/चार वर्ष भयो नारायणगढको पेटीमा बसेर सामान बेचेको । अब अहिले पेटी नै छैन । त्यही भएर

खाल्डोमा बसेर सामान राखेको छु,' नसिमाेले भनिन् । सडकको दुरवस्थाले सताएका ग्राहक खाल्डोमा बसेर उनका सामान किन्ने सम्भावना निकै कम छ । तर अन्य उपाय नभएपछि बाध्य भएर यस्तो गरेको उनले सुनाइन् ।

फुटपाथ मात्रै नभएर कुनै बेला राम्रो व्यापार गर्ने पसलमा पनि सडकको दुरवस्थाको प्रभाव परेको छ । नारायणगढको लोकप्रिय खाजा हो 'तास' । यही तास विक्री गर्ने लोकनाथ भट्ट अहिले होटल व्यवसायी संघ चितवनका अध्यक्ष पनि छन् । 'नारायणगढमा मेरो होटल निकै चल्नेमथ्ये पछि । तर सडक विस्तारको काम सुरु भएर खन्न भत्काउन लागेपछि व्यापारमा ७० प्रतिशत कमी भएको छ । चल्ने पसलको त यस्तो हालत छ । अरूको भने के होला,' भट्टले भने ।

कोरोना संकटले थलिआएको व्यापारिक क्षेत्रमा हुँदै गरेको निर्माणको काममा कुनै ढिलासुस्ती नभएको भए राम्रो हुने थियो भन्छन् उनी । तर म्याद थप्ने मात्रै गर्दा भने संकट बढेको उनले बताए । उनले सडक बनेर भ्याए पनि नारायणगढको व्यापार सुधार नहुने देखेका छन् । 'सडकको बल्लो किनार र पल्लो किनारका मान्छे वारपाार गर्न नमिल्ने देखिन्छ । पार्किङ छैन । बन्दै गर्दा त यस्तो संकट छ । बनेर भ्याएपछि पनि व्यापारमा राहत होला भन्ने छैन,' भट्टले भने । ६ किमि सडकलाई ६ लेनको बनाउने लागत एक अर्ब २३ करोड रुपैयाँ रहेको डिभिजन सडक कार्यालयले जनाएको छ । सडक विस्तारका लागि ठाउँठाउँमा खनने काम भएको छ ।



Civil Aviation Authority of Nepal Kathmandu

31ST December 2023



Prime Minister

Message



Kathmandu, Nepal

I would like to extend my heartfelt congratulations to Civil Aviation Authority of Nepal (CAAN) on the occasion of its Silver Jubilee celebration. On this special day, I would like to commend the role Civil Aviation Authority of Nepal has been playing as the leader of the aviation sector with its contribution for the regulation of overall aviation activities and impeccable commitment in infrastructure development.

I would like to appreciate CAAN for its efforts in expanding services to remote areas of Nepal through aviation by facilitating all airline operators and ensuring strong public-private cooperation. I want to express my gratitude for the crucial role that the aviation sector, under the auspices of CAAN, has played during times of disasters like earthquake and floods.

Infrastructural development is paramount in a crucial sector such as aviation which connects people of all regions in the country. The leap CAAN has taken in the sector of infrastructural development in the recent years is commendable. I believe that Pokhara International Airport and Gautam Buddha International Airport coming into operation promising an increased connection with the international arena as well, the tourism sector is expected to be further benefited.

I am hopeful that CAAN will continue to work to modernize and expand Nepal's aviation facilities to meet the demands of a growing economy, increasing trade and business activities, and a flourishing tourism sector. On this occasion of silver jubilee celebration, I want CAAN to reflect on the past achievements and weaknesses and devise even better policies for the rapid development of the aviation sector, facilitating the private sector companies and expansion of air services to new destinations around the globe.

Finally, I would like to express my best wishes for every success of CAAN.

Pushpa Kamal Dahal
Pushpa Kamal Dahal 'Prachanda'



Government of Nepal
Ministry of Culture, Tourism and Civil Aviation
Singhadurbar, Kathmandu, Nepal



Message

I am delighted to extend my heartfelt congratulations to the Civil Aviation Authority of Nepal (CAAN) on the auspicious occasion of its Silver Jubilee celebration. This milestone marks 25 years of unwavering commitment, dedication, and execution of programs to ensure the safety and efficiency of Nepal's aviation sector. It has witnessed a remarkable journey in the past two and a half decades and paved the way for the development of the aviation sector in the country.

CAAN plays a pivotal role in facilitating and regulating air travel, an essential component of our thriving tourism industry, as well as the transportation of goods and people in remote areas that are not connected by quality road infrastructure. Nepal, with its breathtaking landscapes, rich cultural heritage, and warm hospitality, has become a coveted destination for travelers from across the globe.

The Silver Jubilee celebration is an opportune moment to reflect on the achievements of CAAN and the collaborative efforts that have propelled the aviation sector to new heights. The dedication of CAAN's personnel and their hard work have been instrumental in ensuring the smooth operation of air travel in Nepal. Likewise, the airline operators have not only been open to the adoption of modern technology and management practices in their operations but have also been supportive of the government and people during difficult times.

On this historic milestone, it is essential to acknowledge the challenges that the aviation industry has faced, especially in the wake of the global pandemic. The agility of CAAN and Nepali airline operators in responding to these evolving circumstances, implementing safety protocols, and contributing to the repairation efforts has been commendable. The resilience demonstrated during these challenging times reflects the organization's commitment to its mission and the well-being of the nation.

I also would like to take this opportunity to mention that the operation of the Gautam Buddha International Airport and Pokhara International Airport would directly contribute to the growth of business as well as the tourism sector, while the proposed Nijgadh International Airport possesses the potential to become a hub in the region with increased air traffic and enhanced connectivity. These projects not only strengthen our position on the global aviation map but also open up new avenues for tourism, trade, and economic development.

On behalf of the Ministry of Culture, Tourism, and Civil Aviation and the Government of Nepal, I extend my sincere congratulations to CAAN on this occasion. I also appreciate the role of the aviation industry and concerned stakeholders, including companies and individuals, in advancing

This sector, I am happy with the publication of the souvenir that records the opinions of the experts in aviation.

I wish you a joyous celebration and hope for a greater contribution to the economic prosperity of the country in the days to come.

Sudam Kirati
Sudam Kirati
Minister

Phone No. : +977-1-4211879 (Office), Email : sudamkirati2@gmail.com, Website : www.tourism.gov.np



Government of Nepal
Ministry of Culture, Tourism and Civil Aviation
Singhadurbar, Kathmandu, Nepal



Message

I feel very excited to extend my heartfelt congratulations to the Civil Aviation Authority of Nepal (CAAN) on its 25th Anniversary. I am hopeful that this moment of silver jubilee celebration of the authority leading the aviation sector would be a turning point for new phase for the development of aviation sector in Nepal.

As the authority responsible for the safety and security of civil aviation in Nepal, CAAN has played a significant role in adopting international aviation safety measures and facilitating the airlines service provider in operating their business in the country. Safe and secure civil aviation facilitates tourism development, economic upliftment of people and employment generation.

The contribution of the aviation sector to Nepal's development cannot be overlooked. One of its primary roles is facilitating connectivity within the country, linking urban centers with remote and often inaccessible regions. The ability of air travel to transcend geographical barriers has opened up opportunities for economic development in areas that were once isolated. Villages tucked away in the Himalayas or nestled in the lowlands now have access to essential services, education, and healthcare, all because of the connectivity provided by air transportation.

The aviation sector in Nepal has emerged as a critical driver of the country's development, playing a pivotal role in connecting regions, fostering economic growth, and contributing significantly to the overall progress of the nation. While the sector has made notable strides, it is essential to acknowledge its weaknesses and explore the future prospects that can further elevate Nepal's aviation landscape.

Looking ahead, there are promising future prospects for Nepal's aviation sector. The ongoing infrastructure projects, once completed, will not only alleviate the existing constraints but also position Nepal as a regional aviation hub. Nijgadh International Airport, with its strategic location, has the potential to become a major transit point for international flights, further boosting connectivity and trade. Similarly, collaborations with the private sector can bring in the necessary expertise and investments to drive innovation and efficiency in the sector.

I am optimistic that CAAN will enhance its capability with support from the government, ICAO and other concerned organizations to cope with emerging challenges facing the civil aviation sector. Likewise, I am hopeful that there will be even better cooperation among the Tourism Ministry, CAAN, airline operators and stakeholders for the development of this sector.

I wish for the success of CAAN in its future endeavors.

Mrs. Sushila Serpalli Thakuri
Honorable State Minister
Ministry of Culture, Tourism and Civil Aviation

Phone No. : +977-1-4211628 (Office), Email : serpallisushila@gmail.com, Website : www.tourism.gov.np



Government of Nepal
Ministry of Culture, Tourism and Civil Aviation
Singhadurbar, Kathmandu, Nepal



Message

On the occasion of the Silver Jubilee celebration of the Civil Aviation Authority of Nepal (CAAN), I extend my heartfelt congratulations and warm wishes to all entities and people associated with the aviation arena which has a pivotal role in up lifting Nepal's tourism and economic sectors.

The aviation sector, under the purview of CAAN, has been a driving force behind the development of Nepal as a premier tourist destination. The strategic expansion of aviation infrastructure underscores our commitment to providing better facilities for both domestic and international travelers. Airports are not just runways and terminals; they are gateways to the unparalleled beauty of our nation, inviting visitors to experience the rich cultural heritage, diverse landscapes, beautiful Himalayas and warm hospitality that Nepal has to offer.

The symbiotic relationship between aviation and tourism is undeniable, and CAAN's efforts have been instrumental in creating an environment that fosters growth, connectivity, and accessibility for travelers from around the globe. CAAN's role in facilitating the growth of tourism goes beyond infrastructure development. The commitment to ensuring safety, efficiency, and adherence to international standards has enhanced Nepal's reputation as a safe and welcoming destination.

Moreover, the aviation sector has been a catalyst for mobility, bringing people closer and connecting regions that were once remote. Air travel remains a lifeline for communities in these regions, providing economic opportunities, healthcare access, and improved connectivity to the rest of the nation. The access thus created to reach various corners of Nepal has contributed to the growth of tourism segments such as adventure tourism, eco-tourism, and cultural tourism. Meanwhile, initiatives to develop international airports, regional airports and upgrade domestic airports will have significant impact on the development of aviation and tourism sectors in the country.

As we celebrate this Silver Jubilee, let us reflect on the achievements, challenges, and the path forward. Together, we can ensure that aviation remains a dynamic force in shaping Nepal's tourism landscape, contributing to economic growth, job creation, and the overall prosperity of our nation. The CAAN should enhance its capability to keep pace with the changing scenario of aviation sector, technological development, aviation safety and technology transfer. It also has the responsibility to set standards for the domestic and international airline operators, infrastructure development and production of skilled manpower.

I extend my warmest congratulations to the Civil Aviation Authority of Nepal on this occasion. May the coming years be marked by continued success, innovation, and collaboration, as we work together to realize the full potential of Nepal's aviation and tourism sectors.

I wish CAAN all the best for its future endeavors.

Dr. Dipak Kapile
Dr. Dipak Kapile
Secretary



International Civil Aviation Organization

Organisation de l'aviation civile internationale

Organización de Aviación Civil Internacional

Международная организация гражданской авиации

منظمة الطيران المدني الدولي

國際民用航空組織

Felicitations on the 25th Anniversary - Civil Aviation Authority of Nepal

On the occasion of the celebration of its 25th Anniversary on the 31st December 2023, I am deeply honored to convey on behalf of the International Civil Aviation Organization (ICAO) Asia and Pacific Regional Office, our felicitations to the Civil Aviation Authority of Nepal.

Year 2023 has been significant to the global aviation in the context that air transport continued to return to normalcy after the devastating COVID-19 pandemic though the pre-pandemic air transport performance is predicted only by 2025. The lessons learned however, must echo within us to remind everyone concerned that preparedness for any aviation related public health eventuality must be maintained and complacency must be avoided. A sustainable and more resilient future for aviation is fully achievable, and to that end, ICAO has been working intensely and consistently together with the Member States and, other partners and stakeholders. States have also adopted some key strategic decisions last year in the triennial Assembly on how to better prepare the sector for future public health and other types of crises. In that regard, it is worth noting that innovation will be a critical component in assuring every passenger's expectation in terms of the safety, security, health, reliability, and convenience of their air travel experience. Upholding aviation safety and security as two key pillars for sustainable growth of air transport, ICAO has increasingly been providing States with implementation support with all the resources at its disposal to assist States to meet the global aviation targets and technology roadmaps stemming from the latest editions of the ICAO's Global Aviation Safety Plan (GASP) and Global Air Navigation Plan (GANP) as well as the Global Aviation Security Plan (GASP).

The ICAO Regional Office for Asia and Pacific considers Civil Aviation Authority of Nepal an important partner of the international civil aviation community and rest assured the Regional Office remains available to support the Civil Aviation Authority of Nepal in your endeavors to strengthen the safety, security and efficiency of the international air transport system.

Lastly, I convey my gratitude to the Civil Aviation Authority of Nepal, and all of the colleagues and partners, for their contribution to make international civil aviation a stimulus for economic and social growth maintaining, at the same time, high standards of safety and security in all critical areas of aviation.

My best wishes for your 25th Anniversary celebrations.

Asia and Pacific Office
25/1 Vibhavadi Rangsit Road
Chulachit
Bangkok 10000
Thailand

Postal Address:
P. O. Box 11
Samsak Ladprao
Bangkok 10991
Thailand

Tel: +66 (2) 537-8180
Fax: +66 (2) 537-8199

www.icao.int/asia
www.icao.int/asia
E-mail: apao@icao.int



CIVIL AVIATION AUTHORITY OF NEPAL
Head Office, Baitadi, Khotang, Nepal



Message

On this momentous occasion of completing 25 years, I extend my sincere congratulations to the entire Civil Aviation Authority of Nepal (CAAN) family, stakeholders from public and private sectors and international partners. This Silver Jubilee is a testament to the dedication, perseverance, and unwavering commitment that has shaped CAAN's excellence as the leader of the civil aviation sector in Nepal. As we celebrate this milestone, it is crucial to reflect on our achievements, acknowledge the challenges we've overcome, and look ahead with a vision for continued growth and development.

Aviation is an integral contributor to the development of the tourism industry, and we remain committed to playing a pivotal role in this regard. The seamless connectivity provided by air travel is a catalyst for tourism growth, facilitating the influx of visitors and contributing significantly to the economic prosperity of the nation. As we continue to develop and expand our aviation infrastructure, we envision a future where Nepal becomes a preferred destination for global travelers.

Moving forward, our focus remains on fostering collaboration with the private sector to ensure sustainable growth. We recognize the importance of public-private partnerships in leveraging resources, and innovation to enhance the overall efficiency and competitiveness of Nepal's aviation sector. CAAN's strategic planning includes establishing air links to remote areas, and diversifying our routes to cater to the evolving demands of passengers. This initiative not only promotes mobility within the country but also contributes to the growth of the tourism sector, allowing more people to experience the natural beauty and cultural richness that Nepal has to offer.

This year witnessed the completion of the construction of Pokhara International Airport and commencement of international operations from there, completion of structural reforms at the Tribhuvan International Airport and other domestic airports, operation of ATR-72 aircrafts at Surkhet and Tumlingtar airports, and enhancement of air navigation system in various airports.

CAAN has been playing major role for safer aviation with better regulation, compliance with ICAO mandates and adoption of international best practices. This year, we have plans for improvement works at more than one and a half dozen airports across the country. Our journey has been remarkable, and I am confident that with continued collaboration, innovation, and a shared vision, CAAN will be able to contribute to the prosperity and development of Nepal's aviation sector. With ongoing infrastructure projects, regulatory improvements, and strategic collaborations, the future prospects for Nepal's aviation sector are promising. A resilient and modern aviation industry is not only essential for economic growth but also for ensuring that Nepal remains a connected and accessible nation globally.

On this occasion, please allow me to express my gratitude and warm greetings to our clients, valued passengers, government and private sector companies, donors and other stakeholders in Nepal and abroad. Your support has always been instrumental for the growth of aviation sector and development in Nepal. I would also like to thank convenor publication committee and the Silver Jubilee Celebration Committee of CAAN for the hard work they have put to make it happen.

Happy New Year 2024.

(Er. Pradeep Adhikari)
Director General

Civil Aviation Authority of Nepal Brief Introduction of Civil Aviation Authority of Nepal (CAAN)

Civil Aviation Authority of Nepal was established as an autonomous entity on 31st December 1998 under the Civil Aviation Authority of Nepal Act, 1996. CAAN has been set up with the objective of ensuring civil aviation safe, secure, efficient, regular and environmentally sustainable. It has dual functions: Regulator as well as Air Navigation Service Provider (ANSP) with Aerodrome Operator.

A. Regulatory Functions:

- To regulate air transportation by ensuring the compliance of the international standards promulgated by International Civil Aviation Organization (ICAO) and National Civil Aviation Requirements.
- To issue the Operating Certificate to airlines and other aviation business.
- To inspect, monitor and oversight the flight safety and Aviation Security.
- To issue competency-based licence, rating and certificate, as prescribed, to Pilot, Engineer, ATS & Others Safety Sensitive as well as Technical Personnel.

B. Aerodrome Operations & Air Navigation Service Provider Functions:

- To conduct feasibility, consultation, construction, operation, management and maintenance of airports and other infrastructures along with passenger facilitation service.
- To provide ANS services for safe, reliable, standard, efficient and smooth air transportation.
- To provide standard trainings and personals to human resources needed in civil aviation sector.
- To ensure proper sources and utilization of grants, loans, government's share for infrastructure development.
- To co-ordinate with different agencies and stakeholders for smooth airport operation and passenger facilitation.

C. International Responsibilities:

- To enforce guidelines and SARPs (Standard and Recommended Practices) of Convention on International Civil Aviation (Chicago Convention).
- To implement the Air Service Agreements & MOUs with respective countries.
- To co-ordinate with different national and international organizations for flight safety and aviation security.

Airports at a Glance:

- International Airports**
- Tribhuvan International Airport
 - Gautam Buddha International Airport
 - Pokhara International Airport
- Hub Airports**
- Biratnagar Airport
 - Nepalgunj Airport
- Other Domestic Airports -**
- Baitadi
 - Bajhang
 - Bajura
 - Bharatpur
 - Bhojpur
 - Chandragadhi
 - Dang
 - Dhangadhi
 - Dolpa (Juphal)
 - Doti
 - Falgunanda
 - Sukilumba (Ilam)
 - Gulmi Resunga
 - Janakpur
 - Jomsom
 - Khanidanda
 - Phaplu
 - Pokhara
 - Rajbiraj
 - Ramechhap
 - Rara
 - Taplejung
 - Tenzing-Hillari (Lukla)
 - Thamkharka
 - Thamkharka
 - Salle (Rukum)
 - Sanfebagar
 - Simara
 - Simikot
 - Surkhet

| | | |
|------------------------|-----------------------|------------------------|
| 1. Baglung | 7. Kalikot | 14. Manang |
| 2. Chaurjahari (Rukum) | 8. Kamal Bazaar | 15. Masinechar (Dolpa) |
| 3. Darchula | 9. Kangelanda | 16. Meghauri |
| 4. Dhorpatan | 10. Khiji Chandeswori | 17. Rolpa |
| 5. Palungar (Gorkha) | 11. Langtang | 18. Rungtar |
| 6. Jiri | 12. Lamidanda | 19. Syangboche |
| | 13. Mahendranagar | 20. Tikapur |

| | |
|--|-------------------------|
| 1. Tribhuvan International Airport | 4. Biratnagar Airport |
| 2. Gautam Buddha International Airport | 5. Chandragadhi Airport |
| 3. Pokhara International Airport | 6. Dhangadi Airport |
| | 7. Janakpur Airport |
| | 8. Nepalgunj Airport |
| | 9. Simara Airport |

| Fixed Wing-9 | Rotor Wing-12 |
|----------------------------|---------------------------------------|
| Buddha Air Pvt. Ltd. | Sita Air Pvt. Ltd. |
| Guna Airlines | Summit Air Pvt. Ltd. |
| Nepal Airlines Corporation | Saurya Airlines Pvt. Ltd. |
| Shree Airlines Pvt. Ltd. | Tara Air Pvt. Ltd. |
| | Yeti Airlines Pvt. Ltd. |
| | Air Dynasty Heli Services Pvt. Ltd. |
| | Altitude Air Pvt. Ltd. |
| | Annapurna Helicopter Pvt. Ltd. |
| | Fishtail Air Pvt. Ltd. |
| | Heli Everest Pvt. Ltd. |
| | Kailash Helicopter Services Pvt. Ltd. |
| | Manang Air Pvt. Ltd. |
| | Mountain Helicopters Pvt. Ltd. |
| | Mustang Helicopter Pvt. Ltd. |
| | Prabhu Helicopters Pvt. Ltd. |
| | Shree Airlines Pvt. Ltd. |
| | Simrik Air Pvt. Ltd. |

| S/N | Country | Airlines | Airlines |
|-----|-------------|-----------------------------|-----------|
| 1 | Nepal | Nepal Airlines | 3 |
| 2 | India | Himalaya Airlines | |
| 3 | Malaysia | Buddha Air | |
| 4 | UAE | Air India | |
| 5 | Oman | TATA SIA Airlines (Vistara) | |
| 6 | Qatar | Indigo Aviation | |
| 7 | Singapore | Malindo Air | 2 |
| 8 | South Korea | Malaysia Airlines | |
| 9 | Turkey | Air Arabia | |
| 10 | Kuwait | Air Arabia Abu Dhabi | 3 |
| 11 | Sri Lanka | Fly Dubai | |
| 12 | Bangladesh | Salam Air | 1 |
| | | Qatar Airways | 1 |
| | | Singapore Airlines | 1 |
| | | Korean Air | 1 |
| | | Turkish Airlines | 1 |
| | | Jazeera Airways | 2 |
| | | Kuwait Airways | 2 |
| | | Sri Lankan Airlines | 1 |
| | | Biman Bangladesh | 1 |
| | | Air China | |
| | | China Eastern Airlines | |
| | | China Southern Airlines | |
| | | Sichuan Airlines | 6 |
| | | Cathay Pacific Airways | |
| | | Tibet Airlines | |
| | | Druk Air | 2 |
| | | Tashi Air | |
| | | Thai Airways | 2 |
| | | Thai Lion | |
| | | Total | 30 |

Paved Airports

| S.N. | Aerodromes | District | S.N. | Aerodromes | District |
|------|-------------------------------------|-----------|------|---------------------------------|---------------|
| 1 | Baitadi Airport | Baitadi | 22 | Lamidanda Airport | Khotang |
| 2 | Balewa Airport | Baglung | 23 | Manang (Humde) Airport | Manang |
| 3 | Bajhang Airport | Bajhang | 24 | Nepalgunj Airport | Banke |
| 4 | Bajura Airport | Bajura | 25 | Phaplu Airport | Solukhumbu |
| 5 | Bharatpur Airport | Chitwan | 26 | Pokhara International Airport | Kaski |
| 6 | Bhojpur Airport | Bhojpur | 27 | Pokhara Airport (Domestic) | Kaski |
| 7 | Biratnagar Airport | Morang | 28 | Rajbiraj Airport | Saptari |
| 8 | Chandragadhi Airport | Jhapa | 29 | Ramechhap Airport | Ramechhap |
| 9 | Dang Airport | Dang | 30 | Rara Airport | Mugu |
| 10 | Dolpa (Juphal) Airport | Dolpa | 31 | Rukum Chaurjahari Airport | Western Rukum |
| 11 | Dolpa (Masinechar) Airport | Dolpa | 32 | Rukum Salley Airport | Eastern Rukum |
| 12 | Doti Airport | Doti | 33 | Rumjatar Airport | Okhaldhunga |
| 13 | Dhangadhi Airport | Dhangadhi | 34 | Sanfebagar Airport | Accham |
| 14 | Gautam Buddha International Airport | Rupandehi | 35 | Simara Airport | Bara |
| 15 | Gulmi (Resunga) Airport | Gulmi | 36 | Simikot Airport | Humla |
| 16 | Ilam (Sukilumba) Airport | Ilam | 37 | Surkhet Airport | Surkhet |
| 17 | Janakpur Airport | Janakpur | 38 | Taplejung Airport | Taplejung |
| 18 | Jomsom Airport | Mustang | 39 | Tenzing Hillary (Lukla) Airport | Solukhumbu |
| 19 | Jumla Airport | Jumla | 40 | Thamkharka Airport | Khotang |
| 20 | Khanidanda (Manamaya Rai) Airport | Khotang | 41 | Tumlingtar Airport | Sankhuwasabha |
| 21 | Kalikot Airport | Kalikot | 42 | Tribhuvan International Airport | Kathmandu |

Air Service Agreements

| S.N. | Country | ASA/MoU Date of Signing | S.N. | Country | ASA/MoU Date of Signing |
|------|-----------------|-------------------------|------|----------------------|-------------------------|
| 1 | Australia | 30 September 2019 | 22 | Malaysia | 5 Aug 2003 |
| 2 | Austria | 6 August 1997 | 23 | Maldives | 27 September 1984 |
| 3 | Bahrain | 26 Nov. 1997 | 24 | Myanmar | 26 August 1996 |
| 4 | Bangladesh | 2 April 1976 | 25 | Netherlands | 17 April 1998 |
| 5 | Bhutan | 25 December 1988 | 26 | New Zealand | 22 October 2015 |
| 6 | Brunei | 10 July 1986 | 27 | Oman | 2 December 1997 |
| 7 | Cambodia | 29 November 2018 | 28 | Pakistan | 24 August 1976 |
| 8 | China | 24 Jan 1987 | 29 | Philippines | 18 November 2004 |
| 9 | Croatia | 30 Mar 2004 | 30 | Qatar | 4 June 1995 |
| 10 | Egypt | 30 August 1995 | 31 | Republic of Korea | 12 February 1988 |
| 11 | France | 7 July 1998 | 32 | Russian Federation | 28 July 1989 |
| 12 | Germany | 19 March 1987 | 33 | Rwanda | 5 December 2023 |
| 13 | Hong Kong (SAR) | 19 August 1982 | 34 | Saudi Arabia | 4 October 1999 |
| 14 | India | 26 November 1964 | 35 | Singapore | 15 June 1984 |
| 15 | Israel | 19 Nov 2002 | 36 | Sri Lanka | 19 February 1977 |
| 16 | Italy | 8 May 1992 | 37 | Thailand | 14 January 1971 |
| 17 | Japan | 11 February 1988 | 38 | United Arab Emirates | 13 October 1999 |
| 18 | Jordan | 6 October 1999 | 39 | United Kingdom | 19 August 1982 |
| 19 | Kuwait | 10 October 1999 | 40 | Vietnam | 20 October 2015 |
| 20 | Luxembourg | 22 August 1997 | 41 | Turkey | 24 September 2010 |
| 21 | Macau | 28 October 1996 | | | |

Air Traffic Scenario (International and Hub Airports till 2023 Jan-Oct):

| S. N | Airport Name | Aircraft Movement | | | Passenger Movement | | | Cargo Movement (In Kgs) | | |
|------|-------------------|-------------------|-------|-------|--------------------|---------|---------|-------------------------|---------|----------|
| | | Arr | Dep | Total | In | Out | Total | In | Out | Total |
| 1 | TIA International | 12837 | 12837 | 25674 | 1720918 | 1958687 | 3679605 | 9608405 | 9690212 | 19298617 |
| 2 | TIA Domestic | 39319 | 39344 | 78663 | 1668027 | 1676275 | 3344302 | 752718 | 1934533 | 2687251 |
| 3 | GBIA | 3946 | 3946 | 7892 | 225039 | 220834 | 445873 | 290452.85</ | | |

ललितपुर सिटी एनएसएल च्याम्पियन

नेपाल सुपर लिगको दोस्रो संस्करणमा ललितपुर सिटी बन्थो 'ट्रु च्याम्पियन', धनगढी रफसी दोस्रोपल्ट पनि उपविजेतामै सीमित



तस्बिर : हेमन्त श्रेष्ठ/कान्तिपुर

नेपाल सुपर लिगको दोस्रो संस्करण जितेको ललितपुर सिटी एफसीका कप्तान अनन्त तामाङलाई ट्रफी प्रदान गरिँदै। गोल गरेपछि ललितपुरका खेलाडी (तल)।

ललितपुर सिटी ३-२ धनगढी एफसी

हिमेश (काठमाडौं)

ललितपुर सिटी एफसीको विरोधी हुन पाइन्छ। सिटीको समर्थक हुनेपछि भने केही छैन। तर, तिनले मात्र होइन, अरू सबैले मान्नेपनि त्यसै के हो भने नेपाल सुपर लिगले त्यस्तो च्याम्पियन पाएको छ, जसलाई साँच्चैको 'ट्रु च्याम्पियन' मान्नेपर्छ। फुटबलमा प्रायः प्रयोग हुने शब्द हो यो, 'ट्रु च्याम्पियन'। यसको सिधा अर्थ हो, विजेता बन्नका लागि सबै अर्थमा हकदार र योग्य। ललितपुरले शनिवार धनगढी एफसीलाई ३-२ ले हराएर उपाधि जित्दाको यात्रा यस्तै रह्यो।

केही छुट्टोपन ललितपुरले देखाएकै थियो, जतिबेला लिग चरणका अन्तिम तीन खेलमा टोलीले कुनै जित निकाल्न सकेन। तर, त्यसपछि थप अन्तिम तीन खेलमा भने ललितपुरको प्रदर्शन अद्वितीय नै रह्यो। प्लेअफका दुई खेल अनि फाइनलमा ललितपुरले निकालेको जितमा गुनासो र आलोचना गर्न लायक ठाउँ नै रहेन। खासमा यस पटकका दुई नायक रहे। एक त प्रशिक्षक इयान एन्ड्रु गिलान र अर्को कप्तान अनन्त तामाङ। गिलानले आफूले जाने जितका सबै अनुभव टिमका लागि खन्याए अनि अनन्तले मैदानमा यमरी नेतृत्व गरे कि टिम एकजुट र मजबूत पारे। गिलानले भने जस्तै फुटबलमा उति साहो गोप्य कुरा भने पनि हुन्छ।

ललितपुर जितको राम्रो टिम अर्को थिएन। यसले जस्तो राम्रो खेल अरू कसैले खेलेन। त्यसैले त हामी च्याम्पियन बन्नौं। च्याम्पियन पनि कस्तो भन्दा हकलाग्दो खेलेरै कमाएको उपाधि जस्तो।

इजिकेल। उनले दुई गोल गरे। इजिकेलले पहिलो हाफको इन्जुरी समयको १० औं मिनेटमा फ्रिकिकबाट गोल गरेका हुन्। उनले २५ यार्डबाट गरेको प्रहार सिधा बाटो तय गर्दै गोलमा परिणत भयो र खेल बराबरीको स्थितिमा पुग्यो।

ललितपुरले दिनेश हेन्जनको गोलले ५० औं मिनेटमा अग्रता लिएको थियो। आदित्य शाक्यको पासमा उनले सजिलै गोल गरे। तेस्रो गोल भने आफैमा उत्कृष्ट रह्यो र यसका लागि इजिकेलले ओभरहेड किकको मदतले ५८ औं मिनेटमा गोल गरे। यससँगै उनी प्रतियोगितामा सबैभन्दा बढी गोल गर्ने खेलाडी भएका छन्। उनको ३८ औं मिनेटमा धनगढीका लागि एक गोल फर्काए।

फाइनलको सन्देश फाइनलको कथा ललितपुरले जितेको पटकका मात्र रहेन। यसले पूरा नेपाली फुटबललाई नै ठूलो सन्देश दिएको छ। फाइनल हेर्न धेरै लामो समयपछि दशरथ रंगशाला भरिभराउ भयो। रंगशालामा अपार दर्शक आए। यसलाई देखेले अब भन्ने सक्ने छैनन् नेपाली फुटबलमा दर्शक छैन भनेर। धेरै छन्। यसलाई नेपालमा दुई महिना जतिको समय बिताएका प्रशिक्षक गिलानले पनि राम्रोसँगै बुझेका रहेछन्।

खोटकरी

एपीएफ र कोशी भिड्ने

काठमाडौं (कास)- नेपाल एपीएफ क्लबले प्रधानमन्त्री कप महिला राष्ट्रिय क्रिकेट प्रतियोगिताको क्वालिफायर १ मा कोशी प्रदेशसँग प्रतिस्पर्धा गर्नेछ। सुदूरपश्चिम र बाग्मती प्रदेशबीच इलिमिनेटरमा प्रतिस्पर्धा हुनेछ। दुवै खेल आइतबार कीर्तिपुरस्थित त्रिवि क्रिकेट मैदानमा हुनेछ। एपीएफले राउन्ड रोबिन लिगमा सबै ७ खेल जितेर शीर्षस्थानमा रह्यो। कोशीले ७ मध्ये ६ खेल जित्यो। सुदूरपश्चिमले ५ र बाग्मतीले ४ खेल जितेर शीर्ष चार स्थानमा रहँदै प्लेअफमा स्थान पक्का गरेका हुन्। प्रदेश ३, लुम्बिनी २ र गण्डकीले १ खेल जितेका थिए। कर्णाली प्रदेश सबै ७ खेल हारेर पुछारमा रह्यो। क्वालिफायर १ को विजेता फाइनल पुग्नेछ। पराजित हुने टोलीले फाइनल पुग्नका लागि सुदूरपश्चिम र बाग्मतीबीचको विजेतासँग फाइनलमा पुग्न एक खेल खेल्ने मौका पाउनेछ। एपीएफले शनिवार बाग्मतीलाई ४७ रन र कोशीले लुम्बिनीलाई ७ विकेटले हराएको थियो। अन्य दुई खेलमा सुदूरपश्चिमले गण्डकीलाई २४ रन र मधेशले कर्णालीलाई ७८ रनले हरायो।

क्विन गोर्खाज पराजित

लमजुङ (कास)- वेसीसहरस्थित सहजी खेलमैदानमा भइरहेको २१ औं त्रिवेणी कप फुटबल प्रतियोगितामा शनिवार अभिषेक रजहरले क्विन गोर्खाज सिम्रन्स फुटबल क्लब युकेलाई २-० ले पराजित गरेको छ। नेपाल भानु युनाइटेड तनहुँ पराजित भएको छ। पहिलो खेलमा अभिषेक चर्च रजहरले क्विन गोर्खाजलाई २-० गोल अन्तरले हरायो। विभागीय टोली त्रिभुवन आर्मी क्लबले टाइब्रेकरमा नेपाल भानु युनाइटेड तनहुँलाई ५-३ ले पराजित गर्‍यो। निर्धारित समयको खेल १-१ को बराबरी भयो। भानुले डिफेन्डर गौरव श्रेष्ठले रातो कार्ड पाएपछि १० खेलाडीमा सीमित भएर खेलेको थियो।

आर्मी टिम च्याम्पियन

काठमाडौं (कास)- आर्मीका सिर्जना पाण्डे, गजेन्द्र राई, पूर्णलक्ष्मी न्यौपाने र मुकेश पालको टिमले शनिवार राष्ट्रिय मिक्स रिस्ले बौद्धमा स्वर्ण जितेका छन्। कीर्तिमानी धावक वैकुण्ठ मानन्धरको सम्मानमा आयोजित १० किमि दूरीको बौद्ध आर्मी टिमले ३२ मिनेट ५८.८६ सेकेन्डमा पूरा गरेको थियो। एउटा टिमबाट २-२ पुरुष/महिला खेलाडी बौद्धमा थिए। प्रत्येक खेलाडीले २.५ किमि तय गर्नुपर्ने थियो। पुलिसका राममाया बुढा, सन्तोषनाथ योगी, सुमित्रा चौधरी र नागेश्वर अहिरले ३३ मिनेट ४५.५६ सेकेन्डबाट दोस्रो स्थान हात पारे। ३४ मिनेट ३२.७३ सेकेन्डबाट एपीएफका फुलमर्त राना, सन्जिव नेपाली, सीमा चौधरी र राजेन्द्र तामाङको टिम तेस्रो भयो।

स्टार सिटीलाई पशुपति कप

विजय शपा (धनगढी)

स्टार सिटी युवा क्लब धनगढीले शनिवार एनआरएनए छैटौं फारवेस्ट पशुपति कप फुटबलको उपाधि रक्षा गरेको छ। दोस्रोपल्ट च्याम्पियन बनेको स्टार सिटीले ५ लाख रुपैयाँ पुरस्कार जित्यो। सिटीले फाइनलमा इलाइट युवा क्लब कैलालीलाई ३-२ ले हराएको हो। पहिलो सहभागितामै फाइनल पुगेको इलाइटले २ लाख पायो।

धनगढी रंगशालामा बाक्को संख्यामा उपस्थित दर्शकबीच पहिलो हाफमा दुवैले २-२ को बराबरी खेले। नवौं मिनेटमा इलाइटका खेलाडीले फाउल गरेपछि प्राप्त पेनाल्टीमा स्टारका क्षितिज भण्डारीले गोल गरे। २६ औं मिनेटमा इलाइटले खेल बराबरीमा ल्यायो। इलाइटले पनि पेनाल्टीमै गोल गरेको हो। इलाइटका विदेशी खेलाडी नोगानुले गोल गरे। बराबरीमा अघि बढेको खेलमा ३९ औं मिनेटमा इलाइटका विनोद केसीले गोल गरेर टोलीलाई अग्रता दिलाए। त्यो अग्रता ३९ मिनेटभन्दा बढी समय टिक्न सकेन। ४१ औं मिनेटमा स्टार सिटीका प्रदीप लामाले गोल गरी खेल २-२ को बराबरीमा ल्याए। दोस्रो हाफको २२ औं मिनेटमा प्रदीप लामाले गरेको व्यक्तिगत दोस्रो गोल नै स्टार सिटीको जितमा निर्णायक बन्यो। उनै प्रदीप म्यान अफ द म्याच र प्रतियोगिताकै सर्वोत्कृष्ट खेलाडी भए। उनले कूल ३० हजार पुरस्कार पाए। फारवेस्ट पशुपति युवा क्लबले आयोजना गरेको प्रतियोगितामा स्टार सिटीका अमानत शेष उत्कृष्ट गोलरक्षक र कुवेर सिंह सर्वाधिक गोलकर्ता भए।



तस्बिर : कान्तिपुर

फारवेस्ट पशुपति कप च्याम्पियन स्टार सिटी युवा क्लब।

उनीहरूले जनही १५ हजार प्राप्त गरे। इलाइटका चेतन थारु उत्कृष्ट रक्षक र आयोजक क्लबका सुशील विश्वकर्मा उडीयमान खेलाडी भए। उनले १५ हजार प्राप्त गरे। स्टारकै निलेश विष्ट उत्कृष्ट प्रशिक्षक भए। उनले १० हजार पाए। च्याम्पियन स्टार सिटीका कप्तान कुवेर सिंहले अधिल्ला खेलजस्तै तावमेल

मिलाएर खेलेका कारण आफ्नो टिम च्याम्पियन भएको बताए। स्टार सिटीका को प्रगत विवरण पेस गर्दै उल्लेखनीय कार्यक्रम गर्न संस्था सफल बताए। इलाइट क्लबका कप्तान योहाना चौधरीले आफूहरूले राम्रो खेलेको भए पनि भाग्यले साथ नदिएको बताए। उनले सभाले दुवै प्रतिवेदन अनुमोदन गरेको

पराजित भएको सुनाए। इलाइटका प्रशिक्षक अमर चौधरीले आशा गरिएका खेलाडीले सोचेअनुसारको प्रदर्शन गर्न नसकेको स्वीकारे। विजेता खेलाडीलाई सुदूरपश्चिम प्रदेश खेलकुद परिषदका सदस्यसचिव दीपकबहादुर सिंह, गैरआवासीय नेपाली संघका मुख्य कार्यकारी अधिकृत राजेन्द्रकुमार रावतलगायतले पुरस्कृत गरे।

फाइनलमा अभिलाषा र सुनीरा



कान्तिपुर संवाददाता (पोखरा)

पोखरामा भइरहेको २० औं माछापुच्छ्रे पोखरा ओपन टेनिसको मेन्स सिंगल्सको फाइनलमा नेपाल नम्बर एक प्रदीप खड्क र पूर्वनेपाल नम्बर एक संरक्षकभूषण वजाचार्य पुगेका छन्। महिला सिंगल्सतर्फ नेपाल नम्बर एक रहेकी साविक विजेता अभिलाषा विष्ट र सुनीरा थापा उपाधिका लागि भिड्दै छन्।

१०-८ ले र कमलले अनिल शाहीलाई ६-४, ७-५ ले हराए। ५५ वर्षमाथि फाइनलमा जीवन धिमरे र विमल गुरुङ पुगेका छन्। जीवनले समिर शेरचनलाई ६-०, ६-१ र विमलले भारतीय थोडवामा तुलेश्वरलाई ७-६, ६-३ ले हराए। ४५ वर्षमाथि फाइनलमा रोहित सुनुवार र महेश श्रेष्ठले प्रतिस्पर्धा गर्नेछन्। रोहितले प्रदीप शाहलाई ६-०, ६-० र महेशले गोपी भट्टारलाई ६-०, ६-२ ले हराए।

अण्डाको उपभोक्ता मुक्त्य प्रतिगोटा रु २०/- मात्र नेपाल लेयर्स कुखुरापालक संघ चावहिल, काठमाडौं

एसियाडका खेलाडीलाई सम्मान

काठमाडौं (कास)- नेपाल ओलम्पिक कमिटीले शनिवार चीनको हाइचाउमा सम्पन्न १९ औं एसियाली खेलकुदमा सहभागी तथा विजेता खेलाडीलाई सम्मान गरेको छ। उनीहरूलाई आयोजकबाट प्राप्त विशेष प्रमाणपत्र पनि प्रदान गरियो। असोज ६ देखि २१ सम्म आयोजित एसियाली खेलकुदमा नेपालबाट २९ खेलाडी २ सय

गरेका थिए। त्यस अवसरमा कर्मिटीका महासचिव नीलेन्द्रराज श्रेष्ठले सन् २०२३ को प्रगत विवरण पेस गर्दै उल्लेखनीय कार्यक्रम गर्न संस्था सफल बताए। कोषाध्यक्ष रतन टण्डनको प्रतिनिधित्व गर्दै कर्मचारी राजन श्रेष्ठले सन् २०२३ को आर्थिक विवरण पेस गरे। उनले आगामी वर्षको अनुमानित बजेट पनि पेस गरे। सभाले दुवै प्रतिवेदन अनुमोदन गरेको

थियो। कर्मिटीअन्तर्गत विभिन्न कमिसनले पनि आफ्नो कार्य प्रगति तथा योजना पेस गरेका थिए। सभामा उद्घाटन युवा तथा खेलकुद डिगवहादुर लिम्बूले गरेका थिए। उद्घाटन कार्यक्रममा वक्ताहरूले हाइचाउ एसियाली खेलकुदमा नेपालको प्रदर्शनको समीक्षा हुनुपर्ने बताउँदै अबको संस्करणका लागि चाँडै तयारी सुरु गर्नुमा जोड दिएका थिए।